AÑO XIII — Núm. 4574
Bs. Aires, miércoles 28 de abril de 1926

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—El Dr. Alvear firma el decreto que reglamenta los funerales de un presidente de la Nación.
—La fiesta de 1.o de Mayo y el Dr. Tamborini.
—Un tren que no está bajo el contralor de la Dirección General de Ferrocarriles.
—Los boxeadores norteamericanos en Buenos Aires.
—Anécdota del periodismo.

El Ejecutivo acaba de firmar un decreto en el que se modifican los honores póstumos que deben tributar las tropas a los presidentes que fallecen. Es, sin duda, uno de los decretos más tristes que pueda haber firmado la mano del doctor Alvear .. ¡Eso de prever, detalle por detalle, qué tropas harán la guardia y cómo deben estacionarse los cadetes, es algo que pone los cabellos, por escasos que sean, de punta!

Otro decreto firmado por el Ejecutivo es el que dispone que el 1o .de Mayo sea día feriado ,en homenaje a la fiesta de los trabajadores. ¿Y por qué decreto, y no ley, para esta fiesta? ¿Es que todos los años va a tener que dictarse una disposición parecida, cuando una ley del Congreso podía fijar, con carácter definitivo, esta festividad?

¿El doctor Tamborini es bolchevique? En los considerandos del decreto que declara el feriado el 1o. de Mayo, reconoce que "los trabajadores reafirman sus anhelos de justicia social y perfeccionamiento colectivo, en armonía con los ideales de renovación que inician un nuevo período en la historia humana".
"Un nuevo período en la historia humana". Eso dicen los bolcheviques. Y quienes están con los bolcheviques...

La señora Heath, en los Estados Unidos, es una de las más decididas partidarias de los derechos políticos de la mujer. En Inglaterra habría sido sufragista. En Estados Unidos todos los partidos políticos que simpatizan, más o menos, con los ideales de Mrs. Heath, la solicitan constantemente para que ofrezca conferencias.


Una propagandista práctica, la señora Heath

Pero la señora Heath es extraordinariamente inteligente. Sabe que dirigiéndose, principalmente, a un público de mujeres, éstas han de encontrar sumamente aburridas sus conferencias sobre simple materia política, y, claro está, para matizarlas, habla de cuestiones de economía doméstica y de trapos. Describe la última "toilette" de la moda y da la receta de cómo debe hacerse un "cake". La señora Heath aprovecha la "broadcasting" para sus conferencias.

¡Qué hermoso — en el plano que ayer publicáramos — el colosal campo de deportes y el estadio magnífico que la Municipalidad de Buenos Aires, gastando seis millones, va a obsequiar al pueblo! ¡Qué maravilla de concepción, qué primicia y anticipo de una obra digna de la importancia de la metrópoli! .
Tales eran los comentarios, ayer. Hoy... el entusiasmo ha decrecido un poco porque se sabe que el terreno destinado al estadio pertenece, por donación del ministerio de Guerra, a una sociedad hípica que construye, actualmente, dos pistas de polo.

Los socialistas han variado su tradicional programa para la velada teatral de la víspera del 1o. de mayo. No habrá ya esa inefable "Cavalleria Rusticana" cantadas por Carusos del Sabattino y acompañadas por la Banda Municipal. El programa se llena esta vez con una obra teatral: "La mala ley", de Linares Rivas y la velada de los trabajadores tendrá lugar en el más superaristocrático, alfombrado y complicado de los teatros: El Cervantes.

El público que llenaba el Coliseo anoche, durante la reunión de boxeo del Campeonato Panamericano, tributó una cálida ovación al capitán Charles J. Mabbut, entrenador del equipo norteamericano que se había presentado en la sala. Una de esas ovaciones, tan cordiales, que son la expresión de una simpatía profundísima. En Mabbut, al aplaudirle, nuestro público, dejó sentir toda la admiración que le merecen los deportistas norteamericanos.

El popular trencito del Jardín Zoológico ha volcado, hace pocos días. No ha habido catástrofe ferroviaria a pesar de lo espectacular y aparatoso del accidente. ¿Y quién garantiza la seguridad necesaria de esta diversión en el Zoo? Nadie. El trencito está al margen de la supervisión de la Dirección General de Ferrocarriles que no puede descender hasta cosas tan pequeñas. Por eso, como nadie lo vigila, el mejor día repite el accidente y los comentarios, en serio, vendrán después.

Entre los boxeadores norteamericanos que traen al ambiente deportivo una formidable sensación de fuerza y de juventud—y unos pantalones Oxford, exageradísimos—ha venido míster Jack Mac

(Continúa en la página siguiente)


El fotógrafo.—Así... Con la cabeza un poco inclinada y el libro abierto, logramos una indiscutible apariencia de hombre inteligente.

Amenazan Con El Cierre Todos Los Diarios Que Se Publican En Madrid

"Somos Gente Sencilla y Honrada que Tenemos el Deseo de Vivir Libres"

Así dijo Azerkane, delegado rifeño, a un representante de la Associated Press, en Uxda

"En América, — añadió — nos han llamado salvajes, pero, sólo queremos ser libres"

Si ahora tenemos guerra — terminó diciendo — alguien cargará con las consecuencias

(Associated Press)

UXDA, 28.—La visión de Woodrow Wilson, de una paz sin victoria, parece que se hiciera una realidad en Marruecos, donde los ejércitos permanecen inactivos y las ofensivas son postergadas, a la espera de los resultados de la conferencia de la paz.

El armisticio, que ha existido en realidad desde hace seis semanas, ha asumido carácter oficial desde las 18 horas de ayer, y por ahora el disparo de un solo tiro constituye un acto de guerra. Los delegados a la conferencia se manifiestan tan resueltos a seguir las negociaciones de paz, que se ha dispuesto que las tropas no harán demostraciones de ninguna clase, prohibiéndose hasta las paradas militares.

Azerkane, el principal delegado rifeño, conocido como El Pajarito, manifestó lo siguiente al representante de la Associated Press:

"En Norte América y en Sudamérica, nos han llamado salvajes, Dígales que somos una gente sencilla y honrada, pero que tenemos el propósito de vivir libres e independientes".

"Las negociaciones progresan — manifestó un representante del general Simón—y nadie quiere la guerra, ni los franceses, ni los españoles, ni los rifeños, si es que se me permite hablar por ellos. Si ahora tenemos guerra, alguien cargará con las consecuencias. Ya hemos llegado al límite de las concesiones".

Esta mañana se reunieron de nuevo las delegaciones—

(Agencia Havas)

RABAT, 28.—Las delegaciones a la conferencia de paz en Uxda celebrarón esta mañana una nueva reunión.

A las 12 y 45 terminó la reunión de esta mañana—

(Associated Press)

UXDA, 28.—La reunión matinal de la conferencia de la paz terminó a las 12.45 horas de hoy.

Durante la misma se trató de la cuestión de fijar la situación administrativa del Rif, de acuerdo con los tratados internacionales.

La conferencia será reanudada a las 16.30 horas de esta tarde.

Abd-el-Krim refuerza sus posiciones en el frente occidental español—

(Associated Press)

TANGER, 28.—Se asegura que el caudillo moro Abd-el-Krim está enviando numerosos contingentes de tropas para reforzar sus posiciones en el frente occidental de los españoles.

Parece que estas reconcentraciones se efectúan en mayor escala en las proximidades de Tetuán.

En los círculos oficiales de París, se cree que las negociaciones están fracasando

(International News Service)

PARIS, 28.—En los círculos oficiales existe la impresión de que las conferencias de paz que están realizándose en Uxda entre los representantes del Rif y los delegados de Francia y España, están fracasando.

Los negociadores son criticados, porque se cree que están concediendo a los representantes rifeños un tratamiento inadecuado, al colocarlos en las mismas condiciones que corresponden a ellos.

René Fonck, el "as" de la aviación francesa llegó hoy a N. York

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 28.—El capitán aviador René Fonck llegó a esta ciudad durante las horas de la mañana. Varios aeroplanos, tripulados por pilotos norteamericanos, salieron al encuentro del buque que conducía al "as" de la aviación francesa, a quien le fué dispensada una acogida brillante.

Ganó la prueba el caballo Colorado. Entraron segundo y tercero, respectivamente, Coronach y Aplesammy. Entraron en carrera 19 competidores.

Colorado se adjudicó la victoria por cinco cuerpos.

SE PREPARA EL CONGRESO DE LA PRENSA LATINA

El almuerzo de la Asociación tendrá lugar en París, formulándose allí las bases de la reunión de Lieja

PRESIDIRA EL Dr. ORIA

(Agencia Havas)

PARIS, 28.—El viernes tendrá lugar el almuerzo de la Asociación de la Prensa Latina, durante el cual se adoptarán las disposiciones definitivas para el Congreso de la Prensa Latina, que se efectuará en Julio en la ciudad de Lieja. Han sido organizadas recepciones en honor de los representantes de dicha asociación, en Spa, Bruselas y Ostende.

El doctor Salvador Oria, presidirá la gran recepción en honor del profesor Delbet, antes de su partida a la América latina, viaje que hará en compañía de su esposa. Asistirá a esa demostración el profesor Guinle.

Chang-Tso-Lin y Wu-Pei-Fu apoyan al primer ministro chino

(International News Service)

PEKIN, 28. — Los generales Chang Tsen Lin y Wu Pei Fu, animados del deseo de regularizar la situación administrativa del país, se proponen prestar su apoyo a W. W. Ken, para que en el carácter de primer ministro asuma las funciones de jefe del gobierno, que se halla acéfalo a consecuencia de la huída de Tientsin del presidente de la república, Tuant Chi Jui.

Sobre Brasil se darán unas conferencias en la Universidad de Bruselas

(Agencia Havas)

PARIS, 28. — El señor Moscoso parte el día 2 del próximo mes de mayo, con destino a Bruselas, en cuya universidad dará una serie de conferencias sobre la población de Brasil y el grado de densidad de la misma.

Provoca esta Actitud la Suspensión de "La Epoca" Ordenada por el Dictador

O la suspensión de las publicaciones o el boicot para las noticias de carácter oficial: he aquí la respuesta de los periodistas a los ataques llevados contra la prensa por Primo de Rivera

Una reunión secreta en el "A B C"

(International News Service)

PARIS, 28.—Se han recibido informaciones de Madrid que indican que los propietarios de todos los diarios de Madrid, con excepción del órgano del gobierno, "La Nación", encabezados por el director de 'A B C", se reunieron secretamente en la oficina de este último y redactaron una nota de protesta que remitirán al gobierno, por la suspensión y multa que se impusieron a "La Epoca".

En el caso de que el gobierno no dé una contestación satisfactoria a esa comunicación, los directores de aquellos diarios convinieron en establecer el boycott para las noticias de carácter oficial, o en suspender la publicación de los diarios.

Los directores de los distintos diarios ofrecieron pagar las veinte mil pesetas, valor de la multa impuesta a "La Epoca", pero el marqués de Valdeiglesias se negó a aceptar la realización de esa noble iniciativa, declarando que tiene el propósito de no pagar la multa.

Un periodista fué desterrado a las islas Chafarinas

(International News Service)

HENDAYA, 28.—El señor Francisco Cossio, fué desterrado por las autoridades de España, a las islas Chafarinas, por haber publicado un violento artículo contra el gobierno, en el diario de Valladolid, "El Norte de Castilla".

Aunque el señor Cossio ya había sido deportado, regresó secretamente a su ciudad natal.

EN NIMES FUE CONDENADA A LA GUILLOTINA UNA MUJER QUE ENVENENO A DOCE PERSONAS

Entre éstos estaba su amante. La noche que lo vió morir, la Scierri, — que así se llama la delincuente, — se entregó a una orgía desenfrenada

UNA FUERTE ESCENA EN LA SALA

(Associated Press)

NIMES (Francia), 28. — La mujer Antoinette Scierri, de 35 años de edad, ha sido sentenciada a la pena de la guillotina, por haberse comprobado que es la autora del envenenamiento de su amante y de otras once personas, a las cuales asistió en calidad de enfermera.

No se cree probable, sin embargo, que la sentencia sea ejecutada, en vista de que el presidente de la república ha conmutado todas estas sentencias de muerte donde han intervenido mujeres desde que se terminó la guerra. En todos estos casos, la pena ha sido reducida a la de presidio perpetuo.

Las circunstancias bajo las cuales se desarrolló el crimen en que perdió su vida el amante de la Scierri fueron de una naturaleza muy extraña. Parece que la noche de su muerte, la Scierri le vió morir, entregándose después a una orgía desenfrenada.

Se cree que el móvil de todos estos crímenes ha sido el robo.

Se produjo una fuerte escena en la sala del tribunal cuando se pronunció el fallo del jurado. La Scierri en esos momentos lanzaba maldiciones contra otra mujer, quien era su cómplice, según ella.

Dirigiéndose a la asesina, el juez le dijo: "Es usted una mujer crápula. Usted posee todos los vicios. Es usted una hipócrita, una viciosa y una alcoholista. No creo que la historia judicial registre muchas criminales de su tipo".

NOBILE QUIERE PARTIR RUMBO A KINGSBAY

Ante posibles temporales de nieve, el militar italiano prescindiría del palo de amarre

OPINA AMUNDSEN

(International News Service)

LENINGRADO, 28. — El comandante del dirigible Norge, capitán Nobile, envió un radiotelegrama al explorador Amundsen insistiendo en que la nave aérea parta para Kingsbay sin esperar que se termine la construcción del palo de amarre que se está levantando en aquella localidad.

Funda su pedido el comandante en el temor de que puedan producirse temporales de nieve que imposibiliten la realización del viaje aéreo.

El oficial noruego Larsen está en desacuerdo con ese temor debido a que Amundsen ha informado que los temporales han retardado la instalación del mastil de amarre, cuya terminación considera indispensable para asegurar el éxito de la expedición.

Cree también ese oficial que es indispensable que el Norge sea provisto de botes adecuados, para el caso de que la nave tenga que fondear en el mar.

Este es el hombre que mató en defensa



de su hermano. Lo juzga en juicio oral el tribunal de La Plata, desde hoy. Véase en la página 5 la crónica que publicamos

No aceptó la ley prohibicionista una comisión del Reichstag

(International News Service)

BERLIN, 28. — La comisión de presupuestos del Reichstag negó su aprobación al proyecto relativo al establecimiento local de la ley de prohibición del consumo de alcohol.

Colorado ganó las dos mil guineas por cinco cuerpos

(Agencia Havas)

LONDRES, 28. — En el hipódromo de Newmarket se corrió la gran carrera de las dos mil guineas.

Distintas sectas religiosas inglesas se agitan contra el impuesto a las carreras

(International News Service)

LONDRES, 28. — Los "bookmakers" de acuerdo con distintas sectas religiosas han iniciado una activa campaña contra la imposición de una contribución a las apuestas en las carreras de caballos.

El consejo de las iglesias cristianas, unido a los "bookmakers" y a otras entidades interesadas, están preparando una protesta contra el proyecto del gobierno y se proponen realizar grandes reuniones públicas en todos los puntos del país.

Resultaron cincuenta heridos en un descarrilamiento producido en Bélgica

(Agencia Havas)

AMBERES, 28. — Se produjo hoy un importante descarrilamiento en Oorderen, resultando cincuenta obreros heridos, de los cuales quince se hallan en gravísimo estado.

Perecieron ahogados en Moscú ocho personas

(International News Service)

MOSCU, 28. — A consecuencia del desborde del río Volga, se ahogaron 8 personas.

Tropas del ejército están haciendo volar los macizos de nieve para atenuar los efectos de la gran crecida del río.

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

Por 400 Votos Contra 150 Aprobó el Presupuesto la Cámara Francesa

El proyecto volvió al Senado, que fué citado a reunión para considerarlo

(Associated Press)

PARIS, 28.—El presupuesto fué aprobado otra vez por la Cámara de Diputados por 400 votos contra 150, durante la sesión de hoy.

El proyecto respectivo fué devuelto al Senado, que fué citado a sesión para considerarlo.

Con una Ametralladora Fueron Asesinadas tres Personas en Chicago

MIENTRAS CONVERSABA CON DOS HOMBRES UN CONOCIDO PERSEGUIDOR DE BANDOLEROS, DESDE UN AUTOMOVIL LE HICIERON UNA FUERTE DESCARGA

(International News Service)

CHICAGO, 28.—El joven William Mc Swiggin, empleado auxiliar del procurador del Estado, quien por la energía con que procede contra los bandoleros se le denomina "21", perseguidor de los bandoleros, se hallaba esta mañana frente a un salón de bebidas con James Dohorty, a quien se considera contrabandista de alcohol, y Tomás Duffy, propietario del salón.

En esos momentos llegó un automóvil armado con una ametralladora, colocada en el asiento del frente del coche, la cual abrió el fuego y mató a las tres personas citadas.

Los asaltantes se apoderaron de los cadáveres y los arrojaron en un campo vecino.

Se cree que los atacantes procedieron en esta forma criminal, porque tenían noticias de que pronto serían arrestados y sabían que el joven Mc Swiggin estaba reuniendo datos en contra de ellos.

Norte América no participará en una conferencia convocada por la Liga

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 28. — En los circulos oficiales de esta capital se asegura que el gobierno de los Estados Unidos no está dispuesto a participar en la conferencia que la Sociedad de Naciones realizará en mayo próximo acerca de la cuestión de los pasaportes.

HOY

Carrón. Con la facilidad que tiene el público en los matches de box para hacer chistes, no es aventurado predecir que el apellido de Mac Carrón le va a costar sus buenas tomaduras de pelo.

—¡Vamos mancarrón! ¡Metélo mancarrón a la manteca!

Contra lo que pudiera creerse, estos macarrones yanquis no son pesados. Mac Carron es pluma.

Los moros, para demostrarle a los franceses que no se padece hambre en el Rif, ofrecieron a la delegación de paz un banquete con siete platos. De los siete, cuatro de aves: sopa de gallina, fricassé de pollo, vol-au-vent de gallina y pollo asado.

Abd-el-Krim no sabe preparar banquetes. Esa lista indica a las claras que abundan los pollos y gallinas en el Rif, pero indica un desconocimiento completo del arte de comer bien.

Los habitantes y el municipio de la histórica ciudad de La Laguna, en las islas Canarias, han tenido la gentileza exquisita de bautizar con el nombre de "República Argentina" al mejor paseo de la población.

Esta explosión de afecto nos conmueve. ¿Será que los de La Laguna están agradecidos a Buenos Aires por la popularidad que se diera a su ciudad en aquellos días en que se repetía el estribillo de: "Mama, quiero ir a la laguna"?

De interés para las señoras empeñadas en rebajar de peso para adquirir una línea más elegante y a la moda:

En Berlín, la señora Erika Kise acaba de batir el record femenino del ayuno, soportando 24 días sin probar alimentos. La señora Kise ha bajado 27 libras.

Si alguna quiere imitarla, el remedio es muy sencillo: no comer.

Mister Kemmerer, el especialista mundial en finanzas, acaba de dejar arregladas las finanzas colombianas. Ahora pasará al Ecuador, y de allí, a Polonia.

Algo tendrá el agua cuando la bendicen, dicen las viejas. Algún talento tendrá este especialista cuando vemos que las naciones se lo disputan para contratar sus servicios.

C. F. Ramuz, literato suizo, ha inventado un nuevo estilo en francés que consiste, precisamente, en no tener estilo y escribir al desgaire, repitiendo infinitamente las mismas palabras. El autor de "La guérison des maladies" y de "Joie dans le ciel", está de moda.

Ahora leemos que le salen imitadores. Georges Bernanos, empieza así un capitulo de "Sous le soleil de Satan":

"Era una mañana del mes de junio, en el mes de junio una mañana tan clara y tan sonora, una clara mañana".

Entre las novedades literarias del día no ya europeas, sino completamente porteñas, está la de que los boxeadores más famosos se están convirtiendo en poetas: ¡Y después hay gente que sigue diciendo que ser boxeador es casi sinónimo de bruto!

¡Boxeadores poetas!... "El Alma que Canta" publica un soneto de Juan Lencinas y anuncia otro de Alfredo Porzio.

Versos... de boxeador—

Pega en el punching-ball, frenético, incansable,
Después cambia con arte golpes con su (sparring
Y ese cuerpo es un canto de lucha in- (fatigable
Que despliega destrezas en el medio del (ring".

(Fragmento y muestra del soneto de Juan Lencinas).

Como verán los entendidos en poesía, Lencinas rima "sparring" con "ring", nada más que porque los dos terminan en "ing". Que es como rimas "lúgubre" con "octubre", nada más que porque los dos terminan en "ubre"...

Efemérides del día—

1772. — El 28 de abril de 1772, era ajusticiado en Dinamarca el señor de Struensée.

¿Qué había hecho este señor de Struensée?

Nada: Como primer ministro y favorito de la reina Carolina Matilde inició una serie de reformas, algunas de ellas bastante buenas, y con ello provocó los celos y recelos de la nobleza.

Después, lo de siempre. Esta se coaligó en contra del favorito, lo acusó de comercio ilícito con la reina, lo hizo condenar y lo mandó al patíbrio.

Hecho lo cual la nobleza de Dinamarca sintió muy aquietada su conciencia. cia.

Hubiera sido un Mussolini, o por lo menos un Botarate de Rivera, este señor de Struensée y la tal nobleza habría guardado el más innoble de los silencios.

Los relojes de entrada—

El reloj de entrada había empezado a decir cuales eran los redactores de un diario vespertino que habían incurrido en multa por firmar tarde.

Un ordenanza maligno (estos ordenanzas de diario son todos confianzudos!) se encargaba de adelantar a los remisos la ingrata perspectiva: —Multa, señor Foppa, multa señor Cuitiño, multa señor Paz...

Y el chico Paz, un galleguito de esos que no aguantan pulgas, se indignó:

—Insolente, atrevido ¿quién te ordena hacer vaticinios degradantes?

Eso de "vaticinios" sonó mal en los oidos del ordenanza que, buen criollo, contestó: —... "por las dudas".

Y junto al reloj de las multas se iba a iniciar un combate, cuando entró el redactor de culto católico, que enterado del origen de la trifulca pronunció la frase de los primeros cristianos:

—"Pax multa". "Pax multa"...

Al oir eso el galleguito Paz embistió en contra del culto católico.

Miss Mary Dillon, que ha sido electa presidente de la Brooklyn Gas Boro Company, una de las más grandes empresas de utilidad pública de los Estados Unidos. Es la única mujer del mundo que ocupa un cargo de tanta responsabilidad. (De la International News Service).



SE DESPOSEERA DE SUS BIENES A HOHENZOLLERN

Hoy será presentado el proyecto de confiscación, fundado en el pedido de 12 millones de alemanes

ENMIENDA DEMOCRATA

(Associated Press)

BERLIN, 28.—Será presentado hoy ante el Reichstag el proyecto de ley disponiendo la confiscación de las propiedades de los ex mandatarios alemanes. Este proyecto está fundado sobre una petición presentada ante ese cuerpo que lleva las firmas de doce millones y medio de personas.

Se anticipa que se producirá un debate de una violencia inusitada sobre la cuestión.

No se cree que el proyecto de referencia ni tampoco la enmienda a la misma propuesta por los demócratas obtengan la mayoría de dos terceras partes de los votos necesarios para su aprobación, y que, por lo tanto, será necesario efectuar un plebiscito.

La enmienda demócrata establece que queda a voluntad de cada Estado alemán la otorgación de una pensión a los ex mandatarios.

Atropelló a un niño con su auto, el embajador argentino ante la Santa Sede

(Agencia Havas)

ROMA, 28.—El automóvil de la embajada argentina ante la Santa Sede, derribó a un niño, causándole heridas de relativa importancia. El herido fué hospitalizado inmediatamente.

En Moscú fué condenado a muerte un socialista revolucionario

(International News Service)

MOSCU, 28.—Ha sido condenado a muerte el socialista revolucionario F. A. Funtikoff, por haberse dedicado a hacer propaganda en contra del Soviet y haber hecho ejecutar en el Cáucaso a 35 comunistas.

Funtikoff fué entregado a la policía por una hija de él, de filiación comunista.

Chocaron tres aeroplanos del ejército rojo, muriendo un piloto y dos pasajeros

(Associated Press)

VARSOVIA, 28.— Durante el acto del sepelio de los restos del coronel Seredniki, recientemente fallecido a raiz de un accidente de aviación, chocaron ayer tres aeroplanos del ejército rojo que hacían evoluciones sobre el cementerio, cayendo dos de ellos a tierra, matándose un piloto y dos pasajeros.

La otra máquina no se precipitó a tierra pero la fuerza del choque hizo saltar del asiento a su piloto, quien murió instantáneamente al chocar con el suelo.

Entre fascistas intransigentes y moderados hubo en Roma un choque sangriento

(Agencia Havas)

PARIS, 28. — Noticias privadas de Roma, recibidas de la frontera, traen el rumor de que han ocurrido graves choques entre dos bandos fascistas, que responden, uno a la tendencia intransigente, y otro, a la moderada. En esos choques se habrían usado armas, con resultados sangrientos. Se ignoran otros detalles.

La información no está aun confirmada.

FRANCIA SIGUE OCUPANDOSE EN PAGAR DEUDAS

El acuerdo provisional con Inglaterra la obliga a pagar 2 millones de libras el 30 del próximo septiembre

ARREGLO CON EE. UU.

(Associated Press)

PARIS, 28. —El periódico "Le Temps" dice hoy que el acuerdo provisional respecto a la deuda de Francia a Gran Bretaña establece que Francia pagará a este último país la suma de dos millones de libras esterlinas el 30 de septiembre del corriente año y otros dos millones el 31 de marzo de 1927.

Progresa el arreglo financiero yanqui-francés—

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 28. — "El Chicago Tribune" anuncia que el secretario del departamento de Finanzas, Mr. Mellon, ha declarado que la discusión sobre el arreglo de la deuda francesa, progresa en forma favorable.

El mismo diario agrega que Mr. Mellon ha desmentido el rumor de que la continuación de las negociaciones está subordinada a la recepción de nuevas instrucciones por el embajador de Francia, señor Berenger.

ESTADOS UNIDOS NO PUEDE MEZCLAR A OTRO GOBIERNO EN LA CUESTION DE TACNA

Esta es, en síntesis, la respuesta de Coolidge a la nota de Bolivia, en que pide que se la admita en la discusión del Pacífico

PERU NUNCA PENSO IR AL PLEBISCITO

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — Los diarios de esta capital reproducen la contestación enviada por el presidente Coolidge a la nota que le fué dirigida por el presidente de Bolivia, señor Siles, en la que el primer magistrado de los Estados Unidos rechaza la participación de Bolivia en las negociaciones, diciéndole que no tiene otras facultades ni deberes a no ser aquellos que están marcados en el protocolo.

Mr. Coolidge agrega que el secretario de Estado de los Estados Unidos, Mr. Kellog, sin conocimiento de Chile y del Perú, no podría invitar a otros gobiernos a participar en las negociaciones sobre la cuestión de Tacna y Arica.

En los circulos oficiales de esta capital se declara que esa es la única contestación que se esperaba y que Bolivia haría bien en esperar la solución del conflicto para tratar amistosamente ese asunto.

Alcanzan a 6 mil los electores plebiscitarios—

(Agencia Havas)

ARICA, 28. — Prosiguen las inscripciones para la realización del plebiscito dentro de la mayor normalidad. Hasta ahora hay 5.900 electores inscriptos.

En Chile se comenta un telegrama del canciller peruano—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — En todos los circulos de esta capital se comenta animadamente el telegrama que el canciller del Perú envió a las legaciones peruanas en América del Sud, en el que da cuenta de la ampliación del plazo para las inscripciones, a las que considera ilegales.

Comentan, igualmente, las declaraciones del canciller peruano, quien manifiesta que el representante peruano en Washington trabaja en completa unidad de vistas con el secretario de Estado de Norte América, Mr. Kellog, para llegar a un resultado que se considera próximo.

En los citados circulos estiman que el telegrama del canciller peruano traduce fielmente la política del Perú, es decir, que jamás ha pensado ir al plebiscito, buscando otra solución.

Los policiales han tenido una hermosa iniciativa—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — En todos los circulos de esta capital se aplaude la iniciativa de los guardianes de la sexta comisaría, quienes acordaron abrir cursos de enseñanza primaria gratuita en el local de la citada comisaría.

Duchos cursos serán inaugurados el 3 del mes entrante.

Se desmiente el viaje de Collier a los Estados Unidos—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — Se desmiente oficialmente los rumores circulados e nesta capital, pretendiendo que el embajador norteamericano, Mr. Collier, iría a Wáshington para ponerse en contacto con su gobierno respecto a la cuestión de Tacna y Arica.

Los atletas argentinos son muy festejados—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — Los atletas argentinos que se encuentran en esta capital continúan siendo muy atendidos, reinando gran entusiasmo para verlos actuar en las próximas exhibiciones que efectuarán.

Los atletas argentinos visitaron visitaron las principales instituciones deportivas de la capital.

Despierta mucho interés el match Vicentini - Walls—

(Especial para CRITICA)

SANTIAGO DE CHILE, 28. — A pesar de que aún faltan varios días para la realización del match entre los pugilistas Vicentini y Walls, se ha comenzado ya la venta de las localidades para el citado encuentro.

El presidente Figueroa, el ex presidente Alessandri y otras personalidades, así como la colonia española, asistirán al encuentro.

Ya se cruzan fuertes apuestas entre los partidarios de ambos pugilistas.

ATACA ZINOVIEFF A LAS ORGANIZACIONES OBRERAS DE LOS ESTADOS UNIDOS

"Se parecen, en cierto modo, — declaró el lider comunista, — a los fascistas, y están prontas a luchar contra nosotros, con todos los medios a su alcance"

LENINISMO Y AMERICANISMO

(Associated Press)

MOSCU, 28. — Durante un discurso pronunciado hoy ante la Conferencia Comunista de Moscú, el señor Zinovieff, presidente del Consejo de Comisarios, hizo un ataque contra el obrerismo norteamericano, diciendo, entre otras cosas:

"La escuela norteamericana del trabajo, a diferencia de la inglesa, no es socialista ni es religiosa. Tenemos allí a dirigentes obreros que demuestran una hostilidad violenta hacia el comunismo y que no representan a elementos intelectuales sino a los dirigentes capitalistas. Se parecen, en cierto modo, a los fascistas y están prontos a luchar contra nosotros con todos los medios a su alcance.

"Este reformismo fascista norteamericano se está exportando actualmente a Europa y el socialismo democrático europeo, sobre todo los socialistas alemanes, se encargan de la venta de este producto.

"En los movimientos obreros de Alemania y de Francia, ya nos podemos dar cuenta de una pobre imitación de la decadencia norteamericana.

"A nuestro grito de guerra de "bolshevizar", ellos contestan con el de "americanizar", y a nuestro lema de "leninismo" contestan ellos con el de "americanismo".

"Es por esto — dijo — que nuestros esfuerzos de llegar a un bolshevismo mundial en vez de un bolshevismo simplemente europeo, han tenido que ser dirigidos, en su mayor parte, hacia el movimiento obrero de Norte América, donde el menshelvismo se funde con el fascismo."

LA TOMA DE SUEIDA FUE ENCARNIZADA

Los franceses tuvieron 80 bajas y 270 heridos, y los drusos alrededor de 1500 bajas

COMO EN LA GUERRA

(Associated Press)

BEIRUT, 28. — Se anuncia que en la toma de la ciudad de Sueida los franceses perdieron 60 hombres muertos y 270 heridos, considerándose que las pérdidas de los drusos han sido mucho mayores.

Los detalles que se tienen en ésta sobre el encuentro demuestran que la lucha adquirió los contornos de guerra europea.

Los franceses obtuvieron el triunfo sólo después de un combate encarnizado que duró seis horas, empleando once batallones.

Los drusos, por su parte, disponían de seis mil hombres y una cantidad bastante grande de ametralladoras, además de dos cañones.

Los drusos perdieron 1500 soldados—

(Associated Press)

BEIRUT, 28. — Las pérdidas sufridas por los drusos en la batalla que dió por resultado la toma de Sueida por los franceses se calculan en 1.500 hombres.

La reconquista de Sueida fué muy reñida—

(International News Service)

PARIS, 28. — El ministerio de Relaciones Exteriores tiene informaciones que manifiestan que durante la lucha que sostuvieron en Siria las fuerzas francesas para apoderarse nuevamente de Sueida, tuvieron 80 muertos y 250 heridos.

Los drusos experimentaron pérdidas considerables.

Son muy sangrientos los choques entre musulmanes e hindúes en Calcuta

(Agencia Havas)

CALCUTA, 28. — La crisis motivada por las luchas entre hindúes y musulmanes ha adquirido un caracter tan grave que no se recuerda otra igual en la historia de la ciudad.

Las últimas cifras dadas a conocer hacen elevar los muertos a sesenta. El número de heridos alcanza a varios centenares.

ESTUDIANTES DE RIO, RECORDARAN A J. INGENIEROS

El 1° de Mayo, la juventud académica carioca rendirá un homenaje a la memoria del ilustre pensador

GUIA DE LA JUVENTUD

(Especial para CRITICA)

RIO DE JANEIRO, 28. — La juventud académica de esta capital prepara para el 1o. de mayo un gran homenaje a la memoria del doctor José Ingenieros.

El acto será presidido por el señor Mora y Araujo y varios oradores harán uso de la palabra, entre ellos el señor Juliano Moreira, quien disertará sobre "Ingenieros psiquíatra y psicólogo". El señor Castro Rabello hablará sobre el tema de "Ingenieros y la agonía de un régimen".

El señor Oliveira Vianna desarrollará el tema de "Ingenieros y el americanismo académico". El señor Acoyoli Tenorio hablará sobre "Ingenieros el maestro de la juventud".

Los profesores más notables brasileños, numerosas personalidades, escritores y diplomáticos asistirán al citado homenaje.

Loriga Está ya en Hanoi

HABIA ATERRIZADO EN HUE Y EN VINH

(Associated Press)

SAIGON (Cochinchina), 28. — El aviador español Loriga aterrizó anteanoche en Hue, continuando el viaje a las 6 de ayer, viéndose obligado a detenerse en Vinh para tomar nafta.

(Associated Press)

HANOI (Tonkin), 27 (Demorado). — El aviador español capitán Loriga llegó a esta ciudad a las 17.30 de hoy.

MARTINEZ ESTEVE ESTA YA CAMINO A ESPAÑA

(Associated Press)

MADRID, 28.—El ministro de Estado recibió hoy un telegrama procedente de El Cairo, diciendo que el aviador español, capitán Esteve, y el mecánico Calvo, llegaron a Abusir, en la línea del ferrocarril de Port Saïd.

Una Cabila Mora se Rebeló Causando Numerosas Bajas entre los Franceses

SOLO DESPUES DE UN LARGO COMBATE Y DE UN SERIO CAÑONEO, LOS FRANCESES LOGRARON RESTABLECER LA CALMA

(Associated Press)

UXDA, 28.—Los moros de la cabila de Beni-Meztara, que se encuentran en la zona dominada por los franceses, se alzaron hoy en armas contra las autoridades de ocupación, causando diversas bajas entre las fuerzas republicanas. Estas tuvieron varios muertos y heridos. Los rebeldes opusieron gran resistencia, siendo necesario disparar más de 300 cañonazos para lograr que se restableciera la calma.

Hoy se inició en Barcelona el proceso contra los acusados por un supuesto atentado contra el rey

(Associated Press)

BARCELONA, 28.—A las 10 horas de mañana comenzará la vista del proceso iniciado contra los acusados del atentado de Garraf. Estas personas están acusadas de la colocación de una bomba en el trayecto que debía recorrer el tren real entre esta ciudad y Madrid, hace algún tiempo.

Los acusados, que son nueve, serán defendidos por abogados del Colegio de Barcelona.

El tribunal estará formado por jefes del ejército.

NO HA SIDO FIJADO EL DIA DE LA SALIDA DE HANOI

(Associated Press)

HANOI (Tonkin), 28.—No se ha fijado todavía la fecha de la partida para Cantón de los aviadores españoles Gallarza y Loriga, que se han vuelto a reunir en esta ciudad, en la prosecución de su vuelo a Filipinas.

Los aviadores argentinos que harán el raid Nueva York-Bs. Aires se embarcarán mañana para EE. UU.

(Associated Press)

GENOVA, 28.—Los aviadores argentinos Bernardo Duggan y Eduardo Olivero, quienes tienen el propósito de emprender el vuelo desde Nueva York a Buenos Aires durante el mes próximo, se embarcarán mañana para Nueva York, a bordo del vapor Colombo.

Los viajeros llevarán consigo dos mecánicos, uno de los cuales se cree casi seguro será Campanelli.

En el mismo vapor irán los dos aeroplanos que utilizarán en el raid.

Se constituyó la comisión que revisará el precio de los fletes al Sur

El doctor Arias, presidente de la comisión creada por decreto del 24 de marzo próximo pasado, para revisar los fletes de los transportes al Sur, se ha dirigido al ministro de Marina comunicándole que constituyó la referida comisión con la presencia de todos sus miembros en el local del Servicio Hidrográfico, calle Paraguay 2137.

Actuaron como vocales de dicha comisión, el capitán de fragata Juan E. Cánepa y el doctor Rodolfo Medina, integrándola los señores Florencio Basaldúa y doctor Rogelio Araya en representación del comercio de los territorios de Chubut y Santa Cruz, y los señores Roque Suárez y Lucas Zuanich, por el Comité de Armadores de la Costa Sur.

Se ha resuelto que las próximas reuniones sean efectuadas en el mencionado Servicio Hidrográfico, actuando como secretario el doctor Rodolfo Medina.

Soldado en la



infancia... Esta es la suerte del primogénito del nuevo schá de Persia, Riza Khan, coronado el domingo. El pequeño personaje viste el uniforme del regimiento del schá

LE ARRANCO LA CABEZA

Una ligada de madera cayó sobre un obrero y lo mató

EL ACCIDENTE

En la bodega tercera del vapor alemán Hobelland, que se encuentra en el dique primero, ocurrió esta tarde un grave accidente, que le costó la vida a un obrero.

El vapor mencionado estaba recibiendo cargamento de maderas, que habían conducido allí algunas chatas.

Las maderas, como de costumbre, eran llevadas a la bodega en lingadas de 600 kilos.

Hacía rato que se había comenzado la tarea y siendo las 15.30 horas, se cortó una de las lingadas, cuyo volumen fué a golpear en la cabeza del obrero Juan Hermida, argentino, de 48 años, domiciliado en Villa Modelo, Avellaneda. La violencia del golpe hizo que el obrero cayera al pavimento, golpeándose con la cabeza en el borde de la bodega y seccionándose la cabeza: de tal manera fué violento el golpe.

La víctima fué recogida por la Subprefectura del destacamento Sur, cuyo jefe, subprefecto Nessi, se trasladó al lugar del suceso a los efectos de comprobar el accidente, iniciando el correspondiente sumario de práctica.

CHOCARON UN TRANVIA Y UN CARRO

Poco después de las 8 horas, en la esquina de las calles Charcas y Guise, un tranvía conducido por Aurelio Báez chocó con un carro lechero que iba a cargo de Juan Etcheverry. Este y el menor Joaquín Lerone que lo acompañaba resultaron lesionados.

Intervino la comisaría 21.a, y los heridos fueron trasladados al hospital Ramos Mejía.

Baez está detenido.

Los vehículos sufrieron desperfectos que aun no han sido valuados.

MENOR EMBESTIDO POR UN AUTOMOVIL

El menor de 9 años Enrique J. Borges, fué víctima esta tarde de un grave accidente en la calle Brasil frente al número 936.

En circunstancias que cruzaba la calzada fué embestido por el automóvil particular 6997 que conducía Humberto Ubriaco. El menor resultó con lesiones en diversas partes del cuerpo siendo trasladado al hospital Rawson para su curación.

El accidente ocurrió a las 13 y 20 y la policía de la sección 16.a, que intervino procedió al arresto del conductor.

Se teme por la vida de 230 pasajeros de un vapor japonés que encalló

(Associated Press)

TOKIO, 28.—Se ha recibido un telegrama de Hakodate, informando que el vapor Chichibu Maru encalló en las proximidades de Horomushiro, en las islas Kuriles, durante una tormenta que se desencadenó en el día de ayer.

El telegrama dice que hay 230 desaparecidos.

El Presidente de la República Aclara Ciertas Noticias Alarmistas

SE DISPONDRA UNA CUENTA ESPECIAL EN EL BANCO DE LA NACION

La tramitación del decreto relacionado con la situación administrativa de los Ferrocarriles del Estado ha dado margen a que se hicieran ciertos comentarios de carácter oficioso que presentaron al presidente de la República y su ministro de Obras Públicas, manteniendo serias discrepancias sobre la forma como se dispondría la aceptación de las renuncias de los funcionarios suspendidos de aquella repartición.

Rectificando esas versiones, la secretaría presidencial, por especial encargo del doctor Alvear, ha entregado para ser publicada, la nota que transcribimos a continuación y que coincide con las manifestaciones que en ese mismo sentido, ha hecho el doctor Ortiz.

Dice la nota:

"Con motivo de algunas informaciones aparecidas en diarios de la capital, según las cuales, las resoluciones dictadas por el Poder Ejecutivo en los asuntos relacionados con la situación de los Ferrocarriles del Estado, habrían ocasionado dificultades en el seno del gabinete, o entorpecimientos en su trámite por disparidades de criterio entre los funcionarios superiores que en ellas debieron intervenir, la secretaría de la presidencia recibió instrucciones de hacer saber que esas informaciones no tienen fundamento, y que las resoluciones dictadas, que fueron sometidas, por el ministerio de bras Públicas, a consideración del Excmo. señor Presidente el 27 de abril, en las primeras horas de la tarde, no demoraron más que el tiempo indispensable para que las estudiara el primer magistrado, quien las firmó el mismo día".

Una cuenta especial—

En el curso de esta semana, el Poder Ejecutivo autorizará un decreto que se prepara actualmente en el ministerio de Obras Públicas, disponiendo que el Banco de la Nación, abra una cuenta especial a los ferrocarriles del Estado con anterioridad al 31 de diciembre de 1924, para el pago de los intereses de las sumas de su deuda documentada.

Se establecerá en el decreto, que en cada caso, debe fijarse e lcarácter de los compromisos, la fecha en que fueron dispuestas las adquisiciones, etc.

Diversas medidas de orden interno—

Esta tarde el administrador de los ferrocarriles, ingeniero Augusto Krause, se entrevistó con el titular de Obras Públicas, para informarle de diversas disposiciones de carácter interno que ha adoptado. Casi todas ellas se refieren a la organización de las oficinas de la dependencia.

Dos mil trabajadores se cruzan de brazos durante una hora

PARA HACER NOTAR A LA DIRECCION QUE EXISTEN ELLOS Y LOS RECLAMOS PRESENTADOS

De acuerdo con una resolución de la asamblea de los obreros de los talleres del F. C. Pacífico, destacados en Junín, realizada anoche, esta mañana de 9 a 10 todos los trabajadores de las secciones referenciadas se cruzaron de brazos, en sus puestos, durante el término de una hora.

La protesta de dos mil hombres que habituados a la labor ahincada guardan actitud silenciosa durante una hora cruzándose de brazos fué realmente imponente, y con ella se quiso significar que tiene una comisión de reclamos dispuesta en todo momento a iniciar las gestiones pertinentes a fin de evitar el anormal estado de cosas que soporta el F. C. Pacífico con la imposición del trabajo a reglamento.

Frank Carter, el asesino misterioso de Omaha, que mataba a tiros a los pobladores durante las horas de la noche, y que tuvo aterrorizada durante algún tiempo a la población, ha sido declarado culpable en los tribunales, a pesar del alegato de sus defensores, quienes hicieron notar que se trataba de un hombre que tenía la mentalidad de una criatura de cinco años. (De la International News Service)

SE SOSTIENE EL MERCADO CEREALISTA

Muy pronunciada la baja del cambio de nuestra moneda

Con poca actividad se desarrollaban las operaciones en nuestro mercado cerealista. La exportación interviene débilmente, y siendo fin de mes los interesados se abstienen más bien, observando el cariz que tomarán las operaciones. La apertura de los mercados extranjeros consignaban pequeñas bajas, no obstante lo cual, en el Mercado a Término se operaba en alza. Muy desanimado el mercado de consumo.

Los cambios durante la mañana de hoy han sido muy desventajosos para nuestra moneda, sufriendo una baja considerable, lo que a su vez influye enormemente en los negocios bursátiles.

En Francia, según un cable de la fecha, el gobierno ordenó la mezcla obligatoria de 8 o|o de centeno, arroz o harina de cebada con toda harina de trigo. Esto también influirá en los precios del trigo.

En Rusia, en el centro, en el norte, y en alto Volga, las inundaciones han cubierto grandes extensiones de campos. En Ukrania se estima oficialmente que la cosecha del trigo de invierno es levemente inferior al promedio.

En la 2a. rueda los precios de trigo en nuestro mercado se han afirmado más, siendo que en Rosario han aplazado.

El maíz y avena quedaron más flojos como así también el cambio de nuestra moneda.

MERCADO A TERMINO
Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	13.60	6.05	15.30	7.40
Mayo	13.60	6.90	15.30	7.40
Junio	13.75	6.05	15.60	7.50
Julio	13.85	7.—	15.70	7.60
Agosto	13.85	7.05	15.85	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilogramos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barletta, 80 ks.	15.15	15.20
" fijaciones, 78 ks.	13.40	13.55
" pan, 74 ks.	12.65	12.80
Lino, 4 o|o	15.30	15.25
Avena, 47 ks.	7.30	7.25
Maíz amarillo (viejo)	6.—	6.—
" " (nuevo)	7.—	6.85
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 ks.	13.60	13.75
Avena, 47 ks.	7.20	7.15

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precio de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	13.80	6.80	15.25
Mayo	14.05	6.80	15.30
Junio	14.20	6.80	15.45
Julio	15.25	6.80	15.60
Agosto	14.35	6.90	15.80

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en moneda nacional, los cien kilos:

Liverpool

Trigo. — Baja: mayo, 0.07; julio, sin cambio; octubre, 0.01.

Hull

Lino. — Baja: abril-mayo, 0.15.

Winnipeg

Trigo. — Baja: mayo, 0.03. Alza: julio, 0.02.

Chicago

Trigo. — Alza: mayo, 0.06; julio, 0.06.
Maíz. — Alza: mayo, 0.04; julio, 0.04.

Dulhut

Lino. — Baja: mayo, 0.10; julio, 0.10.

BOLSA DE CEREALES
Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilogramos:

Trigo	2606 bols.	de $	10.—	a 14.—
Maíz	7557	" " "	5.60	" 7.90
Lino	1506	" " "	12.—	" 15.75
Avena	4539	" " "	6.60	" 8.30

Entradas por diferentes estaciones

En la fecha ha entrado por las diferentes estaciones de los ferrocarriles lo siguiente:

Trigo	20.860	bolsas
Maíz	26.589	"
Lino	16.936	"
Avena	13.770	"

HUBO UN ROBO EN UNA TIENDA

Los ladrones rompieron una de las puertas

Esta mañana se presentó en la comisaría 25a., José Arguch, establecido con tienda y mercería en la calle Cabrera 4515, y que vive en la casa que lleva el número 4417 de la misma calle, y denunció que anoche, personas desconocidas, después de violentar una puerta, penetraron a su negocio y hurtaron una cantidad de mercaderías, cuyo valor estima en 1000 pesos.

El 15 de mayo Uzcudum disputará a Spalla el campeonato de Europa

(Associated Press)

BARCELONA, 28. — Se ha fijado para el 15 de mayo como fecha del encuentro entre los boxeadores Paulino Uzcudum, español, y Erminio Spalla, italiano, en el cual se disputará el campeonato de boxeo de la Europa continental.

El ganador de la pelea recibirá ochenta mil pesetas mientras que el vencido percibirá cuarenta mil.

El encuentro se verificará en la plaza de toros. Los precios de las localidades alcanzan hasta ochenta pesetas.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilogramos de:

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.60	2.60
" 00	2.45	2.45
" 0	2.10	2.10
" especial	1.98	1.98
" segunda	0.78	0.70
" especial exp.	1.22	1.22

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n. por mon. extr.	Mon. extr. por $ oro
Francos franceses	0.0826	27.52
" belgas	0.0886	25.65
" suizos	0.4867	4.67
Pesetas	0.3654	6.22
Liras	0.1010	22.50
Florines	1.0124	2.24 1|2
Libras	12.2402	44 9|16
Dólares	2.5170	110.75
Mis reis	0.3602	31.80
Uruguayos	2.5775	P. 5 3|4 o|o
Reichsmark	0.5907	3.79

INCREIBLE

Es lo ocurrido en España: un hombre que para salvarse del servicio militar mató un chico

CON SU SANGRE FINGIA VOMITOS

Capellades, vecina localidad de Barcelona, sin significación hasta hoy, tiene ya su pequeño misterio que la actualiza y pone de moda: el asesinato del niño José Collado.

El misterio radica en el hecho de haber aparecido el cadáver del niño, sin una gota de sangre.

Las conjeturas en torno a este sangriento problema detectivesco, ha revolucionado a Capellades. En la hora presente hay más detectives en ciernes en Capellades, que en Scotland Yard efectivos.

No es para menos. Ahora, recién ahora, se está poniendo en claro la utilidad que puede prestar la sangre de un niño, en el supuesto caso de que un niño tenga siempre en el cuerpo sangre. Porque lo que ahora se quiere investigar, en el caso de Capellades, es, si el niño José tenía sangre o se la robaron.

Hay quien afirma que, como el cordero de la anécdota, el niño no tenía sangre, antes del asesinato.

Otros, apoyándose en lo que dicen los médicos, cuyas opiniones son tomadas a veces al pie de la letra, sostienen que la sangre de los niños es muy emulsiva para ciertas enfermedades y que el asesino mató para utilizar la sangre de la criatura. (Muchas veces los médicos debieran callarse).

Ahora, bien; la sospecha más espeluznante de los capelladesanos es sencillamente imprevista. Dicen ellos que el chico fué asesinado por un mozo que estaba por entrar al servicio militar y que para probar su espantoso estado de salud, escupiría ante los médicos la sangre del chico.

Podrá ser verdad; pero no queremos creerlo. Se trata de un hombre. Esperemos que los telegramas nos expliquen mejor esto que ahora resulta increíble.

HALLAZGO DE UNA VALIJA

Evaristo Caruso, capataz del garage de la calle Montes de Oca 470, ha entregado esta mañana una valija que fué olvidada en un automóvil.

Contiene ropa sucia, una libreta de enrolamiento a nombre de Sebastián Foti y un pase del F. C. Pacífico.

El interesado puede retirarla en la administración de CRITICA.

Cómo se "Fabrican" las Acciones de Tercería de Dominio

SIMULACION DE ESCRITURAS PUBLICAS EN PERJUICIO DE LEGITIMOS ACREEDORES

Aaron Brodsky, amparado, representado y patrocinado por el procurador F. Sosa, se presentó a un juzgado de comercio (el del ex juez doctor Coll) deduciendo tercería de dominio en la ejecución que el señor Luis Puente seguía contra Manuel Fainleib en la que se trabó embargo sobre las existencias del negocio establecido en la calle Lima 162.

Aaron pedía en consecuencia que se levantase el embargo de referencia "por ser suyo el negocio y las mercaderías".

Al efecto acompañaba ese tercerista, testimonio de contrato de compraventa celebrado ante el escribano Santangelo e inscripto en el Registro Público de Comercio.

Se trataba de un taller mecánico de electricidad y cerrajería y aparecía vendido a Aaron en 3.500 pesos.

La connivencia entre deudor y tercerista—

Al contestar la demanda, el acreedor señor Puente, pidió el rechazo de la acción con costas a cargo del tercerista Aaron y del ejecutado Fainleib pidiendo además se le aplicaran las sanciones criminales por la connivencia pactada entre ellos para hacer ilusorio su crédito (el del ejecutante señor Puente).

Calificó la venta de dolosa llevada a cabo simuladamente.

Más pruebas de la simulación

Agregó el señor Puente que el tercerista Aaron es concuñado del ejecutado Fainleib y tenía una profesión bien distinta a la que puede desarrollarse en un taller mecánico de electricidad y cerrajería, pues mientras el ejecutado es efectivamente cerrajero, Aaron es tapicero.

A mayor abundamiento, sostenía el señor Puente que la circunstancia de haberse otorgado la tal escritura no destruía los efectos del protesto del pagaré practicado con anterioridad a la escritura a todas luces simulada pues en la fecha de la escritura era el deudor Fainleib se encontraba en efectiva cesación de pagos, lo cual invalidaría la compraventa del negocio efectuada al tercerista Aaron.

Los fallos—

El ex juez doctor Coll falló este litigio el 28 de noviembre de 1923, y de entre la prueba rendida por el acreedor encontró elementos sobrados de juicio para establecer la simulación de la venta del negocio y la intimidad entre el tercerista y el ejecutado y su estrecha vinculación, indicios todos de la simulación de la escritura para burlar el legítimo crédito del señor Puente.

En virtud de tales concomitancias y de los elementos convincentes de la maquinación urdida por el tercerista Aaron y el deudor Fainleib, el juez rechazó la acción del tercerista y mantuvo el embargo trabado en el juicio ejecutivo, y declaró la simulación de la escritura pública de que hemos hecho mención, con costas a cargo del atrevido tercerista.

Y existiendo connivencia entre Aaron y Fainleib, ordenó se remitieran los antecedentes al juez de instrucción una vez consentida o ejecutoriada que fuese esa sentencia.

Los sorprendidos "in fraganti" contubernio acomodaticio, apelaron de ese fallo pasando el asunto a la cámara el 20 de diciembre de 1923!

¡Al cabo de 2 años y 4 meses! la cámara falló este asunto tan sencillo (y de tan útil y conveniente celeridad en resolverlo), confirmando en todas sus partes la sentencia del ex juez doctor Coll.

Recién pues ahora, comenzarán a hacerse efectivas las sanciones penales a que se hicieron acreedores los simuladores.

Al ausentarse, el mariscal Robertson saluda al ministro de Guerra

CONTESTACION DEL GENERAL JUSTO

Antes de embarcarse esta tarde el mariscal Robertson a bordo del Almanzora, de regreso a Inglaterra, después de permanecer en nuestro país varias semanas, ha dirigido al ministro de Guerra, general Justo, la siguiente carta:

Mi querido ministro: No debo abandonar estas hospitalarias playas, donde he pasado una agradable temporada, sin escribirle para agradecerle la cortesía con que he sido favorecido por usted y por el ejército argentino.

El agradable día pasado en su compañía y en la de sus oficiales en la escuela superior de guerra y más tarde la magnífica recepción en el Colegio Militar, nunca serán por mí olvidadas.

Los ejercicios efectuados en el Colegio Militar, en una forma militar y correcta, me impresionaron, porque son un reflejo del espíritu y celo de que está animado el ejército argentino.

Al felicitarlo por ello a usted y a los oficiales a sus órdenes, formulo votos por el engrandecimiento del ejército argentino.

Me repito su sincero servidor, afectísimo. — W. H. Robertson, mariscal de campo.

El general Justo envió a bordo a uno de sus ayudantes de campo para despedir al militar británico, y al propio tiempo le hizo llegar la siguiente contestación:

Mi querido general: He tenido el placer de recibir su atenta carta del día de ayer y constituye para mí una gran satisfacción expresarle el vivo reconocimiento del ejército argentino y mis agradecimientos personales por los conceptuosos términos de la misma.

No le llame la atención, mi general, que en uestro modesto hogar los hayamos recibido con los brazos abiertos. A sus eminentes prestigios y méritos personales, por nosotros bien conocidos, reune usted el privilegio de ser hijo de una grande y noble nación, unida a la nuestra por los vínculos más estrechos de los fecundos intereses y por una amistad tradicional que se remonta a los orígenes mismos de nuestra nacionalidad.

Por eso, al verlo a usted pasar revista a nuestros cadetes del Colegio Militar de San Martín y al compartir cordialmente nuestra hospitalidad, los militares argentinos no hemos podido menos que evocar el recuerdo de los oficiales ingleses de mar y tierra que nos prestaron el concurso de sus voluntades inteligencias, luchando denodadamente a nuestro lado, por nuestra libertad. Tales son, entre otros y no los olvidamos, Brown, Miller, O'Brien, Paroissien, Russel, Sommers, Bynon y Drummond.

Con estos afectuosos sentimientos, lo deseamos un viaje de retorno feliz y no dudamos que perdurará en su espíritu el recuerdo de nuestra leal amistad.

Con este motivo, le reitero las seguridades de mi grande consideración y el testimonio de mis sentimientos sinceramente cordiales.

QUIEN ES EL DUEÑO DE LOS TERRENOS?

La Municipalidad y el Ministerio de Guerra los consideran suyos

HABLA ROTTA

Dice que son municipales y allí se levantará el gran estadio

CANCHAS DE POLO

En diversas oportunidades el concejal señor Vicente R. Rotta ha gestionado desde su banca del Concejo Deliberante, la habilitación de los terrenos de la Sociedad Sportiva para un campo de deportes municipal; para el gran estadio que tan imperiosamente vienen realizando las necesidades de la población.



Con pleno conocimiento de causa pudo, pues, hablarnos esta mañana, cuando le recabamos su opinión sobre el asunto de la Sportiva, que se atribuyen simultáneamente la municipalidad y el ministerio de guerra.

"Es ridículo lo que está ocurriendo — nos dice el concejal Rotta. En ese viejo pleito la única víctima es la población de esta gran ciudad que continúa sin poder gozar de los beneficios de un estadio adecuado a su densidad y al gran progreso y difusión de los deportes que se practican.

El pleito es viejo y tuvo su resonancia cuando siendo intendente el doctor Anchorena se produjo su entredicho con el general Vélez, ministro de guerra, quien ordenó la ocupación militar de la Sportiva, que luego debió hacer desalojar y que le costó la renuncia como miembro del poder ejecutivo.

Ahora esos terrenos se hallan ocupados otra vez por el ministerio a quien dió posesión una sanción pertinente, pero que no es definitiva del P. E. de la Nación (18 de setiembre de 1923).

Yo creo firmemente y así lo he sustentado siempre — sigue diciéndonos el concejal Rotta — que los terrenos son municipales en virtud de haber sido incorporados al dominio de la comuna en virtud de la anexión a la capital del antiguo partido de Belgrano.

La propiedad de la Sportiva a favor de la comuna tiene el mismo título que los terrenos ocupados hoy en día por el hipódromo Argentino y los de los talleres municipales.

Pese a mi opinión sobre la propiedad, aun cuando fueran esas tierras de propiedad del ministerio de la Guerra, siempre serían del pueblo y entre la instalación de dos canchas de polo, como se proyecta para solaz de los escasos centenares de polistas que hay en el país y un gran estadio para cien mil almas, no habría que dudar.

La municipalidad podría en este caso permutar sus terrenos de la calle Blandengues, pasando el Hipódromo Nacional; para que el ministerio construyera ahí sus canchas de polo y éste abandonar la Sportiva para ser destinada a Estadio. La comodidad del traslado de tantos y tantos millares de aficionados, aconsejaría este temperamento. El polo puede cultivarse en cualquier sitio y en cambio el atletismo en lugar algo retirado fallaría por completo.

También podría contemplarse la comodidad de hacer una obra de conjunto. Una cancha de polo para los militares, a construirse en la Sportiva y el resto del terreno destinarlo al campo atlético proyectado, pudiendo expropiarse terrenos vecinos si fueran insuficiente los que se cuentan.

Cualquier cosa había que intentarse con tal de terminar el entredicho satisfactoriamente y en plazo breve. Sea quien sea el que tenga el dominio sobre ese campo, no es menos cierto que es el pueblo su verdadero dueño y el pueblo necesita de él y hay que dárselo."

Los Diplomas de la Capital Fueron Tratados en una Reunión Secreta

En sesión pública se votó el rechazo del diploma del señor Saccone y la desestimación de sus impugnaciones

Los miembros de la comisión de poderes quedaron citados anoche para la sesión de esta mañana, a las 10, a fin de terminar con los diplomas de la capital, expidiéndose sobre las impugnaciones interpuestas que dieran origen a tan acaloradas discusiones últimamente.

Los señores Molinari y Rodríguez habían anunciado que no concurrirían a esta sesión, ceñidos a la línea de conducta que se han trazado para las ocasiones en que la comisión de poderes se ocupe en investigar cuestiones personales y no los actos eleccionarios en su aspecto general.

Reunión secreta—

Una hora más tarde de la mencionada, aun no se había reunido la comisión en torno de su mesa de trabajo, a pesar del número suficiente de miembros que se hallaban en la sala. Poco a poco fueron desapareciendo para sesionar reservadamente en otra sala contigua. En esos momentos llegó el diputado Cipriano Marcó, que ha regresado de Entre Ríos y penetró directamente a la sala en que se realizaba la sesión secreta.

A las 11.30 todos los miembros vinieron a ocupar sus asientos, pasando sin transición a la discusión pública.

Se desestiman las impugnaciones contra los diputados A. Dickmann y Spinetto—

Después de leída y aprobada el acta de la sesión anterior, el doctor González Iramain pidió la palabra.

González Iramain. — La comisión ya tiene en su poder todos los elementos de juicio sobre las impugnaciones formuladas contra algunos diputados electos por la capital. En el caso de las que pesan sobre los señores Adolfo Dickmann y Spinetto, propongo que se vote la siguiente resolución:

"Hecho el estudio de la prueba de cargo y descargo correspondiente, la Comisión resuelve desestimar por infundadas y calumniosas las impugnaciones formuladas contra los diputados Adolfo Dickmann y Spinetto".

Entiendo que a la Comisión corresponde declararlo así.

La palabra "calumniosas"—

Ceballos. — Me parece que el término "calumniosas" no está bien encuadrado. Yo propondré que se reemplace con el término "falsas", no obstante coincidir con el diputado Dickmann en que las impugnaciones fueron calumniosas.

Marcó. — Me adhiero a las consideraciones del diputado Ceballos, compartiendo su pensamiento final.

González Iramain. — Los señores diputados quieren expresar que son falsas, sin desconocer que son calumniosas. Yo he puesto esta palabra porque creo que es la que corresponde. Pediré en consecuencia que se vote sin alterar esa expresión.

Ceballos. — Si esta fuera una Comisión Investigadora la aceptaría, pero tratándose de una comisión de poderes no la creo pertinente.

González Iramain. — Puede votarse la resolución en general y luego las palabras propuestas en particular.

Míguez. — Propongo se cambie "calumniosas" por "temerarias".

González Iramain. — Es un término vago...

Castro (presidente). — La comisión no debe entrar, a mi juicio, a calificar si son calumniosas las impugnaciones. Acepto en consecuencia el criterio del diputado Ceballos: que se diga que son falsas.

—Puesta a votación la resolución en general, resulta aprobada por unanimidad.

—Votada la palabra "calumniosas" sufre el rechazo.

La misma suerte corrió la expresión "temerarias". Excepción hecha del diputado Míguez, todos los miembros votaron afirmativamente por la palabra "falsas". En consecuencia las impugnaciones del señor Saccone quedaron desestimadas por "falsas e infundadas".

González Iramain. — Quiero se deje constancia de las manifestaciones de los señores diputados, que han hecho una cuestión de forma, sin dejar de considerar calumniosas las impugnaciones contra los diputados Spinetto y Dickmann.

El diploma del señor Saccone

A continuación dijo el diputado

González Iramain. — Yo impugno ante esta comisión el diploma del diputado electo señor Saccone. Los cargos son suficientes para rechazarlo. Dije ante esta misma comisión que votaría contra la aceptación de los diplomas de Repetto, De Tomasso, Dickmann y Spinetto, si el impugnador conseguía dar pruebas a sus cargos, pero que en el caso contrario, sumaría el hecho a los que sobre él pesaban, en mi impugnación. De modo, pues, que ahora pido a la comisión de poderes aconseje a la Cámara el rechazo del diploma del diputado electo Saccone.

Míguez.—Como consecuencia inmediata de la resolución que acabamos de tomar no cabe otra cosa que adherirse a la moción del doctor González Iramain, sobre todo cuando ya he dicho que esta comisión tiene facultades para aconsejar un rechazo de esta naturaleza.

—Se vota la proposición del diputado socialista y resulta aprobada por unanimidad.

—Míguez. — Advierto que firmaré el despacho de la Comisión a pesar de mi discrepancia en cuanto al término "falsas".

Una impugnación desestimada—

La secretaría informa después que se halla pendiente una impugnación del ciudadano Lorenzo Barquín contra el diputado Spinetto, a quien tacha de "calumniador vulgar" en una nota a la que se dió lectura y a la cual nosotros nos referimos en la oportunidad de su presentación.

Por el voto de todos los miembros se decidió desestimarla.

A las 16 horas la comisión de poderes se reunirá nuevamente para considerar Corrientes, Jujuy, La Rioja y Mendoza.

Terminada la capital—

El presidente señor Castro, antes de levantar la sesión, hizo saber a la comisión que con esto quedaba terminado le distrito de la capital, el despacho de cuyos diplomas será suscripto conjuntamente con los de los demás distritos del interior.

SESIONA HOY EL CONSEJO DE LA ASOCIACION

Tratará diversos asuntos, muchos de ellos de interés

ORDEN DEL DIA

Celebrará hoy sesión el Consejo Asociacionista para tratar la siguiente orden del día:

Asuntos entrados—

Se toma nota y al archivo. — Los clubs El Talar, Progresista, Talleres, Sp. Dominico, Sud América y Boca Alumni, comunican delegados a comisiones y asamblea. All Boys, Boca Alumni y Sportsman, comunican fields para matches del domingo próximo. Liga Concepción del Uruguay ratifica afiliación. Liga de Concordia comunica constitución Consejo. Jefe Escuela de Caballería comunica que concederá permiso al jugador Alonso. Sp. Bella Vista comunica C. D. Nacional comunica nuevo secretario.

Se conceden los siguientes pases. — J. Delgado, de Unión a Arg. de Banfield; S. Vicaria, de Wilde a Sp. Dominico; R. Vila, de Arg. Juniors a Isla Maciel; J. Ramos, de Sp. Barracas a Isla Maciel; A. Bordono, de Germinal a Gutenberg; C. Sánchez, de All Boys a Gutenberg; A. Remoro, de Chacarita Juniors a Gutenberg; R. Alvarez, de Pampero a Gutenberg; J. Calabria, de Del Plata a Bulnes; A. Gargullo, de Río Platense a Universal; E. Ragoni, de Sp. Dock Sud a Sp. Dominico; S. Laurerio, de Bristol a Huracán; H. Osuna, de San Fernando a San Martín; E. Varoni, de Buenos Aires a Alvear; S. Luna, de San Fernando a Chacarita Juniors; F. Warley, de Pampero a 25 de Mayo; D. de Bono, de La Paternal a Sp. Dock Sud; J. González, de El Talar a Alvear; P. Cosentino, de Gutenberg a Villa Crespo; P. Palmer, de San Fernando a Palermo; R. Recagno, de Victoria a D. Fusshball; J. E. Aguilar, de El Porvenir a Isla Maciel; J. Tosta, de Boca Alumni a Isla Maciel; P. Simón, de Martínez a Central Argentino; J. Ronda, de El Talar a Central Argentino; J. Mancusso, de Río Platense a Central Argentino; D. Acevedo, de Victoria a Wilde; C. Cardos, de R. Mejía a Buenos Aires; J. Ramírez, de La Paternal a Adrogué; A. Di Maro, de Boca Alumni a El Porvenir; M. Broa, de Universal a Victoria.

A comisiones—

Investigaciones. — Referee Sosa informa match Chacarita Juniors v. Sp. Dock Sud.

Interior. — Sp. Argentino de Pehuajó sobre su situación.

Hacienda. — Huracán solicita préstamo.

Divisionales. — Sp. Dominico y Sud América comunican delegados.

Habilitaciones solicitadas. — Los siguientes jugadores solicitan habilitación: R. Carreira, L. García, N. Páez, S. Hilzerman, M. Viria, S. Bacigalupo, J. C. Fernández, B. Murphy, J. Liboratore, G. Marquez, A. Peñello, V. García, L. Calaro, S. Santoro, I. Vera, C. Lozzati, A. Mastrostefero, F. Corti, R. Díaz, J. Faggini, J. Mascardi, E. Pizzi, A. Gómez, A. García, C. Postino, A. Cazenave, F. Aramburu, E. Oettel, M. Bruzzo, L. Novellino, V. Sorrento, A. Capurro, F. Spinelli, A. Frossa, P. Goicochea y J. Rocino.

A resolución—

Asociación Amateurs, sobre reglamentación de pases interclubs.

Confederación Sudamericana de Football comunica resolución Congreso último.

Jugador Semino reitera solicitud de pase. Sportivo Barracas, sobre el mismo punto.

Bulnes solicita pase de división para jugador.

Nueva Chicago comunica suspensión jugadores Pascale y Semino.

Federación Platense solicita designación equipo para el 25 de mayo.

Consejo Provisorio del Uruguay, sobre pase internacional.

Boca Juniors, sobre destino porcentaje match v. Arg. Juniors.

Comisión Divisional de Intermedia, sobre inclusión club Buenos Aires en Sección C.

El Porvenir solicita que se fije fecha para la disputa final de Intermedia y 3.a.

Estudiantil Arg. solicita permiso jugar en field contrario.

Sp. Bella Vista solicita intermedia.

El Conflicto Ferroviario se Extenderá a las Restantes Empresas

Llegó una delegación obrera rosarina para iniciar conversaciones con el Ferrocarril Central Argentino

Proposiciones concretas presentadas a la Compañía General y perspectivas para el personal del F. C. Pacífico

INFLEXIBILIDAD DE LA PROTESTA OBRERA

La situación creada por la obstrucción legalista denominada el "trabajo a reglamento", continúa cada día con mayor intensidad. De uno a otro extremo de las líneas de la Compañía G. de Ferrocarriles, del F. C. Pacífico y del Central Argentino, la protesta es absoluta, no señalando defecciones la táctica obrera.

Llegó una delegación obrera de Rosario—

En la mañana de hoy llegó a la capital, debiendo entrevistarse por la tarde con el gerente del F. C. C. Argentino, una delegación de los talleres de Rosario y Pérez, integrada por los señores León Pérez, Francisco Ramos, Atilio Ridolfi y José Demenech. Como asesor los acompaña el señor Pedro García, qué es miembro de la comisión directiva de la Unión Ferroviaria.

Por el mismo tren llegó también el jefe de la sección Talleres, cuya actitud irreductible ha conspirado contra el buen andamiento de las exigencias obreras, debiéndose destacar también que las negociaciones de arreglo iniciadas hace una quincena se paralizaron a causa de las erróneas informaciones dadas al gerente por el personal superior, el que presumía que el personal de talleres del Central Argentino no tendría suficiente espíritu de cuerpo como para adherirse firmemente a la imposición del "trabajo a reglamento", restando por ello eficacia al movimiento.

Las presunciones referenciadas fracasaron, pues el personal de tráfico y talleres del Central Argentino — adherido a la Unión Ferroviaria — ha demostrado excepcional capacidad y energía como para imponer las razonables exigencias de mejoramiento de sueldos que el jefe de talleres resiste con intransigencia digna de mejor causa.

Las mismas bases aprobadas por el F. C. C. del Sur, para el establecimiento del escalafón, serán las que se presentarán al Central Argentino, habiéndose considerado como un síntoma auspicioso, el llamado de la delegación de Rosario y Pérez, la que manifiéstase optimista acerca del éxito en las gestiones encomendadas.

Las negociaciones con la Compañía General—

La delegación dependiente de la Unión Ferroviaria de acuerdo con lo convenido en la entrevista que tuvo ayer con los directores de la Compañía General de ferrocarriles, entregó hoy por escrito una relación de las exigencias obreras especificando en ella, la escala de sueldos y aumentos correspondiente para las distintas modalidades y clases de trabajo.

La solución o la crisis del conflicto se aproxima, siendo más difícil la situación de la empresa si se considera el emplazamiento formal que, referente al cumplimiento de los horarios, le hizo la Dirección General de Ferrocarriles.

Partida del gerente del Ferrocarril Pacífico—

El gerente general del F. C. Pacífico, Sir Arthur Watson resolvió inspeccionar personalmente el estado de las líneas, y estudiar los efectos de la grave situación que ha motivado el "trabajo a reglamento". El señor Watson es nuevo en el cargo, suponiendo los obreros que la actitud intransigente de la empresa cesará cuando el gerente, desechando informaciones tendenciosas que les fueron dadas por jefes que no pueden sustraerse de viejas escuelas de arbitrariedades, vea el espíritu de sus subordinados y comprenda la razón de la causa que los asiste.

Los demás ferrocarriles deberán pasar por análoga situación.

Como lo expresamos oportunamente, la imposición del "trabajo a reglamento" en la Compañía General, en el Pacífico y el Central Argentino, es la primera parte de un vasto plan de protesta que paulatinamente se iría generalizando si fuera preciso.

Pero por ahora el obstruccionismo legalista se circunscribe a las tres empresas referenciadas. Resueltos que fueran favorablemente los pedidos de aumento y de implantación del escalafón en dichas compañías, se iniciará después la táctica triunfante, en el F. C. Noroeste Argentino, F. C. Oeste, Provincial de Santa Fe, Rosario-Puerto Belgrano, empezando por el F. C. C. Córdoba.

No ocultan los obreros la esperanza de que la mayoría de estas empresas accedan a las pretensiones antes de hacerse efectiva la táctica de protesta adoptada.

Sufrió un grave accidente un capataz de obras

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 28. — En la obra en construcción situada en Mendoza y Pichincha, el capataz Juan Payrano, argentino, de 30 años, se cayó de ocho metros, debido a la rotura de una tabla.

Sufrió lesiones internas de gravedad.

Se incendió un auto

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 28. — Esta mañana se presentó a la comisaría 5a., David Calomino, chauffeur del auto 468, propiedad del señor Arnaldo Arijol, manifestando que en circunstancias que iba de Sisherthon a Córdoba, explotó el motor quemándose el auto, Hispano-Suizo.

El auto está valuado en 2.000 pesos y asegurado.

Fué Enterrada Viva Una Mujer

El hecho se acaba de comprobar en Mendoza y causó sensación



Impresionante fotografía del cadáver de "la enterrada viva"

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 28. — Ha causado una gran consternación en esta ciudad el descubrimiento hecho en el cementerio donde, al ser exhumado el cadáver de una mujer, se comprobó que ésta había sido enterrada viva.

Trátase de la señora Angela Sigarotta de Cipolla, de 24 años de edad, casada; la cual falleció el 19 de septiembre de 1920 y fué enterrada al día siguiente.

Al ser desenterrado el cadáver aún presentaba carnosidades, tenía la lengua intacta y fuera de la boca; la conformación del rostro se hallaba contraído en un gesto de intenso dolor y los brazos torcidos como en un esfuerzo desesperado. Había sido enterrada con traje nupcial y se encontraron, junto a ella, restos del velo, de la corona de azahares y un escapulario en el cual se halló una medalla de plata.

De acuerdo con la opinión de personas competentes, créese que el hecho ha ocurrido en virtud de un lamentable error del médico que certificó la defunción. La desdichada mujer había sido víctima de un caso de catalepsia.

Se están realizando investigaciones para esclarecer este desdichado suceso.

Deficiente aseo de la Facultad de Medicina

Muchas dependencias de la Facultad de Medicina se encuentran en un estado deplorable de aseo debido a que las personas encargadas de cuidarlo no prestan la debida atención a sus obligaciones. Los pisos de muchas aulas, por donde diariamente pasan centenares de alumnos, no es ni con mucho un ejemplo de limpieza, precisamente, en la casa donde mayor debía ser el cuidado.

Pero donde la negligencia llega al extremo de lo censurable es en el servicio y toilette para las alumnas, que no sin una verdadera repulsión deben entrar a ese recinto de inmundicia, lleno el piso de agua de origen dudoso.

Por el carácter de esa casa y por la salud de sus alumnos, el decanato debe tomar intervención en ese asunto.

AGRAVASE LA SITUACION DE LOS OBREROS

Los despedidos del Ministerio de Obras Públicas de Paraná se dirigen a CRITICA

LAS QUEJAS

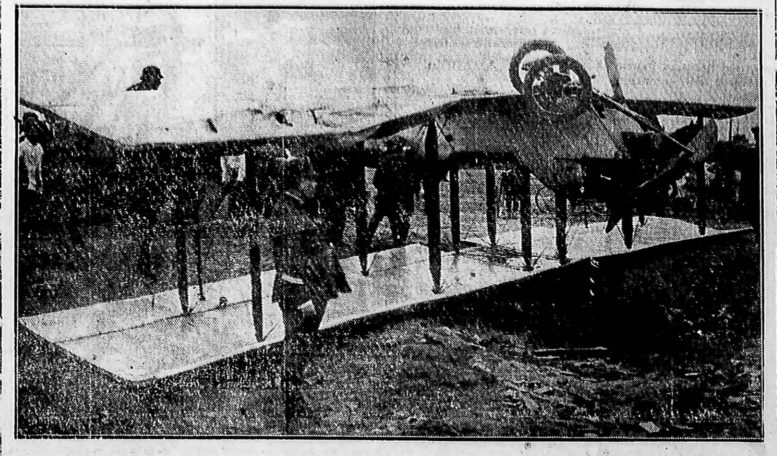
El siguiente telegrama de Paraná, dice de la grave situación que atraviesan los obreros que trabajan para el ministerio de Obras Públicas. Con esto, la situación política en Paraná, entra en una fase de lucha cuyos resultados no puede preverse.

He aquí el telegrama:

"CRITICA — Bs. Aires. (De Paraná). La situación de los obreros del ministerio de Obras Públicas de la Nación de esta sección, es la misma hasta ahora; ayer continuaron dejándose cesantes más obreros, alcanzando hasta ahora cerca de 400 las cesantías. Los partidos políticos de las dos tendencias radicales enróstranse mutuamente las responsabilidades de esta situación, explotando el asunto según sus intereses. Los irigoyenistas anuncian para mañana un mitin con este objeto. Por su parte los obreros por intermedio de la C. B. de la Sociedad, harán público, de un momento a otro, un manifiesto dejando constancia expresa de que ellos no han comisionado a persona alguna ni a partido para gestionar la solución del conflicto y que los obreros iniciaron gestiones directas ante el ministro respectivo, por intermedio de la asociación de trabajadores del estado, como anticipé ayer. Que las gestiones iniciadas por instituciones políticas y particulares, como dice un emisario radical oficialista que salió para esa capital, no han sido prestigiadas por los obreros ni por la sociedad. — Aguirre."

Capotó Hoy Un Aviador En Palermo

El piloto civil José Alvarez sufrió el accidente cuando se disponía a aterrizar: el aparato cayó con el tren de aterrizaje para arriba, pero Alvarez sólo sufrió contusiones



El aparato después de la caída: como se ve, está vuelto para arriba el tren de aterrizaje y realmente ha sido milagroso que se salvara el piloto

Hoy poco antes de mediodía, un accidente de aviación que pudo tener fatales consecuencias, se produjo en Palermo.

Un aeroplano, conducido por el aviador civil José Alvarez, a causa de un desperfecto del motor capotó desde escasa altura y cayó en los terrenos de la Sportiva.

Felizmente, no alcanzó en su caída a ninguna de las personas que se hallaban en ese lugar y el piloto sólo recibió lesiones de poca importancia.

El vuelo—

El piloto Alvarez llevando como pasajero al señor Emilio Natale, salió del aeródromo civil de San Isidro está mañana a las 10, en el aparato No. 1, Alcot 100 HU. que utiliza habitualmente en sus vuelos.

A poco, de su partida de San Isidro, el aviador notó que el motor no funcionaba regularmente. Por tal motivo al llegar a Palermo, temiendo un accidente en pleno vuelo sobre la ciudad decidió aterrizar en los terrenos de la Sportiva, frente al Hipódromo, cosa que hizo con toda felicidad. Allí descendió el pasajero y Alvarez se dedicó a revisar el motor arreglando los cables que creyó originaban el mal funcionamiento del aparato.

El ascenso—

Numerosos curiosos se habían reunido en la Sportiva para observar el aparato y esto hizo que Alvarez tropezara con algunas dificultades para levantar el vuelo. Eran más de las 11 cuando puso el motor en marcha y ocupó su asiento dispuestos a iniciar el vuelo de regreso al aeródromo.

La hélice comenzó a girar rápidamente y después de una nueva y rápida inspección del aparato, el piloto se dispuso a levantar el vuelo.

El avión corrió algunos metros y luego se elevó ante la mirada de numerosos curiosos.

Una "panne"—

El aparato cobró altura, pero el piloto comprobó de inmediato que el motor fallaba nuevamente y ante el peligro de una caída por el camino, viró y se dirigió de nuevo a la Sportiva para aterrizar.

Pero a una altura de 50 metros aproximadamente, el motor dejó de funcionar y poco después el planeo iniciado fracasó también capotando el aparato que fué a caer completamente invertido, a pocos metros de las verjas que dan a la Avenida Alvear.

Felizmente los curiosos, que en gran número, habían invadido la Sportiva, se retiraron a tiempo y ninguno fué alcanzado por el aparato en su caída.

Los auxilios—

Apenas repuestos de la impresión que les produjera el accidente todos corrieron hasta el lugar donde había caído el aparato a fin de socorrer al aviador.

Pero cuando llegaron, éste, a quien muchos creían muerto, se puso de pie y de inmediato fué auxiliado por varias personas quienes lo llevaron hasta la enfermería del Hipódromo, distante apenas una cuadra.

Allí el médico de guardia que lo atendió comprobó que las contusiones que presentaba en diversas partes del cuerpo carecían de gravedad y procedió a practicarle la primera cura.

La policía—

Inmediatamente después de ocurrir el accidente concurrieron varios agentes de la comisaría 31, quienes iniciaron las averiguaciones del caso, solicitando de inmediato la presencia de sus superiores.

Acto seguido acudió el auxiliar de guardia quien procedió a interrogar a la víctima y a varios testigos y estableció vigilancia en el lugar en que cayó el aeroplano y donde se había reunido extraordinario público.

Se ha iniciado ahora la instrucción del sumario de estilo y se dió cuenta al juez de turno.

El piloto—

El piloto víctima de este accidente, señor José Alvarez, es español, de 32 años, soltero.

Posee el brevet nacional número 17 y el de volador internacional número 196 y ha efectuado felizmente gran número de vuelos, entre ellos algunos raids de importancia.

El aparato que como decimos más arriba es un Alcot 100 HP. solo sufrió deterioros en las alas y asiento de comando y pasajero.

Los vuelos peligrosos—

Lo ocurrido esta mañana hace pensar una vez más en la necesidad indiscutible de que se prohiban en forma terminante los vuelos sobre la ciudad.

Diariamente evolucionan a poca altura aparatos utilizados para propaganda comercial que ponen en serio peligro no solo la vida de los voladores sino también la de los transeuntes.

Es de imaginar la catástrofe que puede producirse si en vez de caer en la Sportiva hubiera capotado el aeroplano de hoy a unas cuadras de allí, ya sobre un edificio, en una calle de gran tráfico o en cualquier otro lugar concurrido.

La gorra del aviador—

David Raúl Ferrari, que vive en Argibel 2909, se hallaba cerca de la Sportiva y encontró la gorra que usaba el aviador al producirse el accidente.

Esta gorra está en la sección Policía de CRITICA, a disposición de su dueño.

Se agradece una donación de CRITICA

La dirección de CRITICA ha recibido el siguiente despacho:

(De nuestro corresponsal)

RAFAELA, 28. — Enterado de su telegrama de ayer dirigido a Dutruel en que comunica el desinteresado donativo del diario de su digna dirección consistente en un automóvil "Overland" a beneficio de esta subcomisión de carreras, hágole llegar el agradecimiento de la institución que represento y en el mío propio, a la par que le informo que puede enviar dicho vehículo al suscripto. — Rinaldo Ripamonti, presidente."

SE INDAGA LA DESAPARICION DE UNA MUJER

Llegó a Buenos Aires el domingo último a las 14 horas y hasta ahora no hay noticias de su paradero

¿SECUESTRO?

Misteriosamente ha desaparecido una mujer joven que llegó el domingo último de España sin que hasta este momento se tengan noticias de su paradero.

Llámase Josefa Méndez y tiene en la actualidad 20 años. Su hermana Carmen que no la ve desde hace cinco años se encuentra completamente atribulada y teme que haya sido víctima de algún atentado.

Estuvo hoy en la redacción de este diario y nos expresó que el domingo a las 14 su hermana había desembarcado con una prima llamada Raquel Méndez, pero que a pesar de tener la dirección de su domicilio no había llegado a él. Carmen procuró entrevistarse con su prima Raquel en casa de la hermana y ésta le manifestó que ese día Josefa habíale dicho:

—Yo voy a casa de mi hermana.

Casi de inmediato, agrega, un hombre le dijo:

—Yo la acompañaré.

Luego desaparecieron en un carruaje. ¿Quién era ese desconocido que se ofreció a acompañar a Josefa?... Es lo que trata de averiguar la policía en estos momentos.

Entretanto la pobre Carmen se halla intrigada y supone que aquel hombre debe tener secuestrada a la muchacha.

¿Estamos frente a un caso de secuestro?... Nada puede adelantarse al respecto en definitiva a pesar de la gravedad del mismo, pero corresponde a la policía indagar el paradero de Josefa y saber quién es el hombre que desapareció del puerto junto con ella. Interrogada la hermana de Raquel dijo que no conoció al hombre aludido y que no se opuso a los deseos de su prima ante la insistencia de aquélla en trasladarse cuanto antes a casa de Carmen.

Esta se domicilia en Carlos Pellegrini 586 donde espera que alguien le comunique noticias de su pobre hermana.

Falleció el senador provincial L. Marchini

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 28. — Comunican de Nogoyá que acaba de fallecer en esa localidad el senador provincial de la Concentración Popular doctor Luis Marchini.

Se inspeccionaron diversos locales de espectáculos públicos

LA LABOR FUE REALIZADA POR LOS MIEMBROS DE LA COMISION SUPERIORA DE TEATROS

La Comisión Superiora de Teatros realizó una visita de inspección—de acuerdo a lo que adelantara CRITICA—a diversas salas de espectáculos públicos, con el propósito de constatar de "visu" algunas deficiencias observadas por la Inspección de Teatros.

Asistieron los señores Barrera Nicholson, Zubizarreta, Zaccagnini, Grisolía, Rebuelto y Graneros, actuando de secretario de comisión el señor Brochard.

Visitaron el teatro Cosmopolita, Bataclán, pudiéndose comprobar en ambos teatros que eran infundadas las denuncias llegadas a la comisión.

Luego se visitó el gran biógrafo que se está construyendo en la calle Florida, donde la comisión estudió sobre el terreno el pedido que formularon los propietarios de este salón, para instalar en el hall un bar que tendrá cuarenta metros de largo por diez y ocho de ancho. Las opiniones son favorables a acceder al pedido, esperando la reunión que deberán celebrar el viernes próximo.

La dirección de la Banda Municipal

Ha sido confiada al segundo maestro Pablo Messina

Con motivo de la partida a Europa del director de la banda municipal, la intendencia ha resuelto que asuma la dirección de la misma, el maestro Pablo Messina, quien ejercía las funciones de subdirector.

En la Asociación N. de Buenos Aires

Mañana, el doctor Arnaudo, dará una conferencia

Prosiguiendo el nuevo ciclo de conferencias que con tanto éxito vienen desarrollando elementos de la asistencia pública, mañana, a las 20 y 30 horas, se llevará a cabo la anunciada en la Asociación Nacional Buenos Aires, sita en la calle Solís 461.

Dicha conferencia estará a cargo del doctor Alberto Arnaudo y versará como ya se ha dicho, sobre la profilaxis y tratamiento de las enfermedades privadas.

El señor Lence procesado por el crimen de lesa majestad

Sabemos que el rey de España, ha enviado exhorto a su representante en Buenos Aires, a fin de iniciar un juicio contra el señor José R. Lence, por el "delito" de lesa majestad.

Se decretará su deportación, la confiscación de sus bienes, etc., etc., todo aquello que se ha hecho sin proceso alguno.

Es decir, se legalizará el título honorífico que todo hombre digno puede obtener en España, al ser declarado por el directorio militar "condenado por el delito de lesa majestad".

¡NUESTRA PATRIA

"Nuestra Patria, no es ya otra cosa que un inmenso cuartel donde resuena, lúgubremente, el apagado redoble de los tambores y los rezos litúrgicos que se dicen a los agonizantes.

Llegará la hora ¡pobres hermanos nuestros! en que se haga la verdadera justicia sobre los asesinos del pueblo. Y esa será la aurora sangrienta de un nuevo día en que todos seremos vengados."

CONSECUENCIAS FATALES DE UN ACCIDENTE

Al caer una pistola automática se produjo un disparo y el proyectil se alojó en el vientre de su dueño

FALLECIO

En una habitación de la casa Concesa No. 2271, ocurrió esta mañana un accidento de fatales consecuencias. A las 10 y 30 horas, Marin Gorarnin, turco, de 30 años, soltero, que vive allí con un tío suyo, se disponía a salir para dirigirse a sus ocupaciones, cuando, en un descuido, mientras se arreglaba, cayósele del bolsillo del pantalón una pistola automática y en esas circunstancias se produjo un disparo, cuyo proyectil fué a alojarse en el vientre de Musin. Este rodó al suelo con sus ropas tintas en sangre, y más tarde, con la intervención de la comisaría 37a., era trasladado en una ambulancia al hospital Pirovano. Al llegar a ese nosocomio, se comprobó que Masin había dejado de existir a consecuencia del balazo recibido.

El grave suceso fué inmediatamente comunicado al juez en turno, ordenándose la instrucción del sumario de estilo.



Gerardo Espinosa, el Obrero que Mató en Defensa de su Hermano, fué Juzgado hoy en Juicio Oral

Durante un episodio de la lucha social en Tandil, Espinosa vió caer herido de muerte a su hermano y enloquecido hizo fuego contra el heridor



Explicándole lo sucedido a su abogado defensor

Los jueces que integran la Cámara Tercera de Apelaciones de La Plata, comenzaron hoy a juzgar, en forma oral, a Gerardo Espinosa, un trabajador de Tandil que, en defensa de la vida de su hermano, amenazada en un incidente violento, dió muerte al atacante.

El caso que nos ocupa es de los que únicamente pueden resolverse por tribunales de conciencia, tales como los implantados en la provincia, pues de ser juzgados de acuerdo con los códigos presentan escabrosidades que sólo pueden salvarse con un criterio eminentemente humano.

El origen de la incidencia—

Gerardo Espinosa, que es acusado del hecho a que nos referimos, tenía un hermano que desempeñaba el cargo de secretario del Sindicato de Obreros de las canteras en Tandil, de nombre Alfonso Espinosa.

A raíz de varios boycotts decretados por el sindicato en contra de algunos propietarios de canteras que no se comportabar en debida forma con sus obreros, Alfonso Espinosa publicó en "El Picapedrero", de Tandil, una carta abierta en la que hacía algunas referencias remotas e impersonales a los trabajadores que no acataban las decisiones del sindicato.

Entre el grupo de los obreros que traicionaban aquellos movimientos de protesta, actuaba en forma ostensible Entequiano Santamarina, quien respondiendo a las alusiones de Alfonso Espinosa, publicó en "La Protesta" un artículo firmado en el que personalizaba el ataque en forma insultante, en contra de Alfonso. Tal cambio de cartas dió origen a una marcada enemistad entre Espinosa y Santamarina, enemistad que había de dar, más tarde, motivo de un hecho de proporciones.

Espinosa y Santamarina se encuentran—

En la tarde del 8 de noviembre del año ppdo., en el almacén y restaurant de Turbau y Domínguez, de Tandil, Espinosa, en su carácter de secretario del sindicato, debía entrevistarse con el dueño de canteras a fin de solucionar un conflicto obrero.

Al llegar al comercio indicado, en compañía de su hermano Gerardo, se encontraron con Santamarina que conversaba con el dueño de la cantera. En tales circunstancias, entre Alfonso Espinosa y Santamarina, se renovó la antigua cuestión, discutiendo ambos en forma aparentemente tranquila, por lo que Gerardo y el dueño de la cantera se separaron algún trecho.

La discusión fué subiendo de tono, hasta que, exacerbados los ánimos, Santamarina desnudó un revólver, haciendo un disparo contra Alfonso Espinosa, quien no tuvo tiempo de extraer el arma que ya había tomado de su bolsillo. El proyectil hirió a Alfonso en la cabeza, produciéndole una muerte instantánea.

La reacción de Gerardo—

Al oír la detonación, Gerardo Espinosa, que se encontraba, como decimos más arriba, a escasa distancia de los que discutían, volvió la cabeza alcanzando a ver a su hermano Alfonso cuando caía herido de muerte.

En forma que él mismo no se explica, pues la trágica visión de aquel instante alteró por completo sus facultades, sacó el revólver que llevaba en el cinto y con él hizo varios disparos contra Santamarina, que aun mantenía el arma en la mano.

Tres de los disparos hechos por Gerardo hirieron a Santamarina en la espalda y uno, por obra de la fatalidad, fué a herir gravemente al parroquiano Valentín Riera que, desde un rincón del negocio, presenciaba la escena.

Transportados los heridos al hospital Ramón Santamarina, de Tandil, ambos fallecieron días después, a consecuencia de las heridas recibidas.

La intervención policial—

Después del hecho, la primera idea de Gerardo fué la de ponerse en salvo, alejándose del lugar, pero pocos momentos más tarde, al conocer con certeza la magnitud del hecho en que había intervenido, se presentó ante las autoridades policiales que ya habían iniciado la instrucción del sumario con la intervención del juez del crimen, doctor Chaneton y secretario Jones.

Corridos los trámites del caso y oídas las declaraciones de varios testigos que ratificaron lo manifestado por el procesado, el agente fiscal de primera instancia, doctor Emiliano de la Puente, quien solicitó para Espinosa la pena de quince años de prisión, accesorias legales y costas.

El juicio oral—

Producida la requisitoria fiscal, el defensor de Espinosa, doctor Félix Trigo Viera, optó por el juicio oral, pasándose los antecedente a la Cámara Tercera de Apelaciones, cuyo tribunal, compuesto por los doctores Machado, Míguez y Alsina, verá hoy el proceso en audiencia pública.

El público—

Desde la hora anunciada para la iniciación del juicio oral, un público poco numeroso se reunió en la sala donde se llevaría a cabo el acto.

Aunque no fué dable observar la expectativa que suscitaron otros juicios, en el de esta tarde se advirtió mucho

(Continúa en la pág. 8)

Autógrafo del acusado para CRITICA. Dice así: En vísperas del juicio oral, que ha de ser el juicio de mi vida, con la esperanza puesta en el fallo de mis jueces y en el amor de los míos, espero la absolución, creyéndome inocente, por haber matado defendiendo la vida de mi hermano.— Gerardo Espinosa. — Dpto. de Policía, abril 27 de 1926.—

El Equipo Norteamericano de Box fué Seleccionado Entre 14.000 Aspirantes

Esta sola cifra da una idea del portentoso desarrollo que la afición por el box amateur ha tomado en Estados Unidos

HABLA EL CAPITAN MABBUTT

Es el perfecto tipo del deportista, que hasta la guerra la tomó como un deporte. Fué profesor del campeón mundial Dempsey

INTERESANTES DECLARACIONES

El capitán Mabbut es un hombre jovial y poseído de una cordialidad sana y atrayente, que desborda de su físico opulento. Nos abraza como a viejos conocidos y se pone incondicionalmente a nuestra disposición. Y así, mientras va sirviéndose un desayuno digno de su corpulencia, entablamos la conversación. Su mayor preocupación — por supuesto — es esa alegre y animosa muchachada que dirige.

—Toda la travesía — empieza — nos fué admirablemente. Los muchachos pudieron entrenarse sin dificultad a bordo; pero apenas salimos de Río, empezaron las dificultades.

—¿Mares gruesas?

—Mares gruesas y barco descargado. Aquello fué una catástrofe. Con decirles que hasta se me marearon algunos...

—¿Todos sus discípulos son de origen sajón?

—No. Uno es de ascendencia italiana; otro, polaca; otro, croata y varios irlandeses.

Entre 14.000 postulantes—

—Muchachos muy jóvenes...

—Entre los diez y ocho y los diez y nueve años.

—Estudiantes.

—Todos. En su mayor parte — excepto tres — son aún estudiantes de escuelas primarias. Sólo uno es de "high school" o escuela secundaria y dos universitarios.

—¿Y proceden del Estado?

—De Massachussets.

—Naturalmente, fueron elegidos después de una minuciosa selección.

—Así es. Fueron escogidos entre más de 14.000 postulantes.

—¿14.000?—preguntamos, porque dudamos de la cifra.

—Más de catorce mil—nos responde.

—Entonces el boxeo tiene muchos adeptos en Estados Unidos.

—Pueden ustedes imaginarlo. De esos 14.000, ciento cincuenta y tres querían venir a toda costa, y todos—sin excepción—estaban en condiciones para hacerlo. Y había que verlos—añade—trabajar en la selección. Durante muchos días, boxeaban desde las 5 de la tarde a las 5 de la mañana. Alguno, para conseguir el puesto, tenía que luchar hasta cuatro veces por noche.

Cómo seleccionaron—

—¿En qué forma hicieron la selección?

—Apartándolos por grupos de ocho. Por sorteo, se le numeraba. Y en seguida, el 1 peleaba con el 2; el 3 con el 4; el 5 con el 6 y el 7 con el 8. Luego el vencedor del 1-2 peleaba con el vencedor del 2-4, y el del 5-6 con el del 7-8. Y por último, el vencedor del 1-4 con el del 7-8... Una tarea agobiadora.

—Además de boxeadores, estos muchachos cultivan otros deportes?

—Sí. Principalmente el "basket-ball", "football" y el "rugby".

—Flynn y Halleran, por ejemplo, son excelentes jugadores de rugby.

—¿Hay mucho interés en el público por el box amateur?

—Intenso.

—¿Y el estado les ayuda?

El estado no ayuda—

—Muy poco. Este viaje, por ejemplo, ha sido costeado por subscripción popular principalmente, y en buena parte, también, mediante exhibiciones públicas de la Unión Amateur. El público gusta mucho de esta manifestación deportiva, como de todas las demás. Y el boxeo se ha impuesto casi definitivamente en todo Estados Unidos, en forma que llama verdaderamente la atención.

Y no crean—prosigue—que la gente estudia box para ganar dinero. No. El principal objetivo de toda la juventud, es proporcionarse un medio de defensa personal.

En ese sentido, se ha progresado mucho en Estados Unidos. Ya no existe el tipo del Far West, que andaba a tiros con medio mundo. No. Hoy día, la gente ha aprendido a dirimir sus cuestiones por medio de los puños.

Y esto, es claro, tiene una importancia cultural enorme. Antes, dos individuos que tenían resentimientos entre sí, o lo dirimían a cuchilladas o a balazos. Como consecuencia, uno iba a la cárcel y el otro al hospital. El resentimiento, lejos de extinguirse, se ahondaba. Hoy no. Dos hombres tienen una cuestión. Se encuentran. Y con un perfecto espíritu deportivo, se dan unas cuantas bofetadas, hasta que uno de ellos queda vencido. Y entonces, lejos de prolongar la rencilla, se estrechan la mano, como caballerosos deportistas.

Un poco de política—

—¿Qué piensa usted de Argentina? ¿Conocía algo de ella anteriormente?

—Por referencias, conocía algo. Pero les declaro con franqueza que lo poco que he visto, me ha asombrado. Es un país admirable, que progresa a pasos agigantados.

En Argentina y en Sud América en general — nos dice luego — se ha operado el mismo fenómeno racial que en Estados Unidos, y es lógico esperar que conduzca a los mismos resultados. Allá, la raza se formó por la fusión de elementos de todas clases llegados de Inglaterra, Escocia, Irlanda y otros países de origen sajón, con los nativos. Aquí, el elemento concurrente es el latino: español, italiano, portugués y hasta francés. Pero en el fondo el fenómeno es idéntico: la formación de razas nuevas, fuertes, vigorosas, dotadas de todas las virtudes que las enaltecen. Y en el fondo, también, su organización es la misma. Aquí, como allá, el pueblo elige sus gobernantes. Si no sirven, los elimina del gobierno. No es lo mismo que en Europa, donde el pueblo tiene que aceptar como gobernante a cualquier buen señor, por el simple hecho de haber nacido para ello.

—Usted — le decimos — ¿cultiva muchos deportes?

—He sido aficionado a todo. Toda mi vida ha sido un continuo ambular de pista en pista, jugando los más variados deportes. Y hasta fuí a la guerra.

¿La guerra? Un deporte más

—¿A la gran guerra?

—Así es. Estuve en el Marne y en el Piave, luchando con los franceses y con los italianos, y más tarde pasé a la frontera rusa.

El capitán Marbutt, visto por Morey

—¿Y qué impresión conserva usted de la guerra?

—La de que cultivé un deporte más.

—¿Y eso es posible?

—¡Y cómo no! Cuando terminó la guerra, me preguntaron si odiaba a los alemanes: ¿Por qué habría de odiarlos?, respondí. Hemos jugado un partido y los hemos derrotado. Ya sonó el pito, y ahora debemos darnos un apretón de manos y olvidar el pasado.

—¿Y no conserva usted resentimientos?

—Ninguno. Y que conste que recibí tres heridas. Y más aún: que perdí tres hermanos en la guerra. Pero hay que considerar que ellos, como nosotros, cumplían un deber: defender a la patria.

Corroborando su concepto de que el norteamericano es un perfecto deportista, el capitán Mabbutt, deportista extraordinario, nos hace tales declaraciones. Simplemente, sin alardes.

Quiero conocer al "gaucho".

—Otra cosa que admiro es la vida al aire libre. En mi juventud fuí cow-boy y de esa época conservo mi afición por el aire libre y por la vida sana y el ejercicio duro.

Y a ese propósito, tenemos un programa: apenas terminen nuestros trabajos boxeriles, nos daremos unos días de descanso, e iremos a visitar las estancias argentinas. Tenemos grandes deseos de conocer en su ambiente al legítimo, al auténtico "gaucho" y visitar, también, los típicos "ranchos".

—¿Hace muchos años que se dedica usted a la instrucción del box?

—Hace bastantes. Actualmente soy instructor general del ejército.

Profesor de Dempsey—

—¿Y ha tenido buenos discípulos?

—Entre otros, a Dempsey.

—¿Usted fué el profesor de Dempsey?

—Sí. Hace unos seis o siete años, cuando se iniciaba en el deporte amateur. Por lo demás, lo conozco desde pequeño. Soy amigo personal de sus padres y hemos vivido en contacto durante largos años.

Mi señora conserva un bonito recuerdo de Dempsey. Es un hermoso reloj-pulsera, que me regaló hace tiempo. Tiene allí una dedicatoria en que me llama "my pal". "My pal", en norteamericano, es la suma distinción que se puede hacer a un amigo. Es casi más que llamarlo hermano.

—¿Y qué propósitos traen ahora?

—Nada más que uno: el de luchar denodadamente, tratando — como es justo — de obtener la victoria, dentro de la mayor corrección y caballerosidad.

Venimos a todo: a ganar o a perder—

—Ustedes traen un equipo admirable.

—No. Es un buen equipo. Son todos muchachos que valen bastante. Pero eso no significa que no puedan ser derrotados. Como buenos deportistas, nosotros venimos a la alternativa: al triunfo, si es posible, y a la derrota, si nos encontramos con competidores que nos superen. Conocemos perfectamente los méritos de las razas hispanoamericanas, y no traemos ningún prejuicio. Además, anoche hemos asistido al campeonato sudamericano y, francamente, estamos admirados del empuje, de la decisión y de la preparación de los boxeadores sudamericanos. Hay allí muchos jóvenes que valen, verdaderamente.

Otra cosa que me admiró en la reunión de anoche fué la excelente dirección del campeonato, y las decisiones siempre certeras de los jueces.

—¿Y qué opinión tienen ustedes acerca del resultado de este torneo interamericano de box?

Más eficaz que la Liga de —Naciones—

—En eso estamos todos, allá, de acuerdo; no hago más que repetirle las palabras de Mr. Murray Hulbert, presidente de la Unión amateurista de box de los Estados Unidos: un torneo de esta naturaleza establece una corriente más simpática y anuda lazos de amistad más duraderos que los de cien tratados diplomáticos. Estamos ciertos de que este torneo hará una labor de acercamiento más eficaz y más efectiva que la de una Liga de las Naciones.

—¿Mr. Hulbert es una autoridad boxeril en Estados Unidos?

—Sí. Y, además, un presidente irreemplazable. Es un gran espíritu, preocupado constantemente del progreso del deporte, que no omite el mayor sacrificio con tal de lograr que destaque un aficionado que tenga méritos para ello.

NOS HABLA CORA, VICTIMA DEL "DOMADOR"

Quiere recobrar su hijito que el tenebroso le secuestró

UN LLAMADO

Nuestros lectores recordarán sin duda el caso de Cora Ramírez, la víctima del tratante de blancas apodado "El Domador de Mujeres".

Cora Ramírez, una joven de singular belleza que se había separado de su esposo, conoció a Rafael Hicosia (a) el "Tano Rafael" o "El Domador de Mujeres".

La mujer creyó en las buenas intenciones de Rafael y aceptó sus requerimientos amorosos.

Pero el sujeto en cuestión, un famoso tenebroso, la secuestró en una casa de Lomas donde había otras once mujeres y le quitó a su hijito de 9 años.

Con amenazas de muerte para ella y su hijito consiguió obligarla a ejercer la prostitución, hasta que intervino la policía libertando a la víctima.

Cora, que actualmente vive con sus padres, nos ha visitado esta mañana.

Dice que a pesar de que el juez ordenó la captura del acusado y la búsqueda del niño, hasta ahora ninguna de las dos cosas se ha conseguido, debido probablemente a que el "Domador de Mujeres" es un protegido de la policía de la provincia, donde se refugia.

La pobre mujer teme, y con razón, que el criminal haga objeto de alguna venganza ruin a su hijito José Antonio Delvarco, que cuenta nueve años y que le secuestró el "Tano Vicente".

Como sabe que está actualmente en las inmediaciones de Lomas de Zamora, pide por intermedio de CRITICA a los vecinos que conocen a la criatura, la ayuden en la búsqueda del chico, ya avisando al diario o a la policía del lugar donde pueda estar encerrado.

PRINCIPIO DE INCENDIO EN UNA SASTRERIA

En el salón de ventas de la sastrería que existe en Entre Ríos 1238, se produjo a la 1 y 30 un principio de incendio, que inmediatamente fué notado por un vigilante de la comisaría 18a. Acudió una dotación del cuartel central y pronto se pudo sofocar el fuego, evitando así que se propagara a las demás dependencias del negocio.

Se alcanzaron a quemar mercaderías que aun no han sido estimadas.

EL ENTRENAMIENTO DEL HAMBRE

He ahí un "deporte" sin gracia, sin finalidad y sin nada	Y, además, que, para ayunar, ahí están nuestros educacionistas



La mayor ayunadora del mundo: Amalia Baranda Ruiz que, en Zaragoza, pasó cinco años sin comer ni beber: caso extraordinario de que se ocupó la prensa hace poco.

No pasa día sin que el telégrafo nos hable de la hazaña de un ayunador resistente, como un reptil, a las torturas del hambre. En tal o en cual parte — nos dice el inevitable telegramita — acaba de entrar en la cuarta semana de ayuno el ciudadano Fulanito de Tal... Hagamos por decir lo que nos parece ese repelente "deporte", si es lícito llamar "deporte" a la inmovilidad del fakir o al fraude de un vulgarísimo truco.

Según nuestro leal saber y entender, el deporte ha de ser habilidad y energía, movimiento y tensión, armonía y belleza... Es bello el hombre que tira el disco, el que cabalga, el que nada o el que persigue a una alimaña arma en mano. Todo eso es bello por que tiene la exaltación de la vida que es armónica actividad y no asquerosa inmovilidad de murciélago. El que ayuna detrás de una "tapadera" de vidrio no tiene ni puede tener la serenidad de la estatua. Ese hombre necesitaría convertirse en mármol para darnos una impresión de hermosura.

Acaso, acaso lo que más nos espante en la muerte sea su absurda quietud. Esa quietud contraría todas nuestras comprobaciones... Que es por lo que siempre nos asombra un poco la muda inmovilidad del muñeco de cera a quien han querido poner los arreos de la vida en la quietud de un museo. Nada nos espanta como la quietud... Y es que la quietud — a menos que la veamos glorificada en el mármol — nos choca como un feroz vaticinio. La belleza es la ola rizada de donde surge la venustidad de Afrodita y no la espejante quietud de la dantesca laguna en que boga Caronte...

Pero no hagamos guiñitos a los entontecidos por la erudición y digamos que eso no es, lisa y sencillamente, por que ni siquiera es bonito. Más que fea, asquerosa nos parece la quietud del que se echa a dormir en lo que llamamos el entrenamiento del hambre. En esa quietud ni siquiera es posible ver el estoicismo del maestro de escuela a quien condenan a irremediable inopia entre unos y otros. En el educacionista famélico puede haber una mueca de rebeldía, que es lo que no podríamos ver en el que se pone a ayunar ante el asombro del "respetable".

El hambre puede ser la tragedia, pero nunca el "deporte". También puede ser ello una habilidad, como lo es la acción de tragarse un cuchillo o de alimentarse con yuyos para "epatar" a la aldea. Hace deporte el que caza, el que salta, el que vuela, el que nada y hasta el que asalta, de acuerdo con las reglas de un arte, la oficina de un Banco. Podría decirse que todo el mundo es deportista, menos el que se echa en la alfombrita del enflaquecido fakir que, a lo mejor, se come las uñas.

HA APARECIDO OTRA VEZ LA "REVISTA ORAL"

Apareció con abundancia de poesía y buen humor

ENJUICIAMIENTO DE LUGONES

En el lugar acostumbrado y con la presencia notoria del Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, Alberto Hidalgo inauguró el segundo número de la "Revista Oral" — quincenario antitipográfico por principio y definición — con un artículo-editorial de Macedonio Fernández, cuyos primeros párrafos fueron ruidosamente festejados por los numerosos y simultáneos "lectores" del original periódico.

En un estilo personalísimo, el buen Macedonio logró interesar a la concurrencia con sus juegos de ingenio y sus chistes de novísimo cuño, superando las mejores ediciones de revistas humorísticas.

Borges hizo el elogio de Alberto Gerchunof y, a continuación, Hidalgo acribilló a críticas "La Asamblea de la Bohardilla" y "El Hombre que Habló en la Sorbona". Una severa, profunda e ingeniosa crítica hizo Hidalgo del escritor nuestro, inaugurando con ello en la revista, un género de exégesis que siendo de tanto valor estético como lo más sesudo, logra, sin embargo, interesar con la acendrada ironía de sus frases, no exentas de un humorismo eficaz y personalísimo.

Ortelli leyó un poema en prosa de factura novísima y notable emoción, que fué gustado unánimemente por las imágenes originales y conmovidas que contiene. Pero esta parte poética fué ampliada notablemente por Molinari que leyó unos versos modernísimos, expresando las emociones de una visita al museo y por Leopoldo Marechal que con voz sonora recorrió los versos de un poema grande y conmovido, brillante de imágenes como un cielo estrellado.

Nuestro dibujante Bermúdez Franco habló con acierto de aguafuerte, de sus impresiones de un viaje por España y de una visita a Toledo.

Todos los números fueron notablemente gustados por la concurrencia que recibió con sorpresa, al final, la noticia del enjuiciamiento literario de Lugones que se realizará en el próximo número de la Revista Oral.

Habrán defensores e impugnadores del curioso vate criollo, al que se invitará oficialmente a ocupar el banquillo de los acusados, la noche del juicio oral.

RESPETA LOS ANHELOS DE LOS TRABAJADORES

El texto del decreto sobre el 1.o de Mayo es un homenaje a las nuevas ideas

LOS OTROS DECRETOS

Cuando el doctor Alvear asumió la primera magistratura de la Nación, circuló el prejuicio de su clase social y creyóse que íbamos a tener un gobierno de notas sociales. Por suerte, varios hechos han venido a disipar ese preconcepto.



Dr. Tamborini

Sería exagerado y estaría fuera de la realidad decir que el doctor Alvear ha hecho un gobierno obrerista; pero lo cierto es que, en los cuatro años que lleva de presidencia, los obreros han visto reconocidos algunos de sus más altos y emblemáticos derechos morales. Nos referiremos al caso del día: la fiesta del primero de mayo, simbólica entre todas las que conoce la cronología proletaria.

Fué primero el doctor Matienzo quien dictó un decreto declarando feriado nacional el día obrero. Pero ese decreto del austero constitucionalista aun era obra de un hombre de la derecha y en sus considerandos flameaba la reacción. Vino más tarde el segundo decreto, firmado por el doctor Gallo y en su texto ya campeaban conceptos más modernos y humanos. Ahora, tenemos el decreto del doctor Tamborini, cuyos considerandos revelan que el gobierno comprende casi en toda su amplitud el significado redentor y entusiasta de la más humana de las celebraciones modernas.

Si en homenaje a la minoría católica que hay en la Nación, el gobierno reconoce y celebra varias fiestas eclesiásticas, resultaba incomprensible que el día de los trabajadores, la fecha de quienes son la entraña viva y fecunda de la patria, pasara inadvertida en el pensamiento oficial. Al reconocer la validez conmemorativa y la emoción social e histórica del primero de mayo, el gobierno cumple con el más elemental de sus deberes, con el que es su misma razón de ser: respetar, comprender e interpretar la voluntad del pueblo.

Medio millón de obreros exaltan sus sentimientos en primero de mayo; medio millón de trabajadores del suelo argentino, de su riqueza, de su prosperidad. Resultaba, pues, sin explicación política y sin explicación lógica que el gobierno permaneciera insensible ante día de tales proporciones. El último decreto, que es el tercero de la presidencia actual, expresa, con firme elocuencia, la importancia que al gobierno le merecen los trabajadores, los hombres sin los cuales la Nación Argentina sería un feudo medieval y no una democracia poderosa y progresiva.

Es digno de ser anotado el hecho de que los tres ministros del Interior que ha tenido el presidente Alvear, han firmado decretos referentes a la festividad del primero de mayo. Diríase que se ha querido que en ningún momento parezca que el gobierno descuidó ese deber social.

Llegaron a Paraná los restos del obispo diocesano Abel Bazán y Bustos

(De nuestro corresponsal)

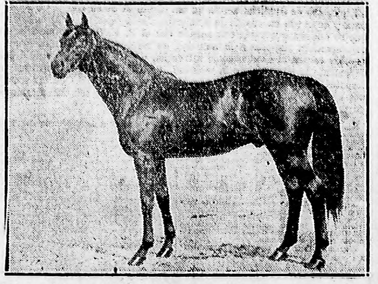
PARANA, 28. — Por el tren ordinario llegaron anoche los restos mortales del obispo diocesano de Paraná, Abel Bazán y Bustos. Un piquete del escuadrón de seguridad, la banda de policía y varias congregaciones religiosas, esperaban en la estación.

El cadáver fué conducido a la catedral donde fué velado con gran solemnidad. Soldados del ejército hacían guardia de honor. Los elementos católicos rendirán, esta tarde, al ilustre muerto un homenaje póstumo en el átrio de la catedral, acto para el cual han sido designados varios oradores. Hoy a las 16.30 se inhumarán los restos en el coro de canónigos de la catedral.

COLORADO, DE LORD DERBY, GANO LAS "DOS MIL GUINEAS"

El descendiente de Cyllene venció por 5 cuerpos a Coronach y Apple Sammy. Corrieron 19 caballos

Phalaris, padre del ganador, repite la hazaña del año pasado y se consagra el mejor padrillo actual



Phalaris, el gran padrillo inglés, cuyo hijo Colorado ganó hoy las Dos Mil Guineas. Phalaris es hijo de Polymchus (Cyllene) y Bronaus por Sainfoin en yegua por Saint Simón. En 1925 Phalaris encabezó la lista de padrillos ganadores con más de 41.000 guineas

En el hipódromo de Newmarket se ha disputado esta tarde una de las pruebas hípicas de mayor resonancia mundial: Las Dos Mil Guineas. El triunfo correspondió al caballo Colorado, propiedad de Lord Derby. El ganador es hijo de Phalaris (padre de Manna), en yegua por Chancer (Saint Simón), y yegua por Isinglass (Isonomy), en yegua por Hampton

Lord Derby el



propietario del caballo ganador de las Dos Mil Guineas

(jefe de raza). Como se ve, Colorado, que hoy repitió la hazaña de su medio hermano Manna, es el resultado de la más acertada selección de la raza. En su pedigree ilustre hállanse figuras consagradas que constituyen la base del elevage en todo el orbe. Cyllene, inmenso como el Himalaya, derramó su sangre generosa allá en Inglaterra, cuna del pur-sang, y sus descendientes ganan a diario las pruebas hípicas más importantes y mantienen en el más alto nivel a esa línea robusta de stockwell, el "sire" de más éxito desde Eclipse hasta nuestros días.

Phalaris, el padre de Manna, es hijo de Polymelus (Cyllene); se reveló como gran padrillo el año anterior; su hijo, Manna, se clasificó ganador de Las Dos Mil Guineas y El Derby de Epsom, venciendo en su triunfal campaña a los mejores caballos de las pistas inglesas. Según se ve, este año hará lo propio con Colorado, el héroe de Newmarket, que después de la fácil victoria de esta tarde —ganó por cinco cuerpos— queda de hecho como el más indicado para ganar el Derby de Epsom, el 2 de junio próximo.

La victoria de Colorado—

(Associated Press)

NEWMARKET, 28. — El caballo Colorado ganó Las Dos Mil Guineas.

NEWMARKET, 28. — Se disputó hoy la carrera Las Dos Mil Guineas. Ganó el caballo Colorado, hijo de Phalaris (Polymelus) y Canyon, por Chancer (Saint Simon) en yegua por Isinglass y yegua por Kanton.

Es de propiedad de lord Derby.

NEWMARKET, 28. — Colorado ganó la carrera Las Dos Mil Guineas por cinco cuerpos.

Segundo llegó Coronach y tercero fué Apple Sammy.

Después de la victoria de Colorado su propietario, el prestigioso sportsman lord Derby, fué agasajado y ovacionado por la numerosa concurrencia que llenaba el histórico hipódromo, escenario de sus mejores éxitos.

NEWMARKET, 28. — La semana clásica que lleva el nombre de la localidad: "La semana de Newmarket" se inició con brillante éxito para la caballeriza de lord Derby. Colorado ganó Las Dos Mil Guineas con cinco cuerpos sobre Coronach y Apple Sammy. El ganador es hijo de Phalaris y Canyon; Coronach, que llegó segundo, es por Hurry On y West Kiss; Apple Sammy es hijo de Pommer (nieto de Cyllene) y Lady Phoebe por Orby.

Corrieron 19 caballos.

Otros detalles de la carrera—

(Associated Press)

NEWMARKET, 28. — La carrera clásica de las Dos Mil Guineas fué ganada hoy por el caballo Colorado, de propiedad de Lord Derby.

El segundo puesto de esta importante prueba fué obtenido por Coronach, de propiedad de Lord Woolavington, que es el favorito del Derby. Apple Sammy, perteneciente a Mr. J. P. Hornung entró tercero.

La carrera fué ganada por cinco cuerpos. Del segundo al tercero tres cuerpos.

El "betting" estuvo a 100 a 9 contra el ganador, 5 a 4 contra el segundo y 10 a 1 para el tercero. Corrieron diez y nueve animales.

Esta carrera es la primera prueba clásica de la temporada inglesa y constituye un cotejo importante para el Derby.

¿Los pobres pasarán un 25 de mayo triste?

Si el Concejo Deliberante no ordena que sean devueltos los objetos pignorados, ocurrirá eso

Días pasados hacíamos notar al Concejo Deliberante, la importancia que, para los hogares humildes, tiene la devolución que, anualmente se hace de los objetos pignorados en el Banco Municipal de Préstamos; especialmente de aquellos que son imprescindibles, sobre todo para la gente pobre.

Al volver sobre el mismo tema, lo hacemos convencidos de que no escapa al criterio de nuestros concejales, lo acertado de esa medida que lleva un poco de alegría a la gente que no dispone de mayores recursos y que, en momentos de apremio, debió pignorar sus muebles, sus ropas o la máquina de coser. Para estas personas, ningún acto puede hallarse mejor inspirado que aquél, mediante el cual se le restituyen objetos que, difícilmente, podrán rescatar. Es por ello que, todos los años, al aproximarse las fiestas cívicas del 25 de mayo, esperan con verdadera ansiedad la resolución del Concejo Deliberante en lo relativo a la devolución de sus humildes ropas u otros objetos. En nombre de todas esas personas, cabe resaltar entonces, ante el Concejo, la importancia que entraña el acto, objeto de nuestro comentario.

¿Los pobres pasarán un 25 de Mayo triste? Formulamos este interrogante en virtud de las razones aducidas sobre lo que significa para los hogares humildes la ordenanza por la cual se devuelven los objetos pignorados.

El Concejo Deliberante, cuyos actos están, casi siempre, inspirados en las necesidades del pueblo, no puede olvidar, esta vez, el rasgo de todos los años. Esperamos de ese cuerpo el acto de referencia; pues dijérase que, mientras no lo realice, se halla en deuda con el pueblo.

CHOCARON UN AUTOMOVIL Y UN TRANVIA

Esta madrugada a la 1.50 en la esquina de las calles Mitre y Rodríguez Peña, chocaron violentamente un tranvía de la línea 2, número 1305, y el auto de alquiler 5746, que conducía Leonardo Gómez.

A consecuencia de ese accidente resultó herida la mujer Angélica Laurenci, argentina, de 22 años, que viajaba en el tranvía.

Con intervención de la comisaría 5a. el chauffeur, culpable del choque, fué detenido y Angélica fué llevada a la Asistencia Pública.

Hay en Bs. Aires Italianos que Entienden Bregar por el Imperio Fascista

"Il Risveglio", settimanale di combattimento... ¿De "combattimento" en la Argentina? Es absurdo e intolerable

El órgano que defiende al señor Mussolini está lleno de insultos, de violencias, amenazas y excolmugaciones

Anno I. - Num. 8 — Buenos Aires, Giovedì 22 Aprile 1926 — 5 CENTAVOS — EDIZIONE ARGENTINA

il RISVEGLIO

SETTIMANALE DI COMBATTIMENTO

NELL'ANNUALE DELLA FONDAZIONE DI ROMA, ELEVANDO IL NOSTRO PENSIERO AL DUCE MAGNIFICO INVIAMO UN ENTUSIASTICO SALUTO ALLA MILIZIA NAZIONALE CHE ENTRANDO NEL SUO TERZO ANNO DI VITA VIGILA CON SICURA FEDE SUI DESTINI IMPERIALI D'ITALIA!

Hay aquí, constituído y organizado, un "fascio" que refleja la mentalidad y el sentimiento del fascismo peninsular. El hecho es conocido, pero no por ello menos censurable. Que en Italia tengan vida y ambiente esos "fasci" es cosa que no nos interesa ni preocupa, si bien — nunca lo hemos negado, porque somos fieles al pensamiento de Moreno, de Alberdi, de Sarmiento — nos resultaría harto grato que Italia se viese libre y emancipada de esos grupos, cuya ideología política y social nos resulta, a nosotros, extraña e incomprensible. Pero ese es asunto que no nos concierne: depende de los italianos el tolerar o rechazar en su patria la existencia de tales organizaciones, que no queremos discutir aquí. Mas, desde el momento que esos "fasci di combattimento" se transplantan artificialmente a nuestro país, el problema debe merecernos especial preocupación, toda vez que su tolerancia — y el silencio lo sería — significaría de hecho renunciar al espíritu libre, democrático y republicano de nuestras instituciones.

La Argentina recibe en su suelo, sin prejuicios ni prevenciones, a todos los hombres del mundo que quieran habitarla, a condición de que respeten nuestras instituciones, contra las cuales no tienen el derecho de conspirar bajo ningún aspecto. Por eso es llamativo y comienza a preocupar a nuestros hombres públicos la circunstancia de que se aspira a convertir a la Argentina en una prolongación de lo que Italia es. Admitir la libre existencia de los tales "fasci" es tolerar que se realicen aquí las mismas luchas internas que en Italia, lo cual es imposible. Que en Italia lo hagan así, si lo desean; pero en la Argentina, nosotros argentinos tenemos el derecho de garantizarnos e inmunizarnos contra esas perturbaciones.

Un atentado—

Hace poco tiempo CRITICA tuvo oportunidad de referirse con la extensión necesaria a un hecho realmente insólito: elementos del fascismo italiano que actúan en Buenos Aires atacaron a nuestro colega matutino "L'Italia del Popolo" y atentaron contra su director. Días después la agresión contra éste se repetía. Los agresores, alentados por la impunidad o por algo peor, repitieron la hazaña.

El hecho, que provocó la protesta unánime de la opinión pública, era realmente grave. No solamente se aplicaban aquí, al amparo de una hospitalidad mal aprovechada, los procedimientos fascistas, sino que se desnaturalizaba abiertamente la libertad de prensa, que nuestra Constitución consagra ampliamente.

CRITICA dijo entonces que el atropello ese podía ser un síntoma. La experiencia nos ratifica en ello. Va llegando, por lo tanto, la hora de hacer saber a quienes interese, que el acogimiento a los beneficios de una hospitalidad sin reservas es una cosa y el abuso otra distinta.

"Il Risveglio"—

Es bueno, entretanto, que todos sepan que en Buenos Aires aparece un órgano italiano titulado "Il Risveglio". Dice el subtítulo: "Settimanario di combattimento".

¿Semanario de combate?

¿Es que estamos en tierra de expediciones punitivas y de aceite de ricino? Basta ese subtítulo para advertir que estamos en presencia de un periódico violento y agresivo. ¿Combate contra quién? Sin duda, será contra los ciudadanos italianos residentes en la Argentina y que no comulgan con el pensamiento fascista. ¿Y eso puede tolerarse aquí, sabiendo que el hecho constituye una amenaza de traslado de la guerra civil italiana a Buenos Aires?

Todo el contenido del periódico está inspirado en una ideología de violencia y de agresividad. Se insulta directamente a los antifascistas, a los que se dicen cosas como éstas:

"Prostitute, o caroguoni antifascisti, saranno le vostre sorelle, madri, figlie e spose... insaziabilmente prostitute per mantenervi e per sfogare il loro prurito vaginale che ha bisogno di arnesi di... pietra viva".

Si para muestra basta un botón, con lo que precede hay de sobra. Nunca en tan pocos renglones se juntó tanta inmundicia y tanta impudicia. ¡Y eso es el "risveglio"!

La lista negra—

Aparte se hace todo un elenco de italianos indeseables... Se titula así el encabezamiento: "Primera lista de los desertores, renegados y falsos italianos, que no tienen derecho de ciudadanía entre nosotros". Es un lenguaje realmente sorprendente.

Entre los incluídos en la lista negra figuran los redactores de "L'Italia del Popolo", Enrique Tiraboschi, el conocido nadador, José Tuntar, ex diputado comunista, Luis Zanetti, Liberti, Tedeschi, etc. Se excluyen del "derecho de ciudadanía entre 'nosotros'" a varias instituciones: Unione Bonifatese, Primo Circolo Mandolinistico y Circolo Bell' Idea Alessandrina. Se excomulga al industrial Liberti, porque el título de la Sociedad Bomberos Voluntarios de la Boca está escrito en castellano... ¡Es inaudito!

Hemos querido dar esos detalles para significar que hay aquí gente que entiende luchar, dentro de la Argentina, para la idea mussoliniana del imperio fascista. Lo cual nos demuestra la conveniencia de no prodigar con demasiada liberalidad la tolerancia, a riesgo de perjudicar el concepto de nuestro institucionalismo.

LA CONSIDERACION DE LOS DIPLOMAS POR B. AIRES SERA APLAZADA AFIRMA AMUCHASTEGUI

"EL REGIMEN IRIGOYENISTA NO GOBERNARA MAS AL PAIS"

Entrevistamos en su estudio al secretario general de la Unión Cívica Radical antipersonalista doctor José Antonio Amuchástegui.

—¿Podría darnos su opinión, doctor, sobre el actual momento político y la actitud que el radicalismo antipersonalista asumirá ante los problemas postcomiciales planteados en la cámara de diputados?



—Sí, señor. El comité nacional de la Unión Cívica Radical, constituído últimamente, ha iniciado con toda eficacia una acción de coordinación de fuerzas y de acción política partidaria con los comités provinciales y con el block parlamentario, a fin de que todo asunto se resuelva de acuerdo a las declaraciones formuladas recientemente.

—¿De manera que los diplomas de los diputados electos por la provincia de Buenos Aires?...

—Precisamente es el asunto más importante que se ha planteado y que está a resolución del comité central. Dado el ambiente que reina en nuestras filas, CRITICA puede afirmar con entera seguridad, que no habrá fuerza humana capaz de variar el propósito de nuestros legisladores, y que, ya sea que estemos solos o que nos acompañen otros núcleos políticos — cosa que no nos interesa para nuestra política — los diputados radicales votarán por el aplazamiento de esos diplomas, pues estamos solidarizados con el verdadero radicalismo de la provincia de Buenos Aires a fin de librarla el "régimen irigoyenista" que la domina.

Tenemos conocimiento que los personalistas han destacado a algunos caracterizados dirigentes que, unas veces amenazantes y otras con pretensiones de soborno, han entrevistado a muchos de nuestros amigos con la intención de conseguir sus votos favorables para los diplomas de Buenos Aires con la promesa de que los legisladores irigoyenistas votarían, la aceptación de los electos por las provincias de Santa Fe y Entre Ríos que por ellos habían sido objetados.

Toda la representación por Santa Fe ha sido vista en ese sentido y en ciertos casos algunos de ellos fueron esperados con las proposiciones en la propia estación Retiro.

—Momentáneamente ¿cuál es la cuestión que preocupa con preferencia la atención del comité central, fuera del asunto de los diplomas?

—El comité nacional se concretará por ahora a la campaña de Entre Ríos. Mandaremos allí a intensificar los trabajos partidarios a una gran delegación que será integrada por delegaciones que representarán al radicalismo de todo el país. En seguida reorganizaremos el partido en la provincia de Córdoba a la que irá también una comisión en representación del Comité Nacional.

—¿El doctor Le Bretón?...

—Tengo interés especial en dejar constancia de la campaña tendenciosa que respecto a la constitución del Comité Nacional y la obra que realiza, que de un tiempo a esta parte.

El nombramiento del doctor Le Breton como representante de la República ante la Liga de Naciones, en lugar de imposibilitarlo le dá aún más prestigio para dirigir las fuerzas radicales del país. En cuanto termine su misión en Europa se hará cargo de la presidencia del comité nacional. Tenemos informes de que vendrá resuelto a imprimir energía y actividad a nuestro organismo partidario desde el alto cargo, que el sano radicalismo del país puso en sus manos por su definición y sus prendas personales.

—¿Son fundadas las versiones de acercamiento con los personalistas?

El Comité Nacional y el partido no han de ceder jamás en lo que considera un principio sustantivo del partido: el impersonalismo. El día que los irigoyenistas puedan liberarse del "virus corruptor" del personalismo, o dejen de ser mandados por un jefe único, podrán venir a nuestras filas y unirse simplemente; de otra manera rechazaremos en absoluto toda tentativa de fusión.

—Se dice que los personalistas sostendrán a Irigoyen para la futura presidencia...

—Existe ya en el país un concepto formal y serio sobre tan ridícula pretensión. Sus allegados más próximos son los que quieren verle nuevamente en la Casa Rosada para satisfacción de sus apetitos; pero existe al respecto la profunda convicción de que el "régimen irigoyenista" no conseguirá jamás los 189 electores que se necesitan para elegir presidente de la República en el colegio electoral.

El señor Irigoyen no será presidente. El actual momento político del país constata que el régimen irigoyenista, en el mejor de los casos no puede obtener más de 120 electores. Como las provincias se mantienen firmes en su oposición al caudillismo porteño, puede afirmarse como una verdad inconcusa, que hoy ya no discute nadie, que está definitivamente evitada esa verdadera desgracia nacional, como la calificara el doctor Laurencena últimamente. Lo certifica también una elemental sensatez del pueblo.

Concretan sus Exigencias y Condiciones los Obreros Ferroviarios

Texto de la nota presentada esta tarde a la Compañía General de Ferrocarriles, y que considerará hoy mismo el directorio de la empresa

En la tarde de hoy la delegación obrera de la Unión Ferroviaria presentó a la dirección de la Compañía General de Ferrocarriles de la Provincia de Buenos Aires, una nota cuyos párrafos sustanciales transcribimos, y por la cual se fijan las condiciones para poner solución al conflicto ferroviario. A la hora de salir nuestra 5a. edición, el Directorio de la compañía de referencia reunido extraordinariamente, considerará las exigencias de su personal que ha impuesto el trabajo a reglamento.

Dicen los obreros:

Aumentos y garantías—

Cúmplenos hacer presente a la Dirección de la Compañía General, que la Unión Ferroviaria, consecuente con los propósitos que la inspiran y que jamás os ha ocultado, no solamente persigue el mejoramiento de las condiciones económicas del personal ferroviario, sino que desea también establecer condiciones que signifiquen una garantía para la estabilidad del mismo, que se reconozcan, a los efectos de los ascensos, la mayor antigüedad y competencia de los candidatos, que se nivelen los sueldos, que se valoricen los puestos y que se establezcan escalas progresivas de sueldos que permita a los obreros y empleados obtener periódica y automáticamente aumentos equitativos en su remuneración.

Hombres con derechos y deberes y hombres con deberes y sin derechos—

La justicia de esta reclamación es evidente. Hoy, en el gremio ferroviario, señor director, podemos afirmarlo sin temor de ser desmentidos, existen dos categorías de personal, que podríamos distinguir así: hombres con derechos y deberes, y hombres con deberes pero sin derechos. Entre los primeros, se halla el personal escalafonado y entre los segundos, el que aún no ha tenido la suerte de conseguir esa justa y preciosa conquista. Esta doble situación entre obreros de un mismo ferrocarril, trae como consecuencia un continuo malestar que mantiene en un permanente estado de excitación al personal que se ve privado del goce de los más legítimos derechos. Esta situación se agrava para este personal si se tiene en cuenta que entre hombres que ejecutan un trabajo equivalente existen retribuciones desiguales y, en muchos casos, ocurre que las empresas posponen en sus ascensos a hombres meritorios por su antigüedad y competencia para favorecer a otros que recién ingresan a su servicio.

Medidas inmediatas—

La abolición de este estado de cosas, a todas luces injusto, es lo que persigue la Unión Ferroviaria al abogar por el escalafonamiento de todo el personal. Ello traería la tranquilidad entre el personal, porque establecería condiciones de igualdad entre todos los hombres, cuyas ventajas no solamente alcanzarían al personal, sino también a la empresa.

Pero ya que no es posible, por el momento al menos, sancionar escalafones perfectos para el personal que aún no lo está, por lo menos deben de sancionarse reglamentos de trabajo que contengan los mismos principios de los escalafones o sea, nivelación de sueldos, valorización de puestos, ascensos por rigurosa antigüedad y competencia y reconocimiento de comisiones de reclamos para ventilar con las superioridades respectivas que inevitablemente se suscitan y cuestiones que los afecta.

Bases para la solución del conflicto—

Expuesto lo que antecede, pasamos a establecer los puntos que, a nuestro juicio, deberán ser aceptados por esa empresa como base de solución del conflicto existente:

1o.—Aumento y nivelación de sueldos y valorización de puestos.

2o. — Reconocimiento de comisiones de reclamos en representación de las especialidades aun no escalafonadas.

3o. — Solución favorable de todos los asuntos relacionados con aplicación de medidas disciplinarias, etc., cuyas reclamaciones hayan sido entabladas por los afectados y las comisiones de reclamos con anterioridad a la fecha del conflicto existente.

4o. — Reincorporación a sus antiguos puestos del personal suspendido o despedido con motivo del actual conflicto y pago de todos los jornales por los días no trabajados.

5o. — Todos los aumentos concedidos tendrán efecto retroactivo al 1o. de enero de 1926.

Los sueldos, para todo el personal, deberán ser aumentados de acuerdo con la siguiente base: $ 25 mensuales para cada obrero o empleado, trabaje por día, por mes o por hora. Para los guardabarreras se establecerán las siguientes categorías, teniendo en cuenta el trabajo de cada una: 1a., $ 120; 2a., $ 110; 3a., $ 100. Para el personal administrativo, los aumentos se ajustarán de acuerdo al petitorio formulado oportunamente por la Unión Ferroviaria, y que es del conocimiento de esa empresa.

Se tiene por entendido que los beneficios de los aumentos se harán extensivos al personal de peones de cuadrillas de vías y obras.

Previa aceptación por parte de la empresa de las presentes condiciones, el personal se compromete a "volver a la situación anterior al estallido del actual conflicto".

"Espero la solución"



nos dice Espinosa antes de entrar al juicio oral de hoy

El P. E. Llama Seriamente la Atención al "Centro de Patrones Panaderos"

ORIGINA ESTA DISPOSICION LA COMPLICIDAD DE DICHA INSTITUCION EN LA SUBA DEL PRECIO DEL PAN

Cuando el ministerio de Agricultura realizó aquella famosa campaña contra la suba del premio del pan y descubrió a los verdaderos responsables de ese hecho, hizo una comunicación al ministerio de Justicia acerca de la complicidad que tenía el Centro Panaderos de Buenos Aires en el delictuoso hecho que atentaba contra los intereses de la población. El ministro de Justicia, a raíz de esa denuncia de su colega de Agricultura y teniendo en cuenta la resolución de la Cámara de Diputados en que se declara que vería con agrado que el P. E. tome las medidas que correspondan respecto a la sociedad de referencia y la causa criminal seguida contra el Centro como infracción de la ley 11.210, estudió detenidamente la situación de la sociedad, a fin de adoptar las medidas pertinentes, de acuerdo a la ley que rige el funcionamiento de las sociedades con personería jurídica y se ha expedido hoy con un decreto, en cuya parte dispositiva dice así:

Art. 1.o — Llámase seriamente la atención del "Centro de Patrones Panaderos de Buenos Aires" a fin de que en lo sucesivo se abstenga en absoluto de intervenir directamente ni indirectamente en cualquier acto o movimiento gremial o de asumir actitudes que no se hallen expresamente autorizadas por los estatutos que rigen su funcionamiento, con la prevención de que en caso de reincidencia será dejada sin efecto la personería de que goza.

Art. 2.o — La Inspección General de Justicia procederá a realizar una amplia investigación a objeto de comprobar la forma y eficacia con que se cumplen los propósitos del Centro que se relacionan más directamente con el bien común.

Fundamentan ese decreto, los siguientes considerandos:

Que a estar a la sentencia del Tribunal mencionado, el carácter del hecho imputado a los miembros del "Centro Panaderos de Buenos Aires" que se designan en la misma, no reúne las condiciones necesarias para constituir una violación de la ley No. 11.210;

Que la circunstancia de habérsele negado personería en dos ocasiones antes de su constitución definitiva, no afecta su existencia y funcionamiento actuales, toda vez que con la modificación de sus primeros objetivos para armonizarlos con el interés general, han desaparecido las razones que abonaban tales negativas;

Que no obstante de que ninguna observación suscita el carácter de los fines que persigue, no puede dejar de reconocerse que los procedimientos empleados para darles efectividad y que motivaron la acusación fiscal, implican un desconocimiento de la libertad de industria contra los panaderos no afiliados al Centro, lo que vendría a comprometer los propósitos más directamente relacionados con el interés público, que figuran en su finalidad total;

Que en tal virtud, y atentos los motivos que el P. E. tiene en vista al autorizar a una institución a actuar como persona jurídica, ni puede permitirse que se menoscaben esos motivos ni que la institución favorecida se desvíe de los fines que invocó para merecer el carácter de una entidad de derecho.

Causas criminales

El juez doctor García Torres falló las siguientes instruídas contra:

Catalina O. Connell, argentina, de 25 años, soltera, vendedora de tienda y contra José Rodríguez, español, de 21 años, con 2 meses de residencia en el país y sin trabajo, sin profesión y sin rentas, acusados la primera como cómplice y el segundo como autor del robo de un reloj de oro y de cinco medallas colgantes, hecho perpetrado en la joyería de Luis Morey, calle Luna 614, el día 23 de octubre último, condena a Rodríguez a 1 año de prisión y a Catalina a 8 meses de la misma pena.

—Domingo Armagnane (a) El Francés, argentino, de 28 años, casado, empleado y Diego Farías, argentino, de 20 años, soltero, acusados de abuso de arma de fuego y lesiones; condena al primero (que resultó herido en la refriega) a 1 año de prisión y Farías autor de las lesiones sufridas por Armagnone a 2 años de la misma pena.

—El hecho ocurrió el 13 de marzo del año pasado a las 21 horas en la calle Rivadavia al 2480, al encontrarse los nombrados, quienes a causa de resentimientos anteriores por asuntos privados, resolvieron dirimirlos a tiro limpio.

Se prorroga el pago de impuestos

Es probable que mañana aparezca un decreto fijando nueva fecha para el pago de los impuestos correspondientes a los automóviles, camiones, etc.

Esta medida será adoptada en vista de la lentitud con la cual se efectúa la labor en la oficina de patentes.

También el director de tráfico ha elevado una nota a la superioridad pidiendo la habilitación de la balanza existente en la avenida Leandro N. Alem y Maipú, con el objeto de activar el despacho de las nuevas patentes para el corriente año.

El presidente de Venezuela leyó su mensaje ante el Congreso

(Associated Press)

CARACAS 28. — Se efectuó hoy la sesión de apertura del Congreso venezolano.

El presidente Gómez leyó el mensaje presidencial, en el cual se hace constar que durante el último ejercicio financiero hubo un superávit de quince millones de dólares, a pesar de los gastos crecidos efectuados en obras públicas.

GRAVE ACCIDENTE DE TRABAJO

RESULTO MUERTO UN CARRERO MIENTRAS DESCARGABA FARDOS DE PALOS

Esta tarde falleció un hombre, víctima de un fatal accidente. Según informa la policía de la sección 23, en la calle Güemes 4140 existe un corralón y allí estaba descargando fardos de palos que se utilizan para la fabricación de cepillos, y en un descuido dos de aquéllos le cayeron sobre la cabeza, produciéndole una muerte inmediata.

Se avisó en el acto a la seccional y concurrió el auxiliar Horacio Fleurquín y adoptó las medidas pertinentes.

Por un pase de ferrocarril que se le encontró en sus ropas, se cree que sea Lorenzo Ramos, de 45 a 50 años de edad.

El juez en turno ordenó que se dejara allí el cadáver hasta que se le avise al tropero, dueño del carro que conducía el extinto, para saber si tiene o no familia en el país.

Los secretarios del D. E. visitaron el teatro Colón

Se mostraron satisfechos del estado en que se encuentra el primer coliseo

Esta tarde los secretarios del D. E., doctores Ravignani y Barrera Nicholson, acompañados del señor Malaver y Grassi Díaz, realizaron una visita al teatro Colón, con el propósito de comprobar su estado en lo referente a conservación e higiene de sus dependencias, etc.

Los funcionarios nombrados se mostraron satisfechos del orden que reina dentro del primer teatro, habiéndose notado la evolución en lo que a conservación e higiene de los camarines se refiere, desde hace unos años a esta patre.

Recorrieron todos los pisos y terminada la misma felicitaron a los funcionarios del teatro nombrado, por la obra que realizan en la dirección del mismo.

Se nombró un juez de paz

El Poder Ejecutivo por decreto de la fecha designó juez de paz y encargado del registro civil de Gaimán (Chubut), al señor Julio C. de Antugo y suplente a don Ricardo Vichels.

Un padre desorbitado

Pérdida de la patria potestad y tenencia de una menor pedidas contra una madre

José G. demandó a doña Jacinta C. L. sobre pérdida de la patria potestad y tenencia de la menor María E. G.

El demandante contrajo matrimonio con la demandada en el año 1921 y dos meses después nació la hija de ambos.

El matrimonio no se avino bien ni medio bien ni regularmente siquiera.

La esposa inició demanda de divorcio obteniendo sentencia favorable y la tenencia de la nena.

Posteriosmente, dice el actor, ha podido comprobar que su esposa divorciada lleva una vida inmoral que hace imposible tener en su poder a la menor, pues viven en concubinato públicamente en casa de su madre (la de ella) mujer esa que ha sido procesada por ejercicio ilegal de la medicina y provocación de abortos.

Y para colmar la medida, dice ese actor, entre su suegra (la especialista en provocar abortos) y su esposa indujeron a dos hermanas de ésta (cuñadas por lo tanto del demandante) a ejercer la prostitución a lo que se negaron y para eludir ese relajamiento huyeron a Montevideo para buscar refugio en casa del padre.

En 1923 su esposa se ausentó en compañía de un hombre a quien no pudo individualizar, agrega, quedando su hija en poder de una hermana de la madre.

Por último en marzo de 1924, sorprendió el marido a su esposa vagando por los bosques de Palermo a las 22 horas en compañía de otro sujeto que en la comisaría seccional 23.a declaró llamarse Ricardo A. R.

¿Se han enterado los lectores de todo ese cúmulo de cargos?

Pues bien: son vulgares calumnias por lo visto.

La esposa de ese demandante es una señora honesta que goza de un modesto empleo para atender a la subsistencia de la nena; la abuela es una diplomada en obstetricia y toda la información requerida abona la honestidad y decencia de las tan cruelmente tratadas por el demandante.

¿Y quién es el demandante? ¿quién va a ser si el divorcio se decretó por culpa de él(por "atorrantear" al por mayor entre otros motivos?

Por eso el juez doctor Varangot rechazó hoy de plano la temeraria demanda sosteniendo que la nenita (tiene 3 años) está pero muy requetebien con la madre, la abuela y las tías.

SUSTRACCION DE UNA JARDINERA, EQUINO Y GUARNICIONES

Carlos Robini, domiciliado en la calle Antezama 255, concurrió a la comisaría 27, denunciando que su peón Miguel Larrea desapareció llevándose una jardinera, el equino y las guarniciones, que valuó en la suma de 850 pesos.

Se procura la detención del acusado.

Se Inició el Juicio Oral en el Proceso a Gerardo Espinosa



Aspecto de la sala del tribunal al iniciarse esta tarde en La Plata el juicio oral a Espinosa

(Continuación de la pág. 5)

interés por conocer las alternativas del juicio en el que un obrero habría de someterse a la justicia de los hombres acusado de un doble homicidio humana y lógicamente concebibles.

Los testigos—

Son diez hombres de modesto aspecto; diez trabajadores vestidos de fiesta. Están sentados en una de las salas de la Cámara esperando turno para ir desfilando ante el juez.

Cuando se les llama, aparecen ante el público y los camaristas, tímidos, cohibidos, comprendiendo, recién, que no han venido a la ciudad a divertirse... Hablan con esfuerzo, embargados por una evidente emoción.

Antes de que ellos mismos se den cuenta salen del recinto y se encuentran otra vez en la salita lateral, solos, tranquilos.

La justicia ha escuchado sus palabras, el público ha sonreído, el acusado ha temblado.

Y ellos han cumplido su deber.

La audiencia de hoy—

Como estaba anunciado se inició esta tarde a las 15, el juicio oral en la causa de Gerardo Espinosa, acusado de haber dado muerte al asesino de su hermano.

Numeroso público que ocupó todos los asientos disponibles en la sala de audiencias de la Cámara Tercera siguió con interés las incidencias del juicio.

A la hora indicada, ocuparon sus sitiales los componentes del tribunal, doctores Machado, Míguez y Alsina. Preside el primero de los nombrados.

Se inició la audiencia con la lectura de la requisitoria del fiscal de primera instancia doctor de la Puente, quién pide para el procesado la pena de 15 años de prisión.

Acto seguido prestó declaración el acusado quien relató los hechos en la forma indicada, es decir que obró llevado por la emoción del momento, en defensa de su hermano y de su propia vida.

Luego los secretarios dieron lectura a los informes médicos y técnicos y las actas e incidencias del proceso así como de las declaraciones de aquellos testigos que no concurrieron a la audiencia.

El primer testigo que declaró fué Miguel Antonera, que, cuando ocurrió el hecho desempeñaba funciones de intendente municipal de Tandil.

Es un testigo de concepto quien dijo que el acusado era un hombre honrado y laborioso y que su hermano al ser asesinado dejó en la mayor miseria a su esposa y sus hijos.

Acto seguido fué llamado ante el tribunal Jorge Orubi, testigo presencial quien está declarando en el momento de cerrar esta edición.

Contrariamente a lo que se había anunciado, como muchos testigos no se presentaron ,el tribunal se propone dar por terminado el juicio hoy mismo, aun cuando para ello deba prolongarse la audiencia durante las horas de la noche.

CORDOBA

(Información especial de CRITICA)

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	25.000	5929		11—Con $	100	8483
2— " "	3.000	20774		12— " "	100	10060
3— " "	1.000	22590		13— " "	100	10613
4— " "	500	7964		14— " "	100	10729
5— " "	500	8885		15— " "	100	11826
6— " "	250	1831		16— " "	100	14196
7— " "	250	8380		17— " "	100	14484
8— " "	250	11637		18— " "	100	20409
9— " "	250	23133		19— " "	100	24331
10— " "	100	6186				

La Argentina Sigue Triunfando en la Selección Sudamericana

Méndez logró una emocionante victoria por k. o. técnico sobre el peruano Varea; Kid Uber, puso fuera de combate a Rivero, de Perú; Bonfiglio fué declarado injustamente vencedor del chileno Benjamín Cornejo; Silva venció fácilmente por puntos a Tomasullo. Los otros combates

La segunda reunión del campeonato sudamericano de selección, llevó al teatro Coliseo un público bastante numeroso, que irá sin duda aumentando a medida que se acerque el final de este importante torneo.

Fué la de anoche, una velada pugilística que tuvo momentos de emoción muy grandes; el más intenso, fué el que proporcionó Héctor Méndez, con el magnífico triunfo que consiguió sobre el campeón peruano Arturo Varea. El vencedor, que está con la terrible fuerza de los mejores momentos de su carrera, derribó seis veces a su valiente adversario, que se incorporó una y otra vez sólo gracias a su gran corazón. Su entereza le conquistó la simpatía del público y dió a la lucha gran emoción.

El capitán Chas Mabbut presenció los combates—

Terminados los encuentros preliminares, el "speaker" anunció que el capitán Mabbut, director del equipo estadounidense llegado ayer, se encontraba en la sala. Poco trabajo le costó al público, encontrar en un palco bajo, la silueta voluminosa del militar yanqui, que de pie, saludó con la mano, agradeciendo así la prolongada ovación con que el público saludó su presencia.

Categoría Mosca—Kid Uber, argentino, puso knock-out a Juan Rivera, peruano.

No bien sonado el gong inicial, el argentino avanzó resueltamente sobre su contrario. Retrocediendo éste comenzó a lanzar su izquierda en rápidos golpes largos, que apoyaba cuando se le presentaba la oportunidad, con fuertes derechas. Estos arrestos no detuvieron un momento el avance de Uber, que parecía preocupado principalmente en procurarse la ocasión de colocar un buen golpe. La pelea se hizo de lejos y se cambiaron golpes de distancia, con ventaja en el número para el púgil peruano. Al final del round, el argentino sacudió a su adversario con un "gancho" al corazón y recibió poco después una izquierda en cross que lo hizo retroceder. El round terminó con ventaja de Rivera.

Iniciado el segundo, Kid Uber insistió en su juego, que parecía facilitar los contragolpes rápidos de su adversario, que entró con repetidas izquierdas. Pero el argentino logró a poco la oportunidad que buscaba y entró un golpe neto de derecha al mentón. Instantes después, al abrirse para atacar, el peruano recibió un golpe semejante y cayó. El referee contó hasta cinco y Rivera se levantó groggy. Sereno y seguro nuestro joven campeón "mosca", finteó rápidamente y con un preciso uno-dos, derribó a su contrario, que fué levantado por sus segundos luego del out fatal.

El público, que miraba desde el principio con inquietud la actuación del argentino, aplaudió con gran entusiasmo cuando se produjo el primer knock-down y luego de la brillante victoria.

Categoría Mosca — Alfredo Nilson, uruguayo, fué vencido por Luis Jiménez, chileno.

Desde el comienzo los dos se mostraron agresivos, pero los golpes netos no menudeaban. Ambos esquivaban y de cerca, luego de cambiarse sin ventaja golpes al cuerpo, caían en clinch. En sus ataques del primer round, el chileno logró llegar con algunos buenos golpes a la línea baja y el primer round le fué favorable, levemente. Su ventaja aumentó en el segundo y su empuje y sus golpes fueron más eficaces, a pesar de lo cual, el uruguayo se mostró entero y siempre peligroso.

Pero en la vuelta final, las fuerzas de Nilson fueron decayendo por los golpes con que su adversario le castigó el cuerpo. Así se hizo neto el dominio del chileno, que obtuvo la victoria por puntos.

Categoría Pluma — El argentino Bonfiglio es declarado injustamente vencedor del chileno Cornejo.

Pascual Bonfiglio, campeón sudamericano de su categoría, hizo anoche la pelea más mala de su actuación de los últimos meses. El chileno Benjamín Cornejo lo atacó y por entre sus brazos que lanza en golpes de una trayectoria innecesaria y lo alcanzó muchas veces con golpes al mentón. El argentino esquivó luego con más eficacia, pero su acción ofensiva siguió siendo nula.

El ataque de Cornejo continuó en la segunda vuelta en la que golpeó dos veces con fuerza en el cuerpo y otras dos en el mentón al argentino. Solo al final del round, éste reaccionó, lanzando amplios y violentos swings. Hasta entonces, Bonfiglio había mostrado una pasividad en él desconocida.

Llegó la tercera vuelta y la reacción del argentino continuó, y lanzó una y otra vez sus swings de largo recorrido. El chileno respondió al ataque con menor eficacia que en los rounds anteriores y Bonfiglio le alcanzó con algunos golpes al mentón. Pero sus golpes tenían una impresión lamentable y era más lamentable todavía ver cómo en ocasiones en que tenía su puño cerca del cuerpo o la cara de su rival, lo lanzaba en su vuelo característico para golpear. Bonfiglio desconoce por completo el valor del golpe corto. Así la mayoría de los swings que lanzó anoche, llegaron a los brazos y la espalda del chileno, que llevó un buen ataque antes del gong final. En esta última vuelta, el argentino había tenido cierta ventaja, pero en las dos anteriores la logró el chileno, que por muchos conceptos, fué anoche el mejor de los dos.

El jurado uruguayo, dió la victoria al argentino, no sabemos con qué criterio originalísimo.

Categoría Pluma — El uruguayo Luis Priccoli venció fácilmente al peruano Luis Vega.

La mayor experiencia y decisión de Priccoli fué evidente desde el primer minuto. Sus golpes de izquierda llegaron una y otra vez al mentón del peruano, que se mantenía a la expectativa y llegando tarde cuando quería realizar alguna acción ofensiva. Sin embargo, antes de terminar la primera vuelta, llegó con un neto uno-dos que tiró a Priccoli sobre las cuerdas.

En la segunda y última vuelta, Vega pareció esperar una oportunidad semejante, que parece no vislumbró siquiera, pues se mantuvo en una acción de espera, que permitió a su contrario, rápido y decidido, hacer su juego como más le convenía y conseguir en el combate una ventaja grande sobre su contrario.

Categoría Medio Mediano — Héctor Méndez venció al peruano Varea, en emocionante combate.

El pugilista peruano que anoche peleó con Méndez, demostró desde el primer momento un coraje y una decisión admirables. No bien sonado el gong, se colocó resueltamente en la ofensiva y colocó una derecha en el mentón del argentino. Repitió el golpe y su adversario, esquivó evitando los otros ataques. En seguida, Méndez llega con dos golpes de derecha al cuerpo y luego uno arriba. El peruano retrocede entonces y el otro avanza. Pero no ceja e intenta nuevos ataques. Se producen varios cambios de golpes y se advierte entonces que Varea ha sentido el castigo.

Empieza Méndez a la expectativa el segundo round y el peruano ataca y llega con varios golpes. Aquél pega con fuerza en el cuerpo a su rival y luego lo "cruza" con dos golpes admirables. Varea cae. Parece knock-out, pero se incorpora a los seis segundos. El argentino ataca, sigue primero castigando en la línea baja y una derecha al mentón produce un nuevo knock-down del peruano. Otra vez se incorpora y otra vez cae, de un golpe al corazón. A los siete segundos, suena el gong en momentos en que el caído se incorpora bamboleante.

Todo el público prevé el final inevitable en el tercer round. Esto se hace fácil a Méndez, por el coraje impresionante del peruano que se presenta con la misma decisión a la lucha. No tarda Varea en caer de nuevo y de nuevo se levanta. Luego sufre otro k. d. y otro más. Entonces sus segundos arrojan la esponja.

Entre una y otra caída, Méndez ha manifestado en forma clara, su violencia al tener que atacar a un hombre "groggy" indefenso ya, que se mantiene de pie sólo gracias a un calor verdaderamente impresionante.

Categoría Medio Mediano — En un match parejo el chileno Torres fué declarado vencedor de Nicolares, uruguayo.

El chileno Antonio Torres, es un hombre de gran estatura. Su adversario lo atacó con golpes al cuerpo, que aquél demostró sentir. La lucha fué poco lucida y el primer round correspondió netamente a Nicolares, que mantuvo cierta ventaja en el segundo, en el cual Torres se mostró más agresivo y eficaz.

En el tercero, que tuvo alternativas de interés, el chileno arrestó al mentón con algunos golpes efectivos, sin poner en mayor peligro a su adversario.

El match resultó parejo, pero el jurado argentino, declaró vencedor al campeón de Chile.

Categoría Medio Pesado — Guillermo Silva, uruguayo, venció sin esfuerzo a Tomasullo.

No fué precisamente un combate, sino una persecución lo que tuvo que realizar Silva anoche frente a Tomasullo. Este empezó esquivando y trabando cuando no podía mantener fuera de distancia del rival, lo que no evitó que éste colocara varios uppercuts cortos.

Se creyó que Tomasullo se mostraría más decidido en el segundo round, pero sucedió todo lo contrario. Sus esquivadas fueron cada vez más rápidas y no se mostró en ningún momento como un enemigo de Silva sino como un perseguido por éste, que quiere evitar un incidente desagradable.

La cosa — muy desagradable ciertamente, — prosiguió en el último round entre los silbidos del público para nuestro campeón, que no pudo evitar que Silva, que se había lanzado en una persecución decidida lo alcanzara con directos que lo conmovieron y lo sangraron.

Todas las tácticas son aceptables en el ring, cuando se trata de buscar la victoria. Así, se pudo tolerar que Tomasullo esquivara esperando no se sabe qué en el primer round. Fué la cosa menos tolerable en el segundo. Pero en el tercero, era indignante ver como el campeón argentino, de lo único que parecía preocuparse, era de que no lo pusieran knock-out.



Vencedores de anoche. De izquierda a derecha: Kid Huber, Prioli, Jiménez y Torres

El Programa de la Tercera Reunión del Campeonato Sudamericano

CATEGORIA GALLO—

Goliardo Purcaro (argentino) v. Alfredo Mella (chileno)

CATEGORIA PLUMA—

Armando Vera (peruano) v. Guillermo Llores (uruguayo)

Este match será suspendido por enfermedad del aficionado Vera, quien realizará su pelea, posiblemente el sábado, pues para esa fecha se encontrará en perfectas condiciones, según la opinión de los médicos de la Confederación que lo han examinado.

CATEGORIA LIVIANO—

Félix Brancato (uruguayo v. Zorobabel Rodríguez (chileno)

Pedro Vázquez (peruano) v. Oscar Garzón (argentino)

CATEGORIA MEDIANO—

Hugo Meliante (uruguayo) v. Humberto Curi (argentino)

Esta noche será presentado el equipo estadounidense en el ring del teatro Coliseo.

Frattini Asegura que va a Definir Claramente su Match con Galtieri

"No voy a dar lugar a fallos dudosos"—asegura. — Antes esas declaraciones, el veterano campeón argentino sonríe, sereno y confiado

El comentadísimo resultado del match de Julio Mocoroa y Domingo Bernasconi, ha llevado el interés del público aficionado hacia el encuentro que Frattini y Galtieri, sostendrán en el teatro Coliseo, el sábado 8 de mayo próximo.

Frattini tiene — como tenía Bernasconi — un triunfo de mérito, conseguido en su primera y única presentación ante nuestro público. Luego de esa victoria, el peso medio italiano se va a encontrar, como su compatriota, con el adversario más calificado que podemos oponerle en su categoría.

Mocoroa vengó la derrota de Lencinas; Galtieri intentará hacer lo mismo, con la derrota de Peralta.

Estas semejanzas del match Bernasconi - Mocoroa con el del 8 de mayo, aumentan el interés que este encuentro ha despertado.

El campeón mediano de Italia, ha manifestado que en su pelea con Galtieri, no va a haber fallos discutibles.

—Al primero que pelee conmigo — ha dicho — lo voy a dejar en situación de que no puedan levantarle la mano.

Su fe en un triunfo por knock-out sobre nuestro veterano campeón es completa. Su manager, De Sanctis Ruggero, comparte el optimismo de Frattini y asegura que si Peralta pudo terminar de pie fué porque el italiano no hizo mayores esfuerzos para derribarlo y porque el argentino no se arriesgó nunca al cambio de golpes, con Galtieri no sucederá lo mismo. Confían en que el espíritu combativo de éste lo llevará a buscar una lucha violenta, la que más conviene a un "fighter" de la fuerza y la experiencia de aquél.

Cuando Galtieri se enteró del optimismo de su adversario, sonrió:

—Me gustan estas peleas en que el contrario y la mayoría de la opinión cree que voy a ser derrotado. No me agrada ser favorito. Pero el 8 yo apuesto cualquier cosa a mis puños. Vamos a ver si el gringo ese es tan terrible... Por lo menos, a mí no me asusta.

Y al verle así confiado, sonriente y seguro de su fuerza, no es posible evitar que se nos contagie un poco de su optimismo. ¿Será Galtieri el "batacazo" del 8?

Lo cierto es que la pelea de Mocoroa - Bernasconi ha indignado en tal forma al campeón mediano de Italia, que frente a Galtieri va a hacer una lucha terriblemente salvaje. Y la emoción que el combate puede lograr, así, no es difícil imaginarla.



Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"REMEMO STORTO E BARCA VEGIA"

Comedia dialectal que estrenará G. Govi esta noche

Los genoveses del Marconi están de parabienes. Tres veces por semana el popular capo - cómico dialectal cambia las carteleras de su teatro. Esta noche nos ofrecerá otra novedad. Trátase de una comedia genuinamente genovesa, titulada "Remmo Storto e Barca Vegia", tres actos cómicos de Augusto Novelli, reducción de E. Canessi, que subirá a escena con el siguiente reparto:

Gnazio, negoziante da vin, G. Govi; Mario, so figgio, S. Parodi; Carmela, donna de servizio, R. Mazzi; Jole, R. Gaioni-Govi; Olga, G. Ducci; O. Gioia, ommo da magazin, M. Pieri; Pedrín, garcon, E. del Gamba.

ULTIMA REPRESENTACION DE "¡TRIPOLI NOSTRA!"

El viernes se estrenará en el Nuevo "Judío", de Pelay

"Tripoli nostra!", la divertida comedia de Mertens y Malfatti, que Casaux ha representado con tan marcado éxito, será puesta por última vez en escena mañana por la noche para dar lugar al estreno de "Judío", de Ivo Pelay, que se realizará el viernes 30.

Ambas producciones han interesado vivamente al capo cómico del Nuevo. La primera, o sea la de Mertens y Malfatti, por la confianza que siempre inspiró y a la que respondió en la medida que se esperaba de su evidente comicidad. La segunda, "Judío", tal vez constituya la nota saliente de la temporada.

De cualquier manera, cumplimos con anunciar que mañana va "Tripoli nostra!" por última vez y que "Judío", folletín escénico de Ivo Pelay, se estrenará por Casaux el viernes sin falta.

LA COMPAÑIA BOUREL EN EL FLORIDA

Se presentará el 1.o

El 1o. de mayo debutará en el Florida la compañía nacional de revistas que dirigen los autores César Bourel y Mario Bellini. Las obras elegidas para el debut son "Se lo voy a decir a mamá" y "Las porteñas me gustan más", que han sido dirigidas por el "metteur en scene" del elenco, Raúl Doblas.

El elenco completo e sel siguiente:

Primera tiple, Margarita Muñoz; vedette, Elenita Peirano; primera actriz Herminia Mancini; primeros bailarines, Oterito de Naya y Raymond Sosoff; primer actor, Santiago Battista; chansonnier, Cómico Charles Dux; actor cómico, José del Vecchio; actrices: Laura Ferreira, Pilar Del Vecchio, Margarita Padín y G. Swanson; actores: Leopoldo Gazzo, Julio García, Eduardo Ponce, F. Arroyo y Juan Bruno; 25 segundas tiples y bailarinas; maestros coreógrafos, Vicente Rubio y Georges Kakscht.

"LA LAGUNA DEL DIABLO"

Próximo estreno en el Ideal

La dirección del teatro Ideal anuncia el estreno de la pieza cómico-dramática, de Juan J. Pellerano, titulada "La laguna del diablo", que subirá a escena pasado mañana, en segunda sección de la noche.

Anúnciase para el sábado la reposición de la obra "Canción de primavera", del malogrado autor José de Maturana, que irá el sábado.

"DOS MUCHACHOS MODELOS"

Pieza de Hicken y Garzón, que se estrenará hoy en el Smart

En segunda sección del Smart se procederá esta noche al estreno de la pieza cómica en un acto y tres cuadros, titulada "Dos muchachos modelos", que firman Hicken y Garzón.

Su interpretación se hará de acuerdo al siguiente reparto:

Torres, César Ratti; Laura, Chela Cordero; Mechita, Enriqueta Mesa; Doña Carmen, Emma Martínez; María, Teresa Piaggio; Elvira, Aída Sportelli; Lafuente, Pepe Ratti; Florencio, Mario Cullen; Ramón, César Mariño; Don Sebastián, Gregorio Guadalupe; Gremm, Eduardo Rossi.

Homenaje a Linares Rivas en el Ateneo

Reprise de "La danza de media noche"

La dirección de la compañía Camila Quiroga ha decidido ofrecer una velada en honor del presidente de la Sociedad de Autores Españoles, don Manuel Linares Rivas, director de la compañía española de comedias que actúa en el teatro Cervantes.

El homenaje se llevará a efecto mañana en el teatro Ateneo y la compañía Camila Quiroga ofrecerá, en esa oportunidad, la interesante comedia del doctor Vicente Martínez Cuitiño, "Noche del alma", que este conjunto continúa representando, con éxito cada vez mayor, desde el día del debut.

En esa oportunidad, el director artístico de la compañía Camila Quiroga, don Joaquín de Vedia hará uso de la palabra, refiriéndose a la personalidad de Linares Rivas y su obra en el teatro español.

Para la sección vespertina del sábado 1o. de mayo, se anuncia la reposición de la pieza en cuatro actos, original de Charles Meré, traducida por Julio F. Escobar, "La danza de media noche."

La compañía Quiroga continúa ensayando, asimismo, la comedia en tres actos, original de los autores uruguayos Carlos M. Cantú y Carlos Zum Felde Alberdi, titulada "Garras y alas", que constituirá el próximo estreno de este conjunto en el Ateneo.

El 27 de mayo se inaugurarán en el teatro Ateneo las funciones que el conjunto de Camila Quiroga ofrecerá todos los jueves a las 17.30, bajo el patrocinio de la Asociación Asistencia a Domicilio de Enfermos Pobres, que presiden las señoritas María del Carmen Coni y Sarah de Acevedo Ramos.

Estas funciones, que como en años anteriores se denominarán jueves blancos, ofrecerán las producciones de más éxito del conjunto del Ateneo, habiéndose abierto un abono para doce jueves, pudiendo dirigirse los pedidos, por teléfono al 0655 Avenida o al 0671 Juncal.

"MI MUJER, MI SUEGRA Y YO"

Tal es el título del próximo estreno de una comedia en 3 actos breves, escenas de la vida conyugal, que firma Francisco E. Collazo y que se ensaya en el Smart por el conjunto que encabezan los hermanos Ratti.

La Membrives en un drama gaucho



Lola Membrives y el actor Montenegro en una escena de "¡Bendita seas!" de Alberto Novión, drama criollo que fué dado a conocer al público español con mucho éxito en el Lara de Madrid

Hoy en el Apolo estrenarán "Salvame, hermano"

Esta obra fué estrenada hace unos días en Montevideo, con otro título, por la compañía Valicelli

Miguel H. Escuder, fecundo autor uruguayo que ha obtenido en ambas márgenes del Plata más de un estimable suceso, estrenará mañana en el Apolo, una pochade en dos cuadros que titula: "Salvame, hermano", obra que hace unos días estrenó la compañía de Valicelli en el teatro 18 de Julio de Montevideo, con el título "La casa de los adúlteros". No sabemos hasta qué punto puede permitírsele a un autor la duplicidad de los títulos de una producción, ni qué fines persigue él mismo, como no sea cobrar el 20 o/o de la noche del estreno y luego contar en su haber con dos actos más, en lugar de uno. Si en estas condiciones van los 14 actos con que nos amenazó hace un mes, a su llegada de la vecina orilla, declaración que tuvo la virtud de hacer palidecer de envidia a más de un colega suyo, nos explicamos entonces dónde reside el "quid" de su estupenda fecundidad teatral.

Damos traslado del asunto a la Sociedad de Autores a que pertenezca, para que se tomen las medidas del caso y se proceda en consecuencia.

Por otra parte, y para constancia de lo dicho transcribimos, un suelto aparecido en nuestro colega "El Plata" de la vecina orilla, que servirá también como un pequeño adelanto acerca de la pieza que esta noche será juzgada por nuestro público y nuestra crítica.

Reprise de "La madre del cardenal", en el Liceo

El miércoles próximo Blanca Podestá estrenará "El amor de don Ramiro"

Ocupando el lugar dejado por la intensa pieza de Julio Dantas, "Crucificados", se reprisará esta noche en el Liceo la pieza en 3 actos del doctor David Peña, titulada "La madre del cardenal", obra de palpitante actualidad y que será presentada con nueva "mise en scene".

Para el miércoles próximo se anuncia el estreno de la pieza dramática en 6 actos y 10 cuadros que firman Eduardo Rossi y Alberto Ballerini, "El amor de don Ramiro".

Nuevo elenco en el Variedades

El conjunto Fabregas-Gobelay debutará el viernes

Pasado mañana se presentará en el teatro Variedades, de Plaza Constitución, la nueva compañía española de comedias encabezada por el binomio Fabregas - Gobelay, quienes acaban de regresar de España, luego de una fructífera jira por la costa del Pacífico, donde cosecharon dinero y aplausos. Marta Fabregas y Gonzalo Gobelay, que así se llaman quienes dirigirán el nuevo conjunto, cuentan con un extenso y variado repertorio de comedias, amén de varias exclusivas, cedidas a esta empresa por la Sociedad de Autores Españoles, que serán dadas a conocer en el transcurso de la temporada.

El debut se realizará el viernes, subiendo a escena la bonita comedia titulada "La locura de Don Juan", que constituye uno de los mayores éxitos interpretativos de la compañía.

CORREO

A. Galegari. — Florencio Parravicini, sin duda alguna.

Un Curioso. — Pregúnteselo a Urban, en el teatro Avenida.

J. C. Rodríguez Prous

Se encuentra entre nosotros

Pasea por Buenos Aires su desplazante figura desde hace un par de días, este prestigioso escritor uruguayo. Viene a pasear y a trabajar. Juan Carlos es así; un optimista que se divierte cuando trabaja. Su presencia aquí ha dado relieve a un acto de verdadera renovación en el concepto teatral. Rodríguez Prous estrenará una obra en el Pueyrredón, de Flores. Con un criterio que no han tenido ni los mismos autores locales, Prous ha dicho que en Buenos Aires como en Montevideo, es hora ya de descentralizar la producción. Lo mismo que en las grandes capitales europeas, donde la categoría de los estrenos no la establecen las zonas del municipio, sino la categoría del autor, piensa Prous que estamos en el momento de reconocerle la importancia que se merecen esos teatros de barrio. Hace mucho que en CRITICA sostuvimos también ese sano criterio. En un balance general estamos seguros que el Pueyrredón y el Boedo han hecho más entradas al año que algunos teatros del centro. El 7 de mayo, pues, Rodríguez Prous estrenará una comedia en el Pueyrredón titulada "Anales mundanos". Pérez Mafé y los hermanos Biassi, empresarios de ese coliseo, llegan así a colmar sus justas aspiraciones. No sólo han hecho de ese teatro el punto de reunión obligado de la gente de Flores, sino que también lo han levantado hasta la categoría que importa este estreno. Aparte de este asunto, Rodríguez Prous tiene entre manos la organización de un elenco que debutará este año en Montevideo. Es de desear que todo le sonría al simpático y prestigioso autor de la otra orilla.

EN EL SAN MARTIN SE DARAN FUNCIONES POPULARES

La aceptación cada vez mayor que las dos revistas en cartel obtienen en el público del San Martín han determinado la prolongación de la temporada, que a partir de la función del jueves próximo, será de carácter popular.

A ese efecto, la empresa Quiroga ha resuelto ofrecer los espectáculos de revistas del San Martín al precio de un peso la sección, habiendo comenzado el conjunto de este teatro, los ensayos de una nueva producción, cuyo estreno se llevará a efecto en la primera decena del mes de mayo próximo.

EN EL MONTES DE OCA

Próximo estreno

He aquí un teatro donde el cartel se cambia que es un contento. La compañía de Humberto Zurlo reprisará mañana, en vermouth, y noche, en el teatro Montes de Oca, la pieza cómica en un acto y dos cuadros "La muerte a plazo fijo", que firma Eliseo Gutiérrez, en cuya interpretación intervendrán, además del citado actor, María E. Ramírez, Elisa García, Celia Lanaro, y los actores Elisario Santalla, Jorge Massini, Jesús Lleranól, E. Magdala y Quesada.

En breve se estrenará la pieza "La suerte del pajarito"

BENNO MOISEIWITSCH Y SUS CONCIERTOS

EL RECITAL DE LVIERNES



El celebrado pianista Benno Moiseiwitsch, llamado el poeta ruso del piano, se presentará ante nuestro público pasado mañana en el teatro Cervantes, a las 17,30 horas, con el programa que copiamos a continuación:

Primera parte: Fantasía cromática y fuga, Bach; Carnaval, op. 9, Schumann;

Segunda parte: Capricho, intermezzo en do mayor, Brahms; Refrain de Berceau, Palmgren; Dos estudios, Impromptu en fa sostenido mayor, Mazurca en la menor, Scherzo en si bemol menor, Chopín.

Tercera parte: "Escucha alondra", Schubert - Liszt; Overture de Tannhaeuser, Wagner - Liszt.

Existe un verdadero interés por escuchar a este aplaudido concertista, de quien tanto bueno dicen las crónicas europeas y americanas.

las cuatro palabras de rigor y recoger el concepto también de rigor que se tiene acerca de estas obras reideras.

En el Apolo, el reparto de la obra estará a cargo de los actores:

Rosa, Gangloff; Pepita, Bernal; Sagrario, Darssoy; Aurorita, Blanco; Margot, Corsini; Don Procopio, Arata; Héctor Giménez, Morganti; Luis Rodríguez, Corsini; Comprador, Chicharro; Don Leopoldo, Vitola; Sirviente, Cánepa.

LOS SOBRINOS DEL CAPITAN



AGUAS BUENAS

























UN ENCUENTRO

Dos caballeros avanzaban por la misma acera en direcciones opuestas.

Cuando se hallaban a dos o tres pasos de distancia uno del otro, el que llevaba la izquierda miró con indiferencia al que llevaba la derecha y se apartó, sin interrumpir su marcha; pero el otro gritó alegremente, abriendo los brazos:

—¡Señor Toporkov, dichosos los ojos!... Hace un siglo que no le veo.

Toporkov se detuvo y clavó los ojos en el efusivo caballero, tratando de recordar dónde había visto aquella cara redonda, rugosa, benévola, que no le era desconocida. Pero todos los esfuerzos de su memoria fueron vanos. Aquella cara sonriente era un enigma para él. ¿Quién sería aquel señor?

—Buenos días — contestó, por no ser descortés.

—¿Qué le pasa a usted? — preguntó el otro. — Parece que no estamos de muy buen humor.

Y añadió en otro tono:

—¡Me ha entusiasmado el último artículo de usted! Hace tiempo que no he leído una cosa tan fuerte, tan intensa y tan bella. Y eso que mi oficio me obliga a leer mucho. Sería para mí una verdadera satisfacción que me encargasen estudiar esa joya.

"Debe de ser un crítico", se dijo, halagado, Toporkov.

—Es usted muy amable — repuso, estrechando la mano del viejo. — Le agradezco tanto...



—Es un artículo admirable, amigo Toporkov. Soy un lector asiduo de los trabajos de usted, no sólo por razón de mi oficio, sino porque me encantan. La literatura es mi debilidad, aunque muchos crean que en ella sólo me interesa el aspecto... extraliterario.

"¿Será un editor?", pensó Toporkov.

Y trató de nuevo de recordar dónde había visto a aquel caballero, dónde le había conocido.

—¿Y Blumenfeld? — inquirió el viejo. —¿Se vende mucho su periódico?

—Blumenfeld acaba de salir de la cárcel. Sabrá usted que le condenaron a dos años de prisión.

—¿Cómo no voy a saberlo? Le condenaron por el artículo "Política sangrienta"...

—¡En efecto!

—¿Y ha cumplido ya sus dos años de condena? ¡Cómo pasa el tiempo!

—Veo que sigue usted de cerca la labor periodística de Blumenfeld.

—¿Cómo no voy a seguirla? ¡Blumenfeld es, por decirlo así, mi ahijado! Toda la juventud marxista, lo mismo que la populista y la neocristiana, ha pasado por mis manos. Sinitsky, Yakovlev, Guerchbaum, Pinin, Rukavitzin... A propósito: ¿ha leído usted el último artículo de Rukavitzin? Su teoría acerca del proletariado agrario no me convence... ¡En cambio, Guerchbaum!... ¡Qué talentazo! Es uno de nuestros publicistas de más brillante porvenir. Yo, no sólo leo todos sus artículos, sino que los recorto y los colecciono en un cuaderno. ¿Y sus libros? ¡Sus libros constituyen el mejor ornamento de mi biblioteca!... Tiene usted que venir un día a ver mi biblioteca.

"¿Será un bibliófilo?", pensó Toporkov.

—¿Sabe usted que la apelación de Guerchbaum al Tribunal de casación ha sido desechada? Guerchbaum tendrá que pasarse medio añito en la cárcel.

Toporkov se dijo: "¿Será un abogado? Tal vez nos hayamos conocido en la Audiencia".

—El abogado de Guerchbaum — prosiguió el anciano — estaba seguro de que se casaría la sentencia. Pero yo sabía que no... ¿Ha leído usted el último número de "La Tempestad"?

—No.

—¡Léalo! ¡Viene un artículo admirable de Kudinov: "Etapas"! Mi mujer y yo hemos llorado leyéndolo. ¡Qué talentazo!

—¿Sabe usted que Kudinov ha sido procesado, en virtud del artículo 129 del Código penal?

—¿No he de saberlo? También ha sido procesado Lesevitsky, el director de la revista. La situación de Lesevitsky es muy grave; pesa sobre él otro proceso, que quizá le cueste seis años de trabajos forzados. Lo de Kudinov se reduciría a año y medio de cárcel... A propósito: ¿dónde podría yo encontrar un retrato suyo?

—¿Para qué quiere usted el retrato de Kudinov?

El viejo se sonrió, confuso, como un colegial que se ve obligado a confesar una flaqueza.

—¡Soy tan sentimental! — contestó.— Quisiera añadirlo a mi colección: tengo el de Pinin, el de Kovalcunsky, el de Rubinson... Son la gloria de Rusia, y me honro decorando con sus efigies mi despacho. Tengo también el célebre retrato de Ichmetiev, pintado por Kulchitsky: lo compré en la última Exposición. ¡Qué talento, amigo Toporkov, el de Ichmetiev! Es un poeta formidable. No me canso de leer sus poemas, sobre todo "El alba roja".

—El pobre ha sido detenido y procesado con motivo de la publicación de ese poema.

—Me sé de memoria los versos que han dado lugar al proceso:

sin lucha vais a vencerlo?
contra el enemigo en fuertes
columnas cerradas. ¿Cómo
sin lucha vais a vencerlo?

¡Eso es poesía! ¡No lo que escriben hoy la mayoría de nuestros poetas! El fuego sagrado se ha extinguido. La juventud se entrega al cubismo, al futurismo... ¡Es una triste época la nuestra!

—Yo creo que Ichmetiev no será condenado.

—Se engaña usted, amigo mío. Sin un añito de cárcel no se escapa.

—Sus amigos hemos tratado, en vano, de conseguir su libertad provisional.

—Me he opuesto yo a que se le conceda...

—¿Usted? — interrumpió Toporkov, creyendo no haber oído bien.

—¡Yo, claro! No se puede dejar en libertad a un hombre que ha escrito unos versos tan atrevidos. Yo no hubiera consentido nunca...

Toporkov estaba estupefacto.

—¿Usted? Pero usted...

—Y crea usted — continuó el anciano, sin parar mientes en el asombro de su interlocutor — que si sólo se le condena a un año de cárcel será muy a pesar mío. Yo haré todo lo posible porque se le condene a dos años...

—¿Pero usted quién es? — exclamó Toporkov, cuyos nervios estaban tensos como las cuerdas de un violín.

En los labios del viejo se dibujó una sonrisa picaresca.

—¿No me ha reconocido usted, hombre de Dios? ¡Soy el fiscal del Tribunal Supremo! Hace tres años le denuncié a usted por su artículo "El régimen agonizante". Le defendió a usted un gran abogado, Ivan Petrovic Rudavov, y lo hizo con tanta elocuencia, que, lo confieso, temí que fuera usted absuelto. Pero si Rudakov es un abogado de talento, yo no soy un fiscal de tres al cuarto, ¡je, je, je!, y logré que le condenasen a usted a un año de prisión.

Toporkov miraba al anciano como a una súbita y macabra aparición. Se frotó los ojos para convencerse de que todo aquello no era un sueño.

—¿Conque es usted?... Sí, sí, ya recuerdo. Me condenaron a un año de prisión; pero usted estaba empeñado en que me condenasen a tres...

—En efecto; pedía tres; ¡je, je, je! Comprendo que era demasiado; más ¿qué quiere usted, amigo mío? Un fiscal concienzudo... Además, para alcanzar algo hay que pedir mucho: es la base de todo comercio. El artículo, verdaderamente, valía tres añitos de cárcel, ¡je, je, je!

El anciano le guiñó el ojo a Toporkow. Luego añadió, muy serio:

—Era un artículo admirable. ¡Eso es escribir! ¡Qué fuerza, qué ímpetu!... ¿Conque no me había usted reconocido? ¡Parece mentira!... No deje usted de ir a verme. Nos beberemos un vaso de vino y verá usted mi colección de retratos. Que le acompañe Blumenfeld. ¡Somos viejos amigos, je, je, je!

Sacó de la cartera una tarjeta, se la alargó a su atónito interlocutor, le estrechó la mano, sonriéndole amistosamente, y siguió su camino.

ARKAD Y AVERCHENKO

LA MUCHACHA QUE VENDIO SU CABELLO

Cuando Napoleón intentaba conquistar toda Europa, y nación tras nación caían presa de su voracidad insaciable, Silesia, un territorio alemán, hacía heroicos esfuerzos para rechazar a los ejércitos invasores. En aquella nación, amante de su libertad, todos estaban poseídos de apasionado y ardiente patriotismo y daban cuanto podían para equipar al ejército defensor.

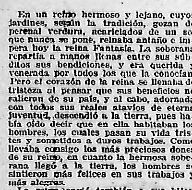
Corría el año 1813. Una muchacha silesiana no tenía dinero alguno que ofrecer a la nación y sus pobres enseres eran de escaso valor. Sin embargo, ardía en deseos de ayudar a sus compatriotas en la lucha contra el invasor.

Un día le ocurrió que para obtener dinero podría vender su abundante y larga cabellera, y con tal propósito fué a Breslau, donde buscó un peluquero y le ofreció sus trenzas. El peluquero no podía comprender por qué quería deshacerse de sus hermoso cabello, y la joven tuvo que explicarle el motivo de su determinación. El entonces aceptó la oferta, pero no quiso darle más que dos pesos oro. La cabellera fué cortada y la muchacha volvió a su casa.

El peluquero quedó tan conmovido por aquel ejemplo de sacrificio que no quiso aplicar aquel cabello a los usos corrientes, sino que lo empleó en hacer varios brazaletes. Divulgóse lo que esta muchacha silesiana hizo por su patria, toda Silesia se enorgulleció del acto y los artículos hechos con sus cabellos fueron tan buscados que el peluquero obtuvo una cantidad enorme y contribuyó con una suma importante a los gastos de la nación.

LA PRINCESA ALMANAQUE

TRES CUENTOS POR ... ILUSTRO



En un reino hermoso y lejano, cuyos jardines, según la tradición, gozan de perenal verdura, acariciados de un sol que nunca se pone, reinaba antaño e impera hoy la reina Fantasía. La soberana repartía a manos llenas entre sus súbditos sus bendiciones, y era querida y venerada por todos los que la conocían.

Pero el corazón de la reina se llenaba de tristeza al pensar que sus beneficios no salieran de su país, y al cabo, adornada con todos sus reales atavíos de eterna juventud, descendió a la tierra, pues había oído decir que en ella habitaban los hombres, los cuales pasan su vida tristes y sometidos a duros trabajos. Como llevaba consigo los más preciosos dones de su reino, en cuanto la hermosa soberana llegó a la tierra, los hombres se sintieron más felices en sus trabajos y más alegres.

La reina envió también a sus hijos, no menos hermosos y adorables que ella, para hacer la felicidad de los hombres. Una vez, Fábula, (la hija mayor de la reina, tornó de la tierra, y su madre observó que volvía triste y hasta creyó notar huellas de lágrimas en sus ojos.

—¿Qué tienes hija mía — preguntóle la madre, — que estás tan triste y pensativa desde tu viaje? ¿No tienes confianza en tu madre para decirle lo que te ocurre?

—¡Ay, querida madre! — respondió Fábula. — Me he callado porque sé que mi pesadumbre lo sería también para ti.

—De todos modos, habla, hija mía — insistió la hermosa reina; — el pesar es como una piedra, que a uno solo le hace sucumbir; pero si son dos a conllevarlo, se hace menos pesada la carga.

—Puesto que lo quieres — repuso la hija, — escucha: Tú sabes muy bien que yo me encuentro muy a gusto entre los hombres, y que me introduzco en las chozas de los pobres para charlar con ellos un rato después del trabajo; los desvalidos me reciben con cordialidad, me tienden la mano amistosamente y me saludan con cariño cuando me despido de ellos. Pero en estos días no ha ocurrido así.

—¡Pobre hija mía! — dijo la reina, y le limpió la mejilla que una lágrima humedecía. — Pero ¿no serán figuraciones tuyas?

—Créeme — replicó Fábula: — estoy convencida de que ya no me quieren. Por todas partes donde voy encuentro miradas frías; en ningún sitio me reciben bien. Hasta los niños, que siempre me han querido, se burlan de mí y me vuelven la espalda con seriedad.

La reina apoyó la frente en su mano y permaneció un rato pensativa.

—¿Y en qué consistirá, hija mía—prosiguió la reina, — que los hombres hayan cambiado de tal modo?

—Los hombres tienen vigilantes muy listos, que estudian y examinan con mirada aguda todo lo que procede de tu reino, ¡oh, reina Fantasía! En cuanto llega uno que no es de su cuerda, arman un gran alboroto, lo matan, o lo calumnian de tal manera que los hombres no le conceden ni un átomo de amor ni de confianza. ¡Ah! ¡Dichosos mis hermanos los Sueños! Saltan alegres y ligeros sobre la tierra, no se inquietan para nada de los hombres sensatos, visitan a los que están adormilados y les pintan y representan todo lo que alegra el corazón y la vista!

—Tus hermanos son unos aturdidos, y tú, mi predilecta, no tienes por qué envidiarlos. Yo conozco muy bien a esos guardianes de la frontera; los hombres no están muy equivocados al colocarlos allí; llegan a ellos muchas cosas que se hacen pasar como directas de nuestro reino, y, sin embargo, no alcanzan ni siquiera la altura de la más baja de nuestras montañas.

—Pero ¿por qué me hacen a mí responsable de ello? ¡A mí, que soy tu hija legítima! — repuso Fábula llorando.— ¡Ay, si tú supieras lo que me han hecho! Me llamaron solterona y me amenazaron con no volverme a dejar pasar...

—¿Qué? ¡No dejar pasar a mi hija!—exclamó la reina, y su semblante se enrojeció de ira. — Pero ya sé de dónde procede todo esto; la bribona nos ha calumniado.

—¿La Moda? ¡No es posible! — repuso Fábula. — ¡Ha sido siempre tan amable!

—¡Ya conozco las mañas de la muy falsa! — respondió la reina; — pero prepárate a vengarte de ella; el que quiere obrar bien no debe descansar.

—¡Ay, madre! ¿Y si me rechaza del todo o me calumnia de tal manera que los hombres no me reconocen o me dejan abandonada en un rincón?

—Si los mayores, engañados por la Moda, no te hacen caso alguno, dirígete a los niños. En realidad, ellos son mis preferidos, a ellos les envío mis mejores imágenes por medio de tus hermanos los Sueños, y algunas veces yo misma me he colocado a su lado prodigándoles caricias y besos y tomando parte en sus juegos. Me conocen muy bien; y aun cuando ignoran mi nombre, he observado muchas veces que por la noche sonríen a mis estrellas, y de día, cuando aparecen mis borreguitos en el cielo, baten palmas alegremente. Aun después que crecen me aman; entonces ayudo a las jovenzuelas a tejer lindas coronas, y los jóvenes se quedan callados cuando me siento a su vera y en la nebilina de los lejanos montes hago surgir enhiestos castillos y palacios maravillosos, y en las nubes rojizas del anochecer represento cortejos de caballeros y esplendorosos bailes.

—¡Qué buenos son los niños! — exclamó Fábula, conmovida. — Sea. Veré de hacerme su amiga.

—Sí, hija querida — dijo la reina.— Ve con ellos; pero antes quiero vestirte como es debido para que agrades a los niños y los grandes no te rechacen; mira, voy a darte el aspecto de un almanaque.

—¡Un almanaque, madre! ¡Ah..., qué vergüenza me da presentarme así ante las gentes!

La reina llamó, y las doncellas trajeron un precioso manto de almanaque. Era de colores vivos y de precioso dibujo.

Peinaron a la linda muchacha trenzando sus cabellos, le pusieron sandalias de oro y le colocaron el manto.

La modesta niña no se atrevía a mirarse; la madre la contemplaba satisfecha, y la abrazó, diciéndole:

—Anda, hija mía. mi bendición te acompaña. Si te desprecian y escarnecen, vuelve a mí; quizá la posteridad, servidora fiel de la naturaleza, vuelva a tí su corazón.

Así se expresó la reina Fantasía. Fábula descendió a la tierra. Con gran inquietud se acercó al lugar en que habitaban los avispados vigilantes; inclinó la cabeza, se envolvió cuidadosamente en su manto, y con paso tímido acercóse a la puerta.

—¡Alto!—gritó una voz ronca.—Alerta, guardias: llega un nuevo almanaque.

Fábula tembló al oír aquello. Muchos hombres viejos, de aspecto serio, se adelantaron en tropel; llevaban plumas afiladas en la mano y las dirigían hacia Fábula. Uno de ellos se adelantó un paso y la tomó audazmente por la barba:

—Levante la cabeza, señor almanaque—exclamó—, para que podamos verle los ojos y comprender si trae buenas intenciones o no...

Ruborizada, levantó la cabeza la Fábula y abrió sus ojos obscuros.

—¡La Fábula!—exclamaron los guardianes; y estallaron en carcajadas.—¡La Fábula! ¡Qué cosa más extraña que venga! ¿Y cómo es que vienes en ese traje?

—Mi madre me lo ha puesto—respondió Fábula.

—¿De veras? ¿Es que quiere que pases de contrabando? No será. A ver cómo te largas más que de prisa—exclamaron los guardianes entre sí. Y enarbolaron las afiladas plumas.

—¡Pero si sólo quiero ver a los niños!—imploró Fábula.—¿No me permitiréis eso siquiera?

—Ya hay bastante canalla de esta clase por el mundo—dijo uno de los guardianes—, que embaucan a los chicos con sus patrañas.

—Pero veamos lo que traes esta vez—añadió otro.

—Sí, sí, dinos lo que sabes; pero date prisa, pues no tenemos mucho tiempo que perder contigo.

Fábula extendió su mano, y con el índice trazó varias líneas en el aire. Entonces surgieron infinidad de cosas maravillosas: caravanas, con hermosos caballos y jinetes apuestos; muchas tiendas en las arenas del desierto; pájaros y embarcaciones en mares revueltos; bosques apacibles y calles y plazas llenas de gentes; batallas y nómadas tranquilos; todo esto se veía con apariencia de realidad.

En su afán de presentar sus cuadros, Fábula no advirtió que los vigilantes de la puerta se habían ido durmiendo poco a poco. Iba a seguir trazando rasgos, cuando se presentó un hombre de aspecto simpático, y le cogió la mano:

—Mira, hermosa Fábula—dijo señalando a los dormidos—; para éstos no tiene importancia tus lindas cosas; deslízate por la puerta; no sospecharán que estás en el país, y puedes tranquilamente seguir tu camino. Voy a conducirte junto a mis hijos; en mi casa tendrás un refugio tranquilo; allí podrás vivir; cuando mis hijos y mis hijas hayan terminado sus estudios, podrán jugar contigo y escucharte. ¿Te acomoda?

—¡Con qué gusto iré contigo a ver a tus hijos! Ya verás cómo procuro hacerles pasar ratos felices.

El buen hombre hízole seña para que le siguiera, y con su ayuda pasó por entre los pies de los dormidos vigilantes. Cuando hubo pasado, Fábula los contempló riendo y deslizóse en seguida por la puerta.

FIN





HISTORIA DEL BUQUE FANTASMA

—Mi padre tenía una tiendecita en Balsora. Ni pobre ni rico, era una de esas personas que no se atreven a nada por temor de perder lo poco que poseen. Me educó sencillamente y bien, y tanto adelanté, que pronto estuve en condiciones de ayudarle. Justamente cuando yo cumplí diez y ocho años y él se arriesgó en la primera especulación importante, murió, quizá de pena por haber confiado al mar mil monedas de oro. Poco después tuve casi que alabarle por su muerte, pues a las pocas semanas de ocurrida, llegó la noticia de que el barco en que mi padre puso su dinero había zozobrado. Esta desgracia no pudo abatir mi ánimo juvenil. Hice dinero todo lo que mi padre dejó y decidí marchar al extranjero a probar fortuna, acompañado tan sólo por un antiguo criado de mi casa, muy adicto a mí, y que quiso correr la misma suerte que yo.

Salimos del puerto de Balsora con viento propicio. El barco en que yo me alisté iba con dirección a las Indias. Llevábamos ya quince días navegando, cuando el capitán nos anunció una tormenta. Puso muy mal gesto, pues, al parecer, no conocía bien las rutas en aquellos parajes para poder afrontar tranquilamente una tormenta. Mandó recoger las velas, y seguimos muy despacio. La noche empezó clara y estrellada, y el capitán no tardó en pensar que quizá fueran infundados sus temores de tormenta. De repente, un barco que no habíamos visto hasta entonces, apareció junto al nuestro. De su cubierta salían gritos salvajes de alegría y un alborozo tal que maravilló no poco en aquellos angustiosos instantes de temor a una tempestad. El capitán, que estaba junto a mí, se puso pálido como la muerte, y exclamó: "¡Mi barco está perdido; ahí va la muerte!" Antes que pudiera dirigirle pregunta alguna para aclarar aquella extraña exclamación, los marineros aparecieron gritando: "¿Le habéis visto? ¡No hay salvación para nosotros!".

El capitán mandó leer algunos versículos del Korán y cogió él mismo el timón. ¡Todo inútil! La tormenta estalló violentamente, y antes de una hora el barco se rompió y quedó inmóvil. Se botaron las lanchas, y apenas lo abandonaron los marineros, el barco se hundió ante nuestra vista, y yo me encontré en el mar sin nada en el mundo. Los lamentos no acababan. La tormenta seguía en su apogeo; no podían gobernarse las lanchas. Yo tenía asido con fuerza a mi anciano criado, y nos prometimos no separarnos por nada. Al fin amaneció. Pero al apuntar el día, el viento sacudió el bote en que estábamos y lo volcó. Yo no ví más a ninguno de los individuos que iban con nosotros. El vuelco me hizo perder el conocimiento, y cuando lo recobré me encontré en los brazos de mi fiel criado, que se había salvado en la lancha que zozobrara, arrastrándome consigo. La tormenta se había calmado. No había ni señales de nuestro barco, pero pronto divisamos otro hacia el que nos empujaban las olas. Cuando llegamos junto a él, reconocí en aquel buque el mismo que navegaba a nuestro lado por la noche y que de modo tan extraño despertó los temores del capitán. No pudo menos de sentir cierto horror hacia aquel barco. La expresión de espanto del capitán, el aspecto raro de la embarcación, en la cual no veíamos a nadie por más que gritábamos al acercarnos, me asustó. Pero como era el único medio de salvación que teníamos, aun dimos gracias al Profeta por habernos salvado tan milagrosamente.

De la proa del barco colgaba una larga cuerda. Nadamos con fuerte empuje de pies y brazos para llegar hasta ella y cogerla, y, por fin, lo conseguimos. Gritamos con todas mis fuerzas, pero en el barco reinaba la más completa tranquilidad. Trepamos por la cuerda; yo, como más joven, delante. ¡Qué horror! ¡Qué espectáculo se presentó ante mi vista al pisar la cubierta! El suelo estaba lleno de sangre; unos veinte o treinta cadáveres, con vestiduras turcas, yacían en el y junto al palo mayor se veía un hombre ricamente vestido con el sable en la mano; su rostro estaba pálido y descompuesto; la frente, atravesada por un gran clavo que le hacía estar colgado del mástil.

El terror me dejó inmóvil; apenas me atrevía a respirar. Mi compañero llegó por fin junto a mí. También él quedó aterrado ante aquella cubierta donde no había nada vivo, sino sólo espantosos cadáveres. Después de pedir con el alma al Profeta que no nos abandonara, nos atrevimos a seguir adelante. A cada paso mirábamos por si se nos aparecía algo nuevo o más horrible aún. Pero todo continuó igual. Nada vimos más que nosotros y el inmenso mar. No osábamos hablar por miedo a que el capitán, clavado en el mástil, volviera sus ojos hacia nosotros, o cualquiera de los muertos moviera la cabeza. Por fin llegamos a la escalera que conduce al interior del barco. Involuntariamente nos detuvimos allí y nos miramos, sin atrevernos a exteriorizar nuestro pensamiento.

—Señor—dijo mi fiel criado—, aquí ha ocurrido algo horrible. Pero aun cuando el barco por dentro esté lleno de asesinos, prefiero exponerme a su furia que permanecer más tiempo entre estos muertos.

Nos aprovechamos de los manjares y bebidas, que encontramos en abundancia, y volvimos sobre cubierta. Pero allí seguíamos teniendo carne de gallina a la vista de los cadáveres. Decidimos librarnos de ellos arrojándolos por la borda. Pero, ¡cuál no sería nuestro terror al ver que no podíamos mover ninguno de su sitio! Estaban en el suelo como clavados en él; hubiéramos tenido que levantar las planchas de la cubierta para que desapareciesen, y no teníamos herramientas para ella. Tampoco logramos arrancar del mástil al capitán; es más, ni siquiera le pudimos quitar el sable de su mano crispada. Pasamos el día reflexionando sobre nuestra triste situación, y cuando llegó la noche permití al viejo Ibrahim que se fuera a dormir, quedándome yo a velar sobre cubierta por si veía algún medio de salvación. Pero cuando salió la luna, y por la marcha de las estrellas, pude calcular que serían las once, se apoderó de mí un sueño tan invencible que, sin poder evitarlo, me eché detrás de un tonel que estaba en la cubierta. Aquello más que sueño era atontamiento, pues oía perfectamente cómo el mar azotaba las bandas del barco y cómo rechinaban y silbaban las velas con el viento. Quise levantarme para observar, pero mis miembros estaban como atenazados por una fuerza invisible, y no pude ni abrir los ojos. Cada vez oía más distintamente las voces; me parecía que la cubierta estaba ocupada por una tripulación alegre, entre la que percibía una voz potente dando órdenes y ruido de cuerdas y velas subiendo y bajando. Poco a poco mis sentidos fueron debilitándose, y caí en un profundo sueño, en el que seguí oyendo un ruido de armas, y del que no desperté hasta que el sol estaba ya muy alto y me daba en la cara. Admirado, eché una ojeada en derredor mío; la tormenta, el barco, los muertos y lo que oyera durante la noche me parecía un sueño; pero al fijarme hallé todo como el día anterior. Allí estaban los muertos inmóviles, inmóvil el capitán amarrado al mástil. Me eché a reír pensando en mi sueño y me levanté para ir a buscar a mi buen viejo.

Este estaba en la cámara pensativo.

—¡Oh, señor!—exclamó al verme aparecer—. Preferiría estar en el fondo del mar, que pasar una noche más en este maldito barco.

Preguntéle la causa de su preocupación, y él me respondió:

—Cuando apenas llevaba dormido unos minutos, me desperté, pareciéndome que andaban encima de mí. Pensé primero que seríais vos; pero eran lo menos veinte los que corrían, y al tiempo oí que llamaban y gritaban. Luego sentí unos pasos pesados por la escalera. Ya no sé lo que fué de mí, pues únicamente de cuando en cuando recobraba el sentido un momento y veía al mismo individuo que está clavado al mástil sentado delante de aquella mesa, cantando y bebiendo, y al otro, el del traje escarlata que yace en el suelo no lejos de él, sentado también y sirviéndole de beber.

Esto me contó mi viejo criado.

Podéis creer, amigos míos, que aquello no me dió ningún ánimo, pues ya no cabía duda de que lo que yo oyera fueron los muertos. Navegar en tal compañía era espantoso. Ibrahim volvió a quedar sumido en profunda meditación.

—¡Ya lo tengo!—exclamó al fin.

Es que recordaba un pasaje que le enseñara su abuelo, un hombre de mucha experiencia en viajes y que servía contra los espíritus y los encantamientos. También fué de opinión que a la noche siguiente procurásemos alejar el sueño que nos dominara, rezando con mucho fervor y algunos versículos del Corán. La proposición del buen viejo me agradó mucho. Esperamos la noche con verdadera inquietud. Junto a la cámara había un cuartito pequeño, en el que decidimos escondernos. Abrimos algunos agujeros en la puerta, suficientemente grandes para ver toda la cámara; después cerramos la puerta por dentro lo mejor que pudimos, e Ibrahim escribió el nombre del Profeta en los cuatro rincones. Así aguardamos la noche terrible.

Serían escasamente las once cuando empezamos a sentir un sueño pesado. Mi compañero me aconsejó que rezara algunos versículos del Corán, lo cual me sirvió. De pronto comenzó a sentirse ruido arriba; las cuerdas rechinaban, sentíanse pasos sobre cubierta y se oían y distinguían varias voces. Llevábamos ya diez minutos de espera febril, cuando oímos que bajaban por la escalera de la cámara. Cuando lo oyó el viejo, se puso a recitar el pasaje que mi abuelo le enseñara contra los fantasmas y las brujerías:

—"Salid al aire,
salid de lo profundo del mar,
dormíos en una obscura sepultura
bajad del fuego.
Alá es vuestro amo y señor.
A El obedecen todos los espíritus."

Debo hacer constar que yo no creía en la eficacia de aquel dicho, y que tenía los pelos de punta cuando oí abrirse la puerta y vi aparecer al hombre corpulento que había visto clavado al mástil. Llevaba el clavo atravesándole la frente, pero había metido el sable en la vaina; tras él entró otro individuo, vestido con menos riqueza, al cual también había visto yacente arriba. El capitán, pues lo era indudablemente aquél, tenía un rostro muy pálido, una larga barba negra y unos ojos feroces, con los cuales recorrió toda la cámara. Pude verlo perfectamente cuando pasó por delante de la puerta tras de la cual estábamos, y en la que ni siquiera paró mientes. Ambos sentáronse a la mesa que estaba en el centro de la cámara y comenzaron a hablar en alta voz, casi gritando, en un idioma desconocido. Iban subiendo de tono y animándose por momentos hasta que el capitán dió un puñetazo en la mesa que hizo retemblar el ámbito. Con una risa salvaje se levantó el otro e hizo seña al capitán de que le siguiese. Este se levantó, sacó el sable de la vaina, y ambos salieron de la cámara. Nosotros respiramos más fuerte cuando se hubieron marchado; pero nuestro miedo no terminó aún en mucho tiempo. En la cubierta cada vez era mayor el estruendo. Se oía correr de prisa de un lado para otro, y reír, y gritar, y aullar. Por último armóse tan infernal ruido, que creímos que se nos venía encima la cubierta con las velas, el ruido de armas y el alboroto..., y de repente todo quedó en el más profundo silencio. Cuando después de muchas horas nos atrevimos a subir, encontramos todo como antes; ni uno solo había cambiado de postura; todos estaban rígidos como si fueran de madera.

Así pasamos varios días en el barco, que iba con rumbo al Este, donde según mis cálculos debía hallarse la tierra; pero mientras de día hacíamos algunas millas, por la noche parecía que retrocedíamos y nos hallábamos siempre en el mismo punto cuando salía el sol. No nos podíamos explicar aquel fenómeno más que pensando que por las noches los muertos nos hacían navegar a toda vela con rumbo contrario. Para evitar aquello cargamos las velas al llegar la noche y empleamos el mismo remedio que en la puerta de la cámara: escribimos el nombre del profeta en pergamino y las palabras del abuelo de Ibrahim además, y lo atamos en las velas recogidas. Con gran ansiedad esperamos el resultado en nuestra camarilla. El fantasma aquella noche se sintió aún más violento; pero por las mañanas las velas estaban en el mismo estado en que las dejáramos. Durante el día sólo desplegamos las necesarias para que el barco anduviese despacio, y de este modo recorrimos un buen trayecto en cinco días.

Finalmente, en la mañana del sexto día descubrimos tierra a lo lejos y dimos gracias a Alá por habernos salvado. Aquel día y la noche siguiente navegamos hacia una costa y en la mañana del séptimo día creímos descubrir una ciudad a no mucha distancia; echamos un bote que estaba en la cubierta y remamos con toda nuestra fuerza rumbo a la ciudad.

A la media hora penetramos en un río que desemboca en el mar, y allí saltamos a la orilla. En las puertas nos dijeron cómo se llamaba aquella ciudad que resultó ser una ciudad india, no lejos de la comarca donde yo quería ir a parar. Nos dirigimos a una posada y descansamos de nuestro accidentado viaje. Indagué si había algún hombre sabio y serio, dando a entender al posadero que necesitaba uno que conociera algo de brujería. Me condujo a una calle apartada y a una casa insignificante; llamó y me mandó entrar, encargándome que no preguntara más que por Muley.

En la casa me salió al encuentro un hombrecillo viejo, de barba gris y largas narices, el cual me preguntó lo que quería. Le dije que buscaba al sabio Muley, y me respondió que era él. Entonces le pedí consejo sobre lo que debía hacer con los muertos y cómo los había de coger para echarlos del buque. El me respondió que lo más verosímil era que aquellas gentes estuvieran encantadas en el mar a causa de algn crimen, y que creía que desaparecería el encanto trasladándolos a tierra; que esto sólo podía hacerse levantando las planchas de madera donde yacían. Según las leyes de Dios y el derecho, a mí me pertenecía el barco y las riquezas que en él habían; así, pues debía tenerlo todo muy en secreto y hacer un pequeño regalo a él y a sus esclavos, que me ayudarían a arrojar del barco a los muertos. Le prometí recompensarlo espléndidamente, y nos pusimos en camino con cinco esclavos provistos de sierras y hachas. El hechicero Muley no se cansó de alabar nuestra ocurrencia de amarrar a las velas versículos del Corán, pues, según él aquel era el único medio de salvarnos.

Aun era bastante temprano cuando llegamos al barco. Pusimos manos a la obra, y una hora más tarde ya estaban cuatro de los muertos en la barca. Los esclavos los llevarían a tierra para sepultarlos. Al volver nos dijeron que los muertos les habían ahorrado el trabajo del entierro, pues en cuanto los dejaron en el suelo se convirtieron en polvo. Continuamos remando a la noche, todos los muertos estaban en tierra, menos el clavado en el mástil. Por más esfuerzos que hicimos no logramos arrancar el clavo que le atravesaba la frente, ni siquiera moverlo el canto de un duro. Yo no sabía qué hacer, pues no era posible cortar el palo mayor para llevarle a tierra. Muley nos sacó del apuro. Mandó a un esclavo que fuera a la orilla y bajara un cacharro lleno de tierra. Cuando lo tuvo pronunció unas palabras misteriosas y vertió la tierra encima de la cabeza del muerto. Inmediatamente éste abrió los ojos, respiró profundamente, y la herida del clavo en su frente comenzó a sangrar. Entonces pudimos sacar el clavo con facilidad, y el herido cayó en los brazos de un esclavo.

—¿Quién me ha traído aquí? — preguntó luego que se repuso un poco.

Muley me señaló y yo me adelanté.

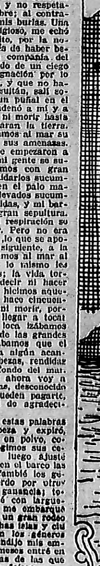
—Gracias, extranjero desconocido; me has salvado de un largo martirio. Hace cincuenta años que mi cuerpo navega por estos mares y mi espíritu estaba condenado a volver a él todas las noches. Pero ahora mi cabeza ha tocado tierra, y, perdonado, puedo volver al seno de mis padres.

Le pedí que nos contara qué circunstancias lo llevaron a aquel estado y él dijo:

—Hace cincuenta años era yo un hombre poderoso y respetado, y vivía en Argelia; el deseo de riquezas me hizo fletar un barco y dedicarle a piratear. Cultivé algún tiempo este oficio, y una vez tomé a bordo en Zante a un derviche que quería viajar de valde. Mis compañeros y yo éramos gente ruda, y no respetamos la santidad del hombre; al contrario, yo le hice objeto de mis burlas. Una vez que él en su celo religioso, me echó en cara mi comercio ilícito, por la noche en mi cámara, después de haber bebido quizá demasiado en compañía del timonel, me sentí acometido de un ciego furor y ardiendo en indignación por lo que me dijera el derviche, y que no habría permitido a ningún sultán, salí sobre cubierta y le clavé un puñal en el corazón. Al morir nos condenó a mí y a los tripulantes a no vivir ni morir hasta que nuestras cabezas tocaran la tierra. El derviche murió; arrojamos al mar su cadáver y nos reímos de sus amenazas. Pero aquella misma noche empezaron a cumplirse. Una parte de mi gente se sublevó contra mí. Luchamos con gran furia, hasta que mis partidarios sucumbieron y yo fuí clavado en el palo mayor. Pero también los sublevados sucumbieron a causa de sus heridas, y mi barco se convirtió en una gran sepultura. Mis ojos se apagaron, mi respiración se contuvo y yo creí morir. Pero no era la muerte, sino un letargo ,lo que se apoderó de mí. A la noche siguiente, a la misma hora en que lanzamos al mar al derviche, volví en mí, y lo mismo les ocurrió a mis compañeros; la vida tornaba pero no podíamos decir ni hacer más que lo que dijimos o hicimos aquella noche. Así navegamos hace cincuenta años, sin poder vivir ni morir, porque, ¿cómo habíamos de llegar a tocar tierra? Con una alegría loca izábamos todas las velas en medio de las grandes tormentas, porque esperábamos que el barco se estrellara contra algún acantilado, y que nuestras cabezas, rendidas hallaran descanso en el fondo del mar. No lo conseguimos. Pero ahora voy a morir. Una vez más gracias, desconocido salvador; si los tesoros pueden pagarte, toma mi barco en señal de agradecimiento.

Cuando hubo terminado estas palabras el capitán inclinó la cabeza y expiró, convirtiéndose al instante en polvo, como sus compañeros. Recogimos sus cenizas y las enterramos; luego ajusté unos obreros que hicieron en el barco las reparaciones necesarias. Cambié los géneros que encontré a bordo por otros que me produjeron gran ganancia; tomé marineros; recompensé con largueza a mi amigo Muley, y me embarqué con rumbo a mi patria. Di un gran rodeo pues desembarqué en muchas islas y ciudades, para comerciar con los géneros que llevaba. El Profeta bendijo mis empresas. Después de nueve meses entré en Balsora con dobles riquezas de las que el moribundo capitán me dejara.

FIN



HISTORIA DEL CALIFA CIGUEÑA

GUILLERMO HAUFF

G. COURTIS

El Califa Chasid de Bagdad estaba, una hermosa tarde, muy pensativo en un diván; había dormido, un poco, pues era un día muy caluroso, y despertó de su sueñecillo muy alegre. Estaba fumando en una gran pipa de palo de rosa, sorbía de cuando en cuando un poco de café, que le servía un esclavo, y se limpiaba los labios con complacencia después de haberlo saboreado. En una palabra, se veía que el Califa estaba contento.

Era el momento más propicio para hablar con él, pues siempre se sentía más compasivo y dulce, y por esta causa su Gran Visir, Mansor, iba a verle todos los días a aquella hora. La tarde susodicha llegó también, como de costumbre, pero parecía muy pensativo, cosa que no le ocurría habitualmente. El Califa se quitó un momento la pipa de la boca y dijo:

—¿Por qué tienes un aire tan pensativo, Gran Visir?

El Gran Visir cruzó los brazos sobre el pecho, inclinóse ante su señor, y respondió:

—Señor, no sé si tengo aire pensativo o no; pero hay abajo un buhonero que trae tantas cosas bonitas, que me contraría sobremanera no tener mucho dinero de sobra.

El Califa, que hacía mucho tiempo deseaba proporcionar algún placer a su Gran Visir, envió a su esclavo negro a que llamara al buhonero y lo llevara a su presencia. A poco volvió el esclavo con el buhonero. Era éste un hombrecillo bajo y gordo, muy moreno de color y vestido de andrajos. Llevaba una caja, en la cual había todo género de cosas. Perlas y anillos, pistolas damasquinadas, copas y peines. El Califa y su Visir curiosearon todo, y el primero compró, para él y para Mansor, unas pistolas, y para la mujer del Visir, un peine. Cuando el buhonero aprestábase a cerrar la caja, vió el Califa una cajita pequeña, de resorte, y le preguntó qué llevaba en ella. El buhonero la abrió y enseñó una tabaquera llena de polvos negruzcos y un papel con una inscripción muy rara que ni el Califa ni Mansor podían leer.

—Estas dos cosas me las dió un comerciante que hubo de encontrarlas en una calle de la Meca — dijo el buhonero; — yo no sé lo que contienen; si las queréis, os la daré por poco precio, pues a mí para nada me sirven.

El Califa, que tenía en una biblioteca muchos manuscriptos antiguos, aun cuando no los sabía leer, compró papel y tabaquera y despidió al buhonero. El Califa pensó que le agradaría mucho saber lo que decía la inscripción aquélla, y preguntó al Visir si conocía a alguien que pudiera descifrarlo.

—Noble señor y amo — respondió éste, — en la gran mezquita hay un hombre, que se llama Selim el Sabio, el cual entiende todas las lenguas; hazle venir, y quizá él sepa lo que dicen éstos misteriosos trazos.

El sabio Selim llegó al poco tiempo.

—Selim — díjole el Califa, — Selim, dicen que eres muy sabio; estudia esto escrito y ve si puedes leerlo; si lo descifras, te regalaré un traje de fiesta nuevo; pero si no logras entenderlo, te haré dar doce bofetadas y cincuenta y cinco latigazos en las plantas de los pies por haberte llamado sabio sin merecerlo.

Selim se inclinó y dijo:

—Hágase tu voluntad, señor.

Tras esto observó durante un rato la inscripción, y de repente exclamó:

—¡Si esto no es latín, señor, me dejo ahorcar!

—Si es latín — ordenó el califa, — dime lo que dice.

Selim comenzó a traducir:

—"Quienquiera que sea el hombre que esto encuentre, que alabe a Alá por su misericordia. El que aspire un poco del polvo que hay en esta tabaquera, diciendo al tiempo: "Mutabor", podrá convertirse en el animal que quiera y entenderá el lenguaje de los demás animales. Si quiere recobrar su primitivo estado de hombre, no tiene más que volverse hacia Oriente, inclinarse tres veces y decir la misma palabra. Pero que se guarde muy mucho de reírse una vez convertido en animal, pues si lo hace, olvidará por completo la palabra mágica y quedará animal para siempre".

Cuando Selim el Sabio hubo leído aquello, el Califa mostróse extraordinariamente complacido. Hízolo jurar que no confiaría el secreto a nadie, le regaló un precioso vestido y lo despidió. Luego dijo a su Gran Visir:

—Esto se llama hacer una buena compra, Mansor. ¡Cuánto me alegro de poder convertirme en animal! Mañana ven temprano. Iremos al campo, aspiraremos un poco de los polvos de la tabaquera y podremos entender lo que se habla en el aire y en el agua, en el bosque y en el campo.

II

Al día siguiente, apenas se había vestido y desayunado el Califa, apareció el Visir, cumpliendo su mandato, para acompañarlo a paseo. El Califa escondió la tabaquera con los polvos maravillosos en su cinturón, y, después de ordenar a su séquito que no se moviera, púsose en camino sólo con el Gran Visir. Primero fueron a los amplios jardines del Califa buscando inútilmente algún ser en quien poder ensayar su arte. El Visir propuso finalmente ir a un estanque, donde él había visto muchas veces unos animales — cigüeñas — que por su gravedad y su característico castañeteo le habían llamado siempre la atención.

El Califa aceptó la proposición del Visir, y dirigiéronse al estanque. Cuando llegaron vieron una cigüeña, que, muy seria y grave, andaba arriba y abajo, buscando ranas y crotorando a ratos. En seguida vieron en el aire otra cigüeña que venía cerniéndose hacia aquel lugar.

—Pondría mi barba, noble señor — dijo el Gran Visir — a que estas dos zanquilargas sostienen una animada conversación. ¿Te parece que nos convirtiéramos en cigüeñas?

—¡Bien dicho! — respondió el Califa. — Pero antes vamos a recordar lo que hay que hacer para recobrar nuestro estado de hombres... Perfectamente: volverse hacia Oriente, inclinarse tres veces y decir: Mutabor, y de nuevo somos, yo, Califa, y tú, Visir. Pero, por Dios, no nos riamos, pues si lo hacemos estamos perdidos.

Mientras el Califa hablaba, vieron a la otra cigüeña revolando encima de sus cabezas, y poco a poco descender a la tierra. Sacó el Califa la tabaquera del cinturón, tomó unos polvos con los dedos, la ofreció al Gran Visir, quien aspiró también, y ambos exclamaron: "Mutabor".

Entonces se contrajeron sus piernas y se les pusieron secas y encarnadas; las linda babucha amarilla del Califa y de su acompañante se convirtieron en patas de cigüeña; los brazos, en alas; el cuello se separó de los hombros y adquirió una longitud de un vara; la barba desapareció, y sus cuerpos cubriéronse de suaves plumas.

—Tienes un hermoso pico, Gran Visir —dijo el Califa muy asombrado. — Por la barba del Profeta, que no he visto en mi vida cosa semejante.

—Os doy las gracias humildemente — respondió el Gran Visir; — y si me atreviera a ello, diría que Vuestra Alteza me parece casi más hermoso de cigüeña que de Califa. Pero, si te parece, señor, y en ello tienes gusto, acerquémonos a nuestros compañeros para oír su charla y ver si efectivamente somos cigüeñas.

Entretanto, la otra cigüeña ya se había posado en tierra. Se limpiaba las patas con el pico, colocaba bien las plumas y se dirigía a la primera. Las dos nuevas cigüeñas apresurándose a acercarse a ellas, y oyeron perfectamente, con gran asombro suyo, la siguiente conversación:

—Buenos días, señora zanquilarga; ¿cómo tan temprano en la pradera?

—Muchas gracias, pico de castañuela. Me he procurado un exquisito desayuro.

—¿Le gusta a usted la lagartija, o prefiere una ranita?

—Mil gracias. Hoy no tengo apetito. Vengo al prado a otra cosa. Tengo que bailar delante de los convidados de mi padre, y quiero ensayar un poco tranquilamente.

Y la cigüeña joven empezó a hacer piruetas por el campo.

El Califa y Mansor la miraban maravillados. Pero cuando se quedó en una pata, en actitud pintoresca, y agitaba las alas con gracia, no pudieron contenerse más tiempo, y estallaron en una carcajada que duró mucho rato. El Califa fué el primero que pudo hablar, y dijo:

—Era un espectáculo que no se pagaba con dinero. ¡Qué lástima que los tontos de los animales se hayan espantado con nuestra risa; si no, de seguro que habrían cantado!

En aquel momento recordó el Visir que la risa era cosa prohibida en su metamórfosis, y comunicó al Califa su preocupación:

—¡Por vida de la Meca y Medina! ¡Si que sería una broma el tener que quedarse convertido en cigüeña! Busca tú la estúpida palabra; yo no doy con ella.

—Tenemos que volvernos hacia Oriente, inclinarnos tres veces y decir: Mu... Mu... Mu...

Se volvieron hacia Oriente, inclináronse hasta tocar el suelo con el pico; pero la palabra mágica se les había borrado, y cuantas veces el Califa se inclinaba, el Gran Visir exclamaba:

—Mu... Mu...

No recordaban más, y el pobre Califa y su Visir quedaron convertidos en cigüeñas.

III

Así transcurrieron varios días, durante los cuales alimentáronse con frutas silvestres, que con sus largos picos no podían comer bien. Las lagartijas y las ranas no les apetecían, pues temían echar a perder su estómago con tales golosinas. El único placer que sentían en aquella triste situación era poder volar, y muchas veces volaban por encima de los tejados de Bagdad para ver lo que ocurría por allí.

En los primeros días advirtieron gran inquietud y tristeza en las calles. Pero el cuarto día o cosa así después de su encantamiento, posáronse en el palacio del Califa y vieron que por las calles desfilaba un brillante cortejo. Sonaron pífanos y tambores; un hombre con manto escarlata recamado de oro iba sobre un caballo, rodeado de vistosos criados. Medio Bagdad le salía al encuentro y gritaba "¡Viva Mizra! ¡Viva el señor de Bagdad!" Las dos cigüeñas, que estaban en el tejado del palacio de Bagdal, miráronse entonces, y el Califa Chasid dijo:

—¿Comprendes ahora, Gran Visir, por qué he sido encantado? Este Mizra es el hijo de mi enemigo mortal, el poderoso encantador aschnur, que en un mal momento juró vengarse de mí. Pero aun no he perdido todas mis esperanzas. Ven conmigo, fiel compañero de mi desgracia; vamos a la tumba del Profeta; quizá en la santa mansión nos veamos libres del encanto.

—¡Señor — exclamó al cabo de dos horas el Gran Visir, — con tu permiso, yo no puedo más; vuelas demasiado de prisa. Además está obscuro ya, y creo yo que deberíamos buscar un refugio para pasar la noche.

Chasid escuchó el ruego de su servidor, y como quiera que vieron unas ruinas en el valle que les podían proporcionar abrigo, a ellas dirigieron su vuelo. El lugar que descendieron para pasar la noche parecía haber sido un castillo. Entre las ruinas se erguían bellas columnas; muchas estancias, en regular estado de conservación, eran muestra de la antigua magnificencia de la casa. Chasid y su acompañante recorrieron las galerías para buscar un sitio seco. De repente quedóse parado el cigüeño Mansor.

—Amo y señor — murmuró en voz baja, — ¡ojalá no fuera una estupidez en un Gran Visir, y mucho más en una cigüeña, el temer a los duendes! Me parece evidente el haber oído un suspiro aquí cerca.

El Califa paróse también un momento y oyó distintamente un llanto, que más bien parecía proceder de un hombre que de un animal. Lleno de esperanza, quiso dirigirse al sitio de donde procedían los lamentos; el Visir le cogió con el pico por las plumas y le rogó encarecidamente que no se expusiera a nuevos y desconocidos peligros. Pero todo fué inútil. El Califa, que aun debajo de las alas de cigüeña conservaba un corazón animoso, dejóse arrancar algunas plumas y lanzóse por un obscuro pasadizo. A poco llegó a una puerta, que parecía entornada, y a través de la cual se percibían suspiros mezclados con quejas. Empujó la puerta con el pico y quedóse sorprendido en el umbral. En la estancia en ruinas, mal iluminada, tan sólo por una ventanita con reja, vió una enorme lechuza. De sus grandes y redondos ojos brotaban copiosas lágrimas, y con voz quejumbrosa lanzaba sus quejas a través de su encorvado pico. Cuando vió al Califa y a su Visir, que al fin le había seguido, empezó a gritar alegremente. Enjugóse graciosamente las lágrimas con sus alas parduzcas y manchadas, y con gran asombro de los otros, exclamó en perfecto árabe humano:

—Bienvenidas seáis, cigüeñas; sois una señal segura de mi salvación, pues en algún tiempo me profetizaron que por medio de cigüeñas había de recibir una gran alegría.

Cuando el Califa hubo salido de su asombro, se inclinó su largo cuello, colocó sus secas patas en una actitud elegante, y dijo:

—¡Lechuza! Según tus palabras, tengo que pensar que eres una compañera de desgracia. Pero, ¡ah! Tu esperanza de recibir la salvación por nosotros es vana. En cuanto oigas nuestra historia te convencerás de nuestra impotencia.

La lechuza le rogó que se la contara, y el Califa comenzó a relatar lo que ya sabemos.

Cuando el Califa hubo terminado de contar su historia a la lechuza, ésta le dió las gracias y dijo:

—Escucha también mi historia, y verás cómo no soy menos desgraciada que tú. Mi padre es rey de la India, y yo, su única y desgraciada hija, me llamo Lusa. El brujo hechicero Kaschnur, que os ha encantado a vosotros, ha sido el causante de mi desdicha. Llegó un día a casa de mi padre y me pidió en matrimonio para su hijo Mizra. Pero mi padre, que es un hombre violento, lo arrojó por las escaleras abajo.

El miserable supo deslizarse hasta mí; oculto con un disfraz, y cuando yo estaba en mis jardines tomando el fresco, me sirvió, vestido de esclavo, una bebida que me hizo convertirme en lo que veis. Desmayada con el susto, me trajo aquí y me dijo al oído con voz terrible:

—Así percanecerás, fea, despreciada por los mismos animales, hasta el fin de tus días o hasta que alguien de buena voluntad te tome por esposa en esta misma figura. Así me vengo de ti y de tu orgulloso padre.

Desde entonces han transcurrido muchos meses. Sola y triste vivó como un ermitaño entre éstos muros, aborrecida por el mundo, siendo el horror de los mismos animales; para mí está vedada la hermosa naturaleza, pues de día no veo, y únicamente cuando la luna extiende su pálida luz por el mundo es cuando desaparece el velo de mis ojos.

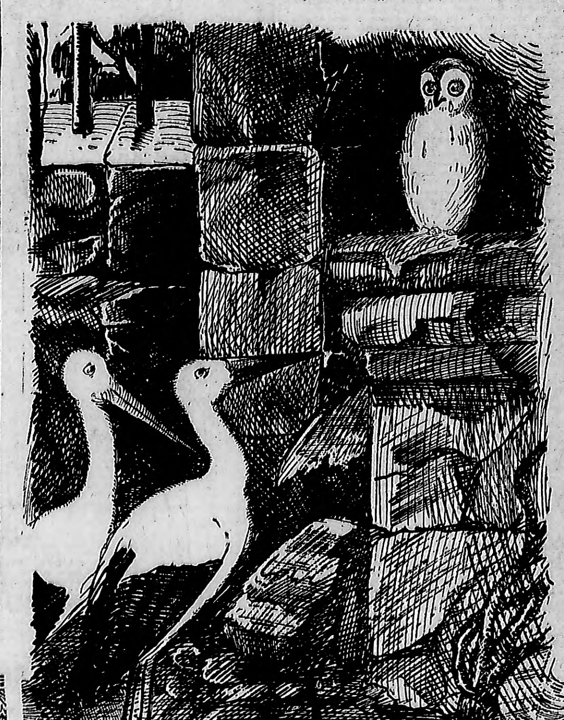
Callóse la lechuza y volvió a limpiarse los ojos con las alas, pues el relato de sus infortunios había provocado sus lágrimas.

El Califa quedó muy pensativo después del relato de la princesa.

—Si no estoy completamente equivocado — dijo, — en nuestras desgracias hay alguna relación oculta; pero, ¿dónde hallar la clave de este misterio?

La lechuza le respondió:

—Señor(también yo sospecho lo mismo, pues en mis primeros años, una hechicera me predijo que una cigüeña me proporcionaría una gran felicidad, y yo quizá pueda saber cómo podremos salvarnos.



El Califa, muy sorprendido, le preguntó qué pensaba.

—El hechicero que ha causado la desgracia de los dos — dijo — viene todos los meses a estas ruinas. No lejos de este aposento hay un salón. En él acostumbra comer con sus compañeros. Muchas veces les he observado. Se cuentan unos a otros sus hazañas, y tal vez digan en sus relatos la palabra mágica que habéis olvidado.

—¡Oh, querida princesa! — exclamó el Califa, — dime cuándo viene y cuál es el salón.

La lechuza se calló un momento, y luego dijo:

—No lo toméis a mal, pero solamente con una condición puedo aceder a vuestro deseo.

—¡Habla, habla!—exclamó Chasid—, ordéname lo que sea.

—Como es natural, yo deseo verme libre también; pero esto no será si uno de vosotros no me otorga su mano.

Las cigüeñas se quedaron un poco confusas con aquella proposición, y el Califa hizo seña a su criado para que se apartase un poco con él.

—Gran Visir—dijo el Califa en la puerta—, es un mal negocio, pero puedes hacerlo.

—¿Cómo?—respondió éste—. ¿Para que cuando vuelva a casa mi mujer me, saque los ojos? Además, yo soy un viejo; vos sois joven y soltero y podéis mejor dar vuestra mano a una joven y hermosa princesa.

—Eso es igual—murmuró el Califa, dejando caer las alas tristemente—. ¿Quién te dice que sea joven y hermosa? Esto se llama comprar un gato metido en un saco.

Aun hablaron mucho tiempo, y al fin, como quiera que el Califa viese que su Visir prefería continuar cigüeña a casarse con la lechuza, decidióse a aceptar la condición. La lechuza se puso contentísima. Les dijó que no podían haber llegado más oportunamente, pues lo probable sería que aquella misma noche se reunieran los brujos.

Abandonó la estancia en compañía de las cigüeñas para trasladarse al susodicho salón; atravesaron un largo y obscuro pasadizo, y al fin, por encima de una pared derruída, vieron una gran claridad. Cuando llegaron al sitio recomendóles la lechuza el mayor silencio. Desde el vano en que estaban veían perfectamente un gran salón. Estaba todo él rodeado de columnas ricamente adornadas. Muchas lámparas de colores substituían la luz del día. En medio del salón había una mesa redonda, sobre la que se veían abundantes y escogidos manjares. Alrededor de la mesa había un diván, en el cual estaban sentados los brujos. En uno de ellos reconocieron las cigüeñas al buhonero que les vendió los polvos mágicos. Su vecino le ordenó que contara sus nuevas hazañas. Entre otras, contó la historia del Califa y de su Visir.

—¿Qué palabra les has dicho?—le preguntó otro hechicero.

—Una latina muy difícil: Mutabor.

Cuando las cigüeñas, encaramadas en la tapia, oyeron aquello, pusiéronse fuera de sí de alegría. Corrieron con sus largas patas a la puerta de las ruinas, y tan de prisa, que la lechuza apenas podía seguirlas. Una vez allí, el Califa dijo emocionado a la lechuza:

—Tú me has salvado la vida y a mi compañero también; como muestra de agradecimiento por el bien que nos has hecho, acéptame por esposo.

Después se volvió hacia Oriente. Por tres veces inclinaron las cigüeñas su largo cuello, dirigiéndose al sol, que en aquel momento empezaba a salir. ¡Mutabor! exclamaron, y en un abrir y cerrar los ojos se transformaron en hombres; y muy contentos por verse de nuevo en su estado primitivo, amo y servidor cayeron uno en brazos de otro, llorando y riendo. Pero ¿quién podría expresar su admiración cuando miraron en derredor suyo? Ante ellos hallábase una hermosa dama, ataviada espléndidamente. Sonriendo, tendió la mano al Califa, y dijo:

—¿No reconocéis a la lechuza?

Era ella. El Califa estaba tan entusiasmado con su belleza y su gracia, que no pudo menos de exclamar que su mayor felicidad había consistido en ser cigüeña.

Los tres dirigiéronse a Bagdad. El Califa encontró en sus vestiduras la tabaquera con los polvos mágicos y también el bolso del dinero. Compró en el pueblo más próximo lo más preciso para el viaje, y al poco tiempo estuvieron en las puertas de Bagdad. La llegada del Califa produjo gran asombro. Todos le habían dado por muerto, y el pueblo se alegró mucho de volver a ver a su querido señor.

Y también aumentó el odio que sentían hacia Misra. Penetraron en el palacio y cogieron primero al brujo y a su hijo. Al primero mandóle el Califa a la misma estancia en que viviera la princesa convertida en lechuza, y allí lo hizo ahorcar.

Al hijo, que no tenía noticia de las artes del padre, le dió a escoger el Califa entre la muerte o aspirar los famosos polvos. Habiendo elegido esto último, el Gran Visir le ofreció la tabaquera. Una buena toma, y la palabra mágica dicha por el Califa, lo convirtieron en una cigüeña. Luego lo hizo encerrar en una jaula de hierro, y la puso en su jardín.

El Califa Chasid y su mujer vivieron felices muchos años, siendo las horas más agradables para ellos aquellas de por la tarde en que los visitaba el Gran Visir. Muchas veces hablaban de su aventura como cigüeñas, y cuando el Califa estaba de buen humor, se levantaba para licear la cigüeña delante del Gran Visir a ver si lo hacía bien. Muy serio y grave, con los pies rígidos, paseaba por la estancia fingiendo que crotoraba, agitando los brazos a modo de alas e inclinándose y tratando de pronunciar la famosa palabra, sin conseguir articular más que Mu... Mu... Mu... Para su mujer y sus hijos era siempre muy divertida aquella escena; pero cuando el Califa estaba mucho tiempo haciendo de cigüeña y diciendo Mu... Mu..., el Gran Visir le amenazaba diciéndole "que iba a decir a la mujer del Califa lo que habían tratado a la puerta de la princesa lechuza".

EL NOVIO DE CLARISA

Desde lo alto de la gran parva en que estaba reclinada Miss Erith Lavery, se contemplaba uno de esos paisajes serenos que parecen típicos de Sussex y de una tarde de verano. Las verdes mesetas, cerco tras cerco, iban en declive como un terrado hasta un valle cálido y nebuloso donde se divisaban los tejados rojos de la aldea de Willup, entre viejos olmos. La fragancia suave de la reciente siega venía en el aire de todos los alrededores; las alondras cantaban entre las nubes azules; y muy lejos, a la izquierda, algunas bocanadas de humo señalaban un tren que acababa de salir de la estación de Stannit, que es el empalme para Willup. La misma Miss Lavery, joven de figura esbelta, ojos grises y cabello castaño, que se inclinaba leyendo una carta abierta en sus manos, completaba el paisaje apacible. Estaba absorta en la lectura de la carta, que decía así:

"Mi queridísima Edith: He ordenado a Federico que cuando pase por Willup, a su vuelta a Brighton, se detenga y te haga una visita. Me estoy muriendo por que lo veas. Como sabes, es botánico, muy distinguido para su edad y muy varonil, en mi opinión, aunque sé que a ti te agradan las personas que llegan a ser atléticas. Parece extraño que yo me haya comprometido antes que tú, cuando tú eres tan linda, como todos reconocen. Pero lo cierto es, querida, que la cara no es todo, ¿no es verdad? ¡Tantas cosas diversas llaman la atención de los hombres! ¿no es así? Federico dice... pero yo no quiero referir lo que él dice de mí. Me creerías muy vanidosa. Escríbeme en seguida y cuéntame lo que piensas de él. Yo sé "exactamente" lo que él pensará de ti.

"Siempre, mi querida Edith, tuya.—Clarisa."



Lo que había en esta carta que hacía poner a Miss Lavery mala cara es difícil de expresar. Quizá algunas de sus frases sugerían un tono de protección. Y a la amiga más querida no le gusta que manifiesten superioridad sobre ella. Sea como fuese, Miss Lavery se mantuvo leyendo la carta con interés, levantando las cejas al fijarse en ciertas expresiones: —"Un botánico muy varonil"; ella trataba de representárselo, y sus labios se fruncían un poco sin querer.

—Tengo que decirle a Clarisa lo que pienso de él, y ella sabe exactamente de mí — murmuró. — Espero que me agrade. Siendo completamente sincera en esta esperanza, apartó la vista de la carta puesto que había menos probabilidad de que se agrandara si dejaba que la descripción de Clarisa la predispusiese contra el hombre. La joven sentía, sin embargo, que si este Mr. Federico Clarke hubiese sido puntual, ella estaría en mejor disposición para que le gustase. No se debe leer esa clase de cartas muy a menudo. Probablemente Clarisa no quería molestarla y, después de todo, era una amabilidad de ella haberle encargado la visita. Solamente, el joven llegaba tarde. Ella había estado en la niara, que dominaba la vista de todo el camino de la estación, más de media hora, y el sol picaba bastante.

Se incorporó sobre los codos para cerciorarse de que no venía aun, con la intención de bajar e irse a su casa, cuando algo que vió le llamó la atención vivamente. Subiendo de Willup por los campos en la dirección de su niara, había un extraño grupo que avanzaba con una velocidad extraordinaria. Se componía de un joven alto con un "jacket" Norfolk, que corría sin parar, seguido a una considerable distancia por el sargento Kippin, de la comisaría de Willup y otros dos vigilantes, que le daban caza por los flancos. Detrás de ellos, diseminados, iba una media docena de campesinos que los seguían por gusto, al parecer, y se apresuraban respondiendo a los gritos que les daba el sargento. De vez en cuando, el joven volvía la cabeza de esa manera fácil que delata al corredor hábil, y tomaba su dirección, con las precauciones debidas. Aun cuando Miss Lavery lo estaba observando, se dirigió hacia la entrada del prado inmediato a aquél en que se encontraba la niara.

—Perdón — dijo el joven retrocediendo. — Yo no creía...

—Nada de eso — murmuró Edith de una manera torpe.

—Pero tengo necesidad de quedarme aquí — añadió alegremente; — pues a decir verdad no encuentro otro medio, si usted no tiene reparo. Como ve, unos vigilantes me están persiguiendo y yo procuro escaparme.

—¿Por qué lo persiguen?

—Por robar.

El confesó esto con cierto orgullo y, al hablar, se echó de plano en lo alto de la niara. Miss Lavery se había levantado.

—Pero... ¿quién es usted? — preguntó la joven.

—Me llamo Clarke.

—¡Oh!

La joven se quedó aturdida. Aquí estaba el novio de su amiga, confesando haber robado, ser perseguido, todo dicho en tono alegre, sin la menor ansiedad, de tal modo que dudaba si era broma o no. Pero no era broma, porque veía acercarse a sus perseguidores.

La lealtad para con su amiga Clarisa fué la primera consideración de Miss Lavery.

—¿Qué debo hacer? — preguntó con rigidez.

—Mentir como una duquesa—le aconsejó el joven. — Ellos no me pueden haber visto, y si usted los despacha podré bajar.

Edith permaneció de pie como había estado desde su llegada repentina, sabiendo que debía obrar en un momento dado, cuando la policía viniese, y meditando subterfugios con cierta nerviosidad. Ella no dejaba de mirar al joven, causa de su ansiedad, mezclada de indignación, que estaba echado allí con tanta frescura.

Era verdaderamente buen mozo y de valor. Clarisa lo había engañado. Le debía haber dicho que era atlético. No tenía en nada el aspecto de un botánico. "¡Tantas cosas diversas llaman la atención de los hombres!" Miss Lavery comprendía que, a pesar de su desagrado, ella deseaba hacer alguna cosa que llamase la atención de este hombre, el cual parecía haber dejado de inquietarse por sí y la miraba alegremente.

—¿Viene alguien? — preguntó.

Ella frunció los labios para hacerle seña de que se callara, porque el sargento Kippin estaba precisamente abajo.

—Perdone, señorita, — dijo el sargento jadeando.

—¿Qué es eso? ¿Qué pasa, sargento?

Miss Lavery, felicitándose por haber fingido muy bien la sorpresa percibió una risa ahogada a sus pies. Se mordió el labio fastidiada y fijó los ojos en el sargento Kippin, quien pasando revista a su gente, comenzó a explicar el asunto, tarea que lo dejaba casi sin respiración.

—La cosa es así, señorita. Se trata de un ladrón, de uno de Londres, según parece, que anda por los campos...

Y que corre como un gamo — interrumpió uno de los campesinos.

—Ha pasado el cerco, señorita — añadió el sargento — que fué donde lo vimos por última vez. Ha robado un reloj, según dicen, y yo esperaba...

—Así es — dijo el campesino — así es.

La respiración fatigosa del sargento hizo posible la interrupción.

Miss Lavery sonrió amablemente, mirando a todos.

—Haga el favor de explicarme, sargento — agregó, en tono halagador.

—Cállense todos — ordenó entonces el sargento — Nosotros vamos persiguiendo a un ladrón, señorita, y yo pensé que estando usted en lo alto, lo hubiera visto.

—Comprendo — dijo Edith — pero no he visto a nadie.

Ella esperaba que se irían después de esa manifestación; mas con terror suyo al sargento se le ocurrió una nueva idea, por más que su cara mostraba abatimiento.

—¿Me haría el favor, señorita, de dejarme echar una mirada alrededor, desde lo alto de la niara? — dijo.

—No creo que yo...

—¡Viggens, la escalera!

El sargento estaba dispuesto, aunque sofocado, y no había oído la protesta de la joven. Ya levantaban la escalera, mientras ella oía un suspiro de resignación a sus pies.

Esto la puso en un extremo de desesperación.

—Como usted quiera — dijo, mirando en todas direcciones — Pero... ¡qué!... vea... aquel debe ser el hombre que usted dice, allí a la izquierda, al otro lado del campo... en el camino. Se ha agazapado ahora detrás del cerco.

—Aquel es; gracias, señorita — dijo el sargento — ¡Corran a agarrarlo!

Ellos corrieron todos en la dirección indicada por la joven. Y en aquella dirección había indudablemente un hombre, como acababa de decir Miss Lavery. Ella podía verlo aún inclinado sobre algo, sin darse cuenta del interés que por él se tomaban los sabuesos de Willup.

—¡Magnífico! — exclamó Clarke, más alegre que nunca.

—Sí — dijo ella, temblándole un poco los labios — pero yo nunca he dicho unas mentiras tan grandes.

El se levantó y la miró.

—Lo siento muchísimo — declaró con vehemencia — Usted ha sido muy amable.

—Supuse que tenía que hacer eso por consideración a Clarisa.

—¿Por consideración a quién? — preguntó él con sorpresa.

—A Clarisa. Pero lo mejor que podríamos hacer era bajar, no sea que vuelvan. Usted me explicará sin duda esto.

El saltó con una agilidad que puso de nuevo a la joven un poco celosa de su amiga, y levantó la escalera para que ella bajara. Edith tomó su mano con cierto horror y descendió.

—¿Ha robado usted verdaderamente algo? — preguntó.

—Creo que he robado — confesó el fugitivo—Y si usted piensa muy mal de mí, iré a entregarme a ese vigilante ridículo. Se lo aseguro. Lo que ha sucedido es esto: Yo estoy dando un paseo, sabe usted, por distraerme, y acababa de pasar por esa pequeña población ahí...

—¿Entonces usted no ha venido en el tren?

—No; vine caminando; y de pronto empecé a preguntarme qué haría un hombre si no tuviese qué comer, y qué se siente en realidad cuando se comete un robo. Soy bastante aficionado a sentir impresiones nuevas, y ha sido éste un caso diabólico, pues precisamente en aquel momento me encontré con un señor viejo, gordo y bonachón, que llevaba reloj, y se me ocurrió que era una gran oportunidad. —Y se interrumpió un momento. Edith lo había llevado al jardín, con mirada distraída. El joven parecía pensar por primera vez que ella lo escuchaba; parecía adquirir repentinamente la convicción de que no había razón ninguna para que la señorita lo tratase amistosamente, puesto que se había declarado ladrón.

—Lo único que puedo manifestar — siguió diciendo de mala gana — es que fué una especie de locura, sin duda. El señor no había sido robado nunca. Así que ambos tuvimos una nueva experiencia. Estaba todo tan tranquilo, que me dió la tentación.

En realidad la cosa divertía mucho a la joven que comprendía perfectamente la sensación, el deseo de ser malo, travieso alguna vez; pero no se lo demostraba. El joven merecía ser castigado por su atrevimiento.

—¿Y cómo hizo? — dijo Edith fríamente.

Pues nada; le di un empellón en las costillas y salió el reloj.

—¿Y después?

—Estábamos justamente junto a una caseta de ladrillo que, según parece, pertenece a la policía del distrito. Lo que demuestra que nunca he sido ladrón profesional. Los vigilantes salieron y yo eché a correr.

—Su situación era difícil, ¿no es cierto?

—Sí — dijo el joven animándose por su simpatía — pero yo soy buen corredor. Precisamente, me acabo de ejercitar para los "sports" internacionales de la universidad. Pero diga, por favor, si me cree.

Ellos habían cambiado de situación y el joven estaba ansioso ahora y ella fría.

—¡Pero usted robó!

—Ciertamente. Soy culpable. No he pensado siquiera si puedo devolver el reloj o no. ¡Si me hubieran agarrado!... pienso ahora, Podría haberme librado como un cleptómano; pero eso no tiene mucha gracia. ¡La cosa pone a los amigos tan recelosos para invitarlo a uno! No lo llevan a cacerías y todas las parejas aseguran sus pulseras cuando uno va a un baile. Aquí está el reloj.

El lo sacó de su bolsillo con aire lúgubre y se lo entregó.

—¡Dios mío! — ella lo contempló sin poder contener la risa. — Usted hizo muy mal. Es el del tío Juan.

—¿De quién?

—De mi tío. El era el señor viejo, grueso y bonachón, sin duda.

—¡Diablo! — exclamó Mr. Clarke, dolorosamente, y luego él también se rió. —Me alegro tanto de que a usted no le inquiete el asunto — añadió contento.

—Yo no he dicho eso — dijo Miss Lavery con severidad. — Usted ha obrado muy mal y usted lo sabe. Pero no importa lo que yo piense. Lo que importa es lo que piensa Clarisa.

Edith dijo esto con severidad, porque Mr. Clarke parecía olvidar que estaba hablando con una amiga de su novia.

¿Pero quién es esa Clarisa? — preguntó. — Creo que usted ha hablado de ella antes.

Miss Lavery se quedó con la boca abierta.

—¿No, está usted comprometido con ella? ¿No es usted Mr. Federico Clarke?

Pero parecía que ella se había equivocado.

—Yo no soy ese — dijo el joven. — Yo me llamo Ricardo Clarke. Siento tanto más que se haya equivocado. Mi intención no era engañarla. Pero yo no estoy comprometido con Clarisa, ni, a decir verdad, con ninguna otra.

La parte del jardín donde ellos estaban lindaba con el camino por el cual se habían ido los vigilantes, y mientras el joven hablaba, Edith sintió que volvían.

—¿Está usted en salvo? — preguntó la joven apresuradamente.

—Oh, sí, así lo creo, gracias. ¡Cómo han detenido a otro por mí! ¡Qué vergüenza!

El sargento llevaba agarrado por el cuello a un hombre alto, delgado, de anteojos azules, cuyas rodillas temblaban, y sus subordinados lo tenían sujeto por ambas manos; los campesinos cerraban la marcha. El sargento se detuvo al ver al caballero que estaba junto a la joven que lo había ayudado en su lance, y saludó. Instintivamente la mano de Miss Lavery se cerró sobre el reloj que llevaba.

—Lo hemos agarrado — decía el sargento con aire de triunfo, — lo hemos agarrado.

El preso, que parecía avergonzado por la manera forzada como lo conducían, recuperó por fin la voz.

—Protesto contra esto — exclamó;— es una injusticia.

—Espere, que lo van a condenar a dos años — dijo el sargento con aspereza.

—¿Pero está usted seguro?... — empezó a decir Miss Lavery.

—Nada de eso — interrumpió el cautivo. — Sostengo que no tienen la menor prueba para este arresto. Yo estaba recogiendo un ejemplar único del Eucatenius stephanoticus...

—Mire — dijo el sargento — tengo que advertirle que cualquier mala palabra que emplee, cualquiera maldición o juramento, será un testimonio más contra usted.

El prisionero se retorció como una anguila.

—Pero yo protesto de que no hay prueba. Ya he dicho que iba por mi camino a visitar a una Miss Lavery.

—¡Miss Lavery!

La joven se quedó sorprendida y comprendió en un momento.

—¿Es usted Mr. Federico Clarke?

El botánico hizo un movimiento afirmativo.

—¡Ah! ¿es usted Clarke, del King's College? ¿No me conoce? — exclamó el ladrón verdadero.

El botánico volvió la vista hacia el nuevo personaje.

—¡Ricardo Clarke! — dijo, — ¡Oh, por el amor de Dios!, ayúdeme a probar mi inocencia.

—Verdaderamente — dijo Ricardo Clarke, volviéndose hacia el sargento, — todo ha sido una equivocación. Este señor es un amigo mío y de miss Lavery.

—Puede ser eso — replicó el sargento Kippin con aire autoritario, — y puede que no sea. Ya lo veremos en la comisaría. Vengan conmigo ahora. El apretó la garra en el cuello del botánico, mientras miss Lavery torcía las manos con desesperación. El otro Mr. Clarke se sonreía malignamente.

Lo peor de su carácter, según consideraba Miss Lavery, era que percibía muy pronto lo cómico de una situación.

—Es mi tío — dijo Miss Lavery, y corrió a su encuentro — Haga el favor de detenerse, sargento. Y añadió dirigiéndose al anciano — Aquí están dos amigos míos, los dos se llaman Clarke uno de ellos está comprometido con Clarisa, y el sargento Kippin quiere ver si él fué quien le robó el reloj en Willup.

—¿En Willup — interrumpió el botánico — cuando yo he venido directamente de una estación llamada Stannit?

—Estoy casi por creer que usted perdió su reloj—continuó diciendo la joven, astutamente.—Usted sabe que siempre lo está perdiendo; y quizás no hubo ningún ladrón, después de todo. Edith miraba al hablar a Ricardo Clarke.

Y sucedió una cosa muy original; el reloj fué encontrado después de todo en el bolsillo del tío Juan.

Ricardo dijo con gravedad que aquello era un milagro. Y los vigilantes burlados de Willup y a sus ayudantes se les dió cerveza, lo que calmó y convenció a todos.

H. D. Vernede.

Pancho Beazley Sigue con Exito su Entrenamiento

Concurrieron a la Pista Algunos Caballos Clasicos Proximos a Reanudar su Campaña.-Macon Cubrió 1000 m. en 1' 2" 4|5 a Medio Correr

Colorado, de Lord Derby, Ganó Las Dos Mil Guineas

COLORADO, UN HIJO DE PHALARIS, GANO HOY LAS DOS MIL GUINEAS

(Associated Press)

LONDRES, 28. — Colorado ganó las Dos Mil Guineas. El vencedor es un hijo de Phalaris, de Lord Derby.

(Associated Press)

LONDRES, 28. — Colorado ganó hoy la carrera Las Dos Mil Guineas, disputada en el hipódromo de Newmarket.

Colorado es hijo de Phalaris y Canyon por Chancer (Saint Simon) y Giasalt por Isinglass en Broand Corrie por Hampton. Pertenece a Lord Derby.

MACON VA DESPACIO

Se lleva con todo esmero al crack para evitar que tenga consecuencias el contratiempo que interrumpió su training. Esta mañana concurrió a la pista y dirigido por el jockey Emilio Ruiz cubrió 1000 metros en 1'2" 4|5, muy cómodo.

El aspecto del invicto es seductor. Su entraineur cree firmemente que pronto recuperará la forma definitivamente y que podrá disputar los grandes clásicos sin la menor dificultad.

BILLY REAPARECIO EN LAS PISTAS

Fué sometido hoy a un suave trabajo de 1000 metros

El excelente hijo de Craganour del stud Alvear F., ha reanudado el training y todo permite suponer que su estado será completo en breve. Lo sometió hoy el jockey José Canal a un ejercicio de 1000 metros, sin ser exigido, y pasó en 1'3" 2|5, muy cómodo. De aspecto está hermosísimo.

LA REUNION DEL DOMINGO

COMPETIDORES Y MONTAS PROBABLES

Primera carrera — 2000 metros
REINA MORA, 55 kilos, X. X.
APETITOSA 55, R. V. Lanatti
EGIRA 55, P. Cuchinelli.
MALA YERBA 55, S. Pintado
HORMIGA 55, I. Leguisamo.
KHIVA 55, R. Pelletier.

Segunda carrera — 1100 met.
QUIRUSILLA 54, P. Cuchinelli.
CHARA 54, no correrá.
LA VIE 54, R. Peña.
CHASQUITA 54, M. Altamiranda.
ANABEL 54, R. V. Lanatti.
WALINA 54, J. Vecino.
MORENA 54, A. Vidal.
LA VERBENA 54, E. Orduna
BUENA FICHA 54, J. Batista.
FLORELLE 54, F. T. Rodríguez.
ANDORRA 54, R. Rodríguez.

Tercera carrera — 1000 metros
RICHARDS 54, E. Ruiz.
PICADILLO 54, M. Lema.
FERNANDO 54, X. X.
PANCHO 54, A. Vidal.
RETIEN 54, M. Acosta.
PARLAMENTO 54, T. N. Fern...ez.
POUTOU 54, J. Garrido.
VA PRENDIDO 54, J. Batista.
TUMBICHE 54, E. Orduna.
ALL GOLD 54, X. X.
BIENENVUELTO 54, R. Rodríguez.
ROYAL EAGLE 54, no correrá.
REGATON 54, J. Canal.
PARLANTE 54, X. X.
STEPS LIVELY 54, X. X.
PROPULSOR 54, X. X.

Cuarta carrera — 1700 metros
GASCON 55, E. Ruiz.
PIRATA 55, J. Canal.
FRAY MARCOS 55, X. X.
LUNATICO 53, I. Leguisamo
SAUZAL 52, E. Lema.
APARCERO 51, A. Vidal.
NARIGON 51, M. Acosta
HARPOON 51, F. Arcuri
CINCHON 50, X. X.
FURRIEL 50, J. Vecino
KREMLIM 49, no correrá.
CHARMING BOY 49, J. Batista.
PILARICA 47, X. X.

Quinta carrera — 1600 metros
OUTRAGEUSE 57, X. X.
SARCASTICA 57, no correrá.
FARANDULA 57, M. Acosta.
PERLA ROSA 54, no correrá.
MAGNETICA 54, E. Ruiz.
QUAKER GIRL 54, I. Leguisamo
PROMESA 54, R. Pelletier.
NENA 54, J. Canal.
FAULTLESS 54, J. Batista.
MAGIC 54, no correrá.
NOTA ALEGRE 54, F. T. Rodríguez.

Sexta carrera — 1200 metros
BARATARIA 55, E. Ruiz.
GALATA 52, E. Lema.
DOGARESA 52, J. Canal.
CREMERIA 52, F. T. Rodríguez.
LA ÑATA 52, P. Cuchinelli.
POLVORA 52, F. Arcuri.

Séptima carrera — 1600 metros
BUEN MOZO 60, J. Canal.
PARAMOUNT 49, R. Pelletier.
CONTRAFLOR 48, J. Batista.
MARON 47, X. X.
AGRAMONT 47, X. X.
FARANDULA 46, no correrá.
TIRIN TIRIN 46, A. Vidal.
FORTTE 45, X. X.
GAUCHITA II 44, M. Acosta.
TEORICA 44, X. X.
MA POUPEE 43, M. Cabellone.
ZUMAYA 43, A. García.

Octava carrera — 2200 metros
MURMULLO 59, E. Ruiz.
OLD DIAMOND 58, R. Pelletier.
NIKABLAR 55, F. T. Rodríguez
STELLIO 55, S. Pintado.
TRIGAL 53, I. Leguisamo.
AGA KHAN 50, A. Vidal.
SOLITO 46, J. Garrido.
CONTRAFLOR 45, no correrá
PRUDENCIO 45, M. Cabellone.
VIVAC 44, M. Acosta.
MONEDERO 44, X. X.
MARISKA 40, A. García.

UN POCO DE FILOSOFIA

La ciencia filosófica es la más pesada e indigesta de las ciencias, pero no por obra de su naturaleza sino por el absurdo modo con que se encara habitualmente en las aulas y en los libros. Tratando como trata de las propiedades, causas y efectos de las cosas su enseñanza debiera resultar amena, entretenida, apasionante y llena de interés. Por desgracia, los hombres sabios que han puesto su cerebro al servicio de la filosofía, olvidan siempre redearla de ese aspecto simpático y atrayente que hace tolerable hasta la más odiosa medicina. Siendo la filosofía una ciencia elemental e indispensable, puesto que trata de la esencia de todo lo creado, no veo la necesidad de elevarla hasta alturas que dificultan su entendimiento y comprensión. Sin embargo, veinte siglos de pedante manoseo, han convertido a esta pobre señora en una porquería a la cual no puede echarse mano ni con pinzas. Cada uno de los ilustres varones que mantuvo con ella relaciones, en lugar de adornarla con moñitos de elegancia y embellecerla quitándole sus pesadas vestiduras vetustas y antiestéticas, se ha complacido en hacerla cada vez más antipática, odiosa, agria, difícil, estrecha... Pero así como el amor suele convertir a una bestia en un angel, así también creo posible llegar a obtener de esta pobre doña filosofía un aspecto decente y amable, con sólo sacarla al aire puro y batirle el justo de mis berretines en el idioma claro y neto de los chomas, sensa grupo. ¿Qué quiere Kant con sus críticas y razones? No sabía acaso el tipo que CRITICA y "Razón" son antagonistas y no van juntas ni a cobrar boletos? ¿Qué quiere Schopenhauer con su pesimismo negro de bacán sin suerte con las minas? ¡Ah viejos sin gracia y sin espíritu de reos, viejos lerdos, pesados, reumáticos, incapaces de bailar un gotan... cortos de vista, duros de oído... ciegos al color hermoso que la vida tiene cuando el amor enrojece los labios con los besos... sordos a la música divina que suena para el hombre que sale a vivir la vida fuera de sí mismo!...

Desengañémonos: la filosofía es odiosa por el olor a humedad y a polilla que le han dejado sus refregones con tanto viejo calzonudo, pero que la cache un orre de buen genio y vamos a ver si no sale hamacándose con gracia una corridita que lleve tras sí la atención de todos los muchachos que antes le sacaban el cuerpo esgunfios de su pinta. Y sinó... vamos a ver.

Como finalidad elemental de todo estudio, yo encuentro que la filosofía debe ayudar al hombre en su tarea de recorrer el tiro de la existencia marcando tiempo y con acción elástica. Si no ¿para qué diablos sirve el training de la meditación y del análisis? Si nos ponemos a aprender el origen y la razón de lo existente, supongo que no ha de ser para llegar a conclusiones pesimistas, desalentadoras y negativas. Conviene, pues, saber, que es preciso descartar como fallutas todas las resultancias que no se avengan con el mejoramiento de la raza y su mejor desempeño en la lucha por la davi. ¿Quién ha creado la existencia? Una sociedad anónima que toma diversos rubros en los distintos lugares del planeta: Dios en unos lados, Alláh en otros, Ser Supremo a ratos, Vishnop, allá lejos, San Dié aquí cerquita, Naturaleza para algunos... ¿Para qué hemos sido puestos en el mundo? Para gozar de las delicias que la vida nos ofrece. ¿Cuál es el sistema único de llegar a esta amable finalidad? Tomar la vida con filosofía. ¿Qué es, pues, la filosofía? Una ciencia que nos permite vivir sin morirnos de rabia, o de hastío, o de preocupación. Sobre estas simples bases, un hombre puede levantar su rancho y dejar que el mundo siga dando vueltas en el eter; todo lo demás es grupo y aspamento. Ahora, que dentro de su rancho el hombre puede ir metiendo todo aquello que juzgue digno de tener a la vista, eso por sabido se calla; pero lo indispensable, lo absolutamente indispensable es no dejar entrar ni por la puerta ni por la ventana, ninguno de los fluidos venenosos que vagan por la vía, a saber, el egoísmo, la envidia, el odio y la desesperanza. Un bulín, por modesto que sea, si consigue mantenerse libre de estos gases venenosos, será siempre el palacio donde more un choma satisfecho de la vida, esto es, feliz. Podrá ser pobre y mistongo y solitario el cotorrito, pero eso no quita que el bacán que lo habita deje de sentirse cómodo en él y pueda tener paciencia para esperar tiempos mejores. No ambicionar demasiado y no perder nunca la esperanza, son un par de cartas que a la larga ligan juego sin remedio. Por eso, el tipo que consiga mantener una oxigenación filosófica en sus pulmones, puede estar seguro de que los microbios de las mil desventuras que infectan la existencia, pasarán de largo o se romperán los cuernos pinchando al ñudo en su coraza. Pero para arribar a ésto, es necesario llegar al convencimiento razonado y profundo de la imperfección de la naturaleza humana. Toda la tristeza, el dolor, la angustia, los desencantos, la desesperación y el tedio que suele amargar la vida de los hombres, proviene del desconocimiento o del olvido de esta verdad, tangible pero escurridiza, de esta verdad que siendo tan sencilla acaba por perderse entre el cúmulo de verdades que inventamos: el hombre y la naturaleza son imperfectos y no puede esperarse ni de él ni de ella una continuidad de aspectos favorables para que la taba eche suerte tiro a tiro al que la tira.

El enamorado que se muerde las uñas por un desvío de su paica; la paica que se tira del pelo por un esquinazo de su vionga; el doliente que se diluye en lágrimas ante el cadáver de su deudo; el amigo que ruge de cólera por un sucio de su camarada más íntimo y seguro; la esposa que se muere de celos al ver que el ciudadano le falta a la hora de poblar el tálamo en pareja; el papá que se rechifla por la ranada del pibe que le afanó chirolas del chaleco; el timbero que chica cuando le arrean el vento que iba en fija; el negociante que falla en un laburo y se pone frente al agujero de un bufoso; el colono que vomita bilis al sentir caer piedra sobre su sembrado; el cochero que da vuelta el látigo y se deshace en ajos y cebollas contra el pobre Mateo que se tira a mortadela: el político que fracasa y al entrar N. P. al marcador de diputados se indigna contra el pueblo; el pueblo que se chala con un tipo y brama cuando lo ve jugarlo sucio; el que pierde el tren y la patea; los que acertaron la quiniela y hablan de matar al levantador que levantó el vuelo; el que le fué a sacar 5 y 5 a Le Prodige y erró la ventanilla; el profesor que sale a la calle con una cola colgada del jacket y amenaza con suspender a todo el mundo; el redactor que pretende matar a los linotipistas que le revientan el artículo; el linotipista que tira piedras contra la mala letra del escriba... la humanidad entera que se agota y se aniquila en berretines absurdos y en cabriaduras al divino cohete, si llevara impreso en la suerte el principio de "errare humanum est", que es el asiento de todas las filosofías razonables, evitaría a su vivir el doloroso tropezón de los contrastes, desengaños y desilusiones. Por eso mismo, yo, aunque ustedes me digan que toda esta mi filosofía rantifusa no vale veinte guitas, me quedaré muy sereno, tranquilo y satisfecho, porque comprendo que los filósofos no son respetados, comprendidos y admirados, hasta que se van al otro mundo, y yo no tengo apuro por ser célebre. Además, ustedes han pagado 0.10 por el diario, o lo leen de ojo y... ¿qué quieren?

LAST REASON.

ENSAYOS REGISTRADOS ESTA MAÑANA EN PALERMO

PLUTARCO, con A. Vidal, 700 metros en 44".
APARCERO, A. Vidal, 700 en 41" 2|5.
QUAKER GIRL, I. Leguisamo y OUTRAGEUSE, P. Cuchinelli, 1000 en 1'.
PIBE, peón, 700 en 41" 4|5.
LE MATELOT, Cabellone, MONTALVO, Carabajal y LUSITANITA, Cichetti, 800 en 47" 4|5.
LICOR, A. Vidal, 1700 en 1'48" 2|5.
ZARPAZO II, I. Leguisamo y MARON P. Cuchinelli, 800 en 48".
BENDECIDA, I. Leguisamo, 1500 en 1'38" 1|5.
BALLENERO, J. Bastías y SANGUINAIRE, Jara, 1000 en 1'1" 3|5.
CHAQUEÑO, R. Peña y LIGHTER, R. Rodríguez, 700 en 42" 3|5.
STELLIO, S. Pintado, 1000 en 1' 2|5.
LA VIE, R. Peña y RECHIFLAO, peón 700 en 41" 3|5.
NARIGON, M. Acosta, 1000 en 1'2" 3|5.
AGA KHAN, A. Vidal, 800 en 48" 1|5.
MONEDERO, Alvarez, 1000 en 1' 2|5.
OLD DIAMOND, Pelletier, 1000 en 1'1" 2|5.
LATENTE, J. Guerrero y PRESIDENTE, peón, 2000 en 2'8" 2|5.
EGIRA, P. Cuchinelli, y LADY HOPE Leguisamo, 1000 en 1'2".
RAYO VERDE, J. Canal y PRAM, J. Garrido, 1000 en 1'1".
HARPOON, peón, 1000 en 1'1" 1|5.
PARAMOUNT, Pelletier, 1000 en 1'1".
CONFIDENTE, P. Cuchinelli, 1000 en 1' 4|5.
CHARMING BOY, J. Batista, 1700 en 1'48".
MURMULLO, E. Ruiz, 1200 en 1'12" 2|5.
NIKABLAR, F. T. Rodríguez y PIRATA, J. Canal, 800 en 48".
CINCHON, E. Lema, 1000 en 59" 2|5.
NENA, J. Canal, 800 en 51".
GOLDSEEKER, E. Lema y RUBENS, E. Ruiz, 700 en 43".
PROMESA, R. Pelletier, 800 en 48" 2|5
ROMANEE, Orduna y SAINT HENRY, E. Lema, 800 en 49" 4|5.
SAN JUDAS, J. Guerrero y CACHALOTE, Canal, 1000 en 1' 4|5.
ALL STEEL, F. Arcuri, 800 en 48".
EL MAESTRO, E. Ruiz, 800 en 48" 1|5
OBEDIENTE, Tedeschi, 700 en 41".
AGRAMONT, Pelletier, 1000 en 59" 4|5
MAGNETICA, Peña y ZUMAYA, J. Garrido, 800 en 47".
MELZETA, P. Cuchinelli, 800 en 47" 1|5.
TEORICA, M. Lema, 1000 en 59" 4|5.

PANCHO BEAZLEY CONTINUA SIN NOVEDAD

Recorrió 800 metros en gran forma, con acción clásica, en 49" 4|5

El hermano de Lombardo continúa sin tropiezo, dispuesto a completar la forma y realizar la campaña que corresponde al primer precio del año. El pupilo de Felipe Vizcay fué trabajado por el jockey Arcuri, cubriendo 800 metros en estilo clásico, a medio correr, en 49" 4|5.

Nuestra impresión es que ha podido mejorar mucho ese ejercicio pero no se le permitió desplegar sus energías.

PICADILLO ES UN TRACERY QUE GANARA PRONTO

No fué presentado a cumplir su compromiso el último domingo porque a juicio de su entraineur no debía exigírsele esfuerzo tan seguido. Picadillo luce muy completo training, es un potrillo de linda estampa y creemos que está ganando en cuanto corra.

Tiene un compromiso favorable para el domingo próximo y si no se cruza un contratiempo debe producir una performance destacada.

LA PERFORMANCE DE SARCASTICA NO ESTA DE ACUERDO CON SUS TRABAJOS

Alguien que frecuenta el stud haras Trujui nos manifestó que el fracaso de Sarcástica en el handicap final del domingo no es admisible sino como un accidente propio de las carreras. La hija de Cad contaba con ejercicios de primer orden, había cotejado sus fuerzas con pensionistas del Abrojo en forma satisfactoria, había trabajado admirablemente en 1000 metros sin ser exigida y fué a la carrera en condiciones de producir una gran carrera. Luego, en el terreno de la verdad, Sarcástica defeccionó sin atenuantes, dejando desconcertado a su propietario.

El próximo domingo Sarcástica disputará el premio clásico Gilberto Lerena y no nos sorprendería que se rehabilitara produciendo la carrera que corresponde. Es natural que los caballos no son máquinas, pero el caso de Sarcástica no es admisible. Es una yegua de reconocidas calidades y no puede aceptarse fracaso tan rotundo. Tiene razón su propietario y los allegados al stud al conceptuar totalmente falsa la performance de la hieta de Saint Wolf. Debe correr el domingo y saldremos de la duda.

¿LLEGARAN AL DISCO?

Desde que se ha dado publicidad al programa del domingo próximo, cada vez que lo ponemos ante nuestros ojos y recorremos los nombres de las seis competidoras que se disputarán el triunfo en los 2.000 metros de la prueba inicial nos asalta una duda, una duda cruel que hasta que llegue el momento de la citada carrera no se verá despejada.

¿Llegarán al disco nos preguntamos insistentemente estas seis respetables matungas que constituyen de lo malo lo peor que ha pisado la pista palermitana?

Vayan sus nombres por si el lector no ha visto el programa todavía y díganos después de enterarse de la "brillante nómina" si tiene o no fundamento nuestra inquietud.

Helas aquí: Reina Mora la hija de Diamond Jubilee que lo único que ha hecho desde el inmemorable tiempo que efectuó su debut fué causar a su ecurie y a sus allegados de metejones sin cuento y sin cuenta; Apetitosa, la indigna hija de Saint Wolf que en su última presentación fué modestamente última para no perder la costumbre; Egira, una hija de Polar Star que sin duda fué gestada de mala gana por el buen hijo de Pioneer; Mala Yerba, una Dusty Miller del stud Don Gonzalo que no merece haber lucido jamás la gloriosa chaquetilla que pasearan en triunfo campeones de la talla de Partícula, Casiopea, Floreal, Barsac, Saint Emilión etc., etc.; Hormiga una ilustre desconocida de cuya fuerza ya nos da idea aquello de que "dime con quien andas y te diré quien eres" y Khiva una menguada hija de Vadarkblar que también ha estado durante su campaña abonada al último puesto.

No sabemos, ya decimos, si alguna de las seis realizará la magna hazaña de llegar al disco, pero lo que sí sabemos es que las que lleguen lejos de la ganadora ya puede evitarse la fatiga de volver al paddock y salir por la primera puerta que encuentren al paso rumbo a algún provincial porque lo que es en Palermo, ganarán...

LOS REPRESENTANTES DEL ENTRAINEUR FERNANDEZ

La inesperada derrota de Pepino desmoralizó un tanto al entraineur Vicente Fernández. Cuando creyó ver a su crédito en marcha triunfal, el presunto crack sufrió el primer contratiempo y ello debió contrariar al citado profesional; ayer se efectuó el forfait al programa del domingo y notamos con sorpresa que todos los representantes de esa ecurie han sido declarados. Fernández, según se vé, no quiere ir contra la corriente. La mala suerte hay que dejarla pasar. Y Fernández que anda en la buena no quiere jugar con la suerte y hace bien. Solo dejó anotada a Dogaresa; los declarados fueron Soler, Rayo Verde y Palatina.

MARON, EL ACOMPAÑANTE DE ZARPAZO II, LUCE COMPLETO ESTADO

Después de cumplir una brillante campaña — brillante y productiva — Marón pasó a poder del entraineur Rosendo Aquino adquirido por el propietario de Zarpazo II, para acompañar al crack en su entrenamiento. Pero Marón es un Saint Wolf de línea que cumplió su misión sin acobardarse, conservando energías suficientes para ganar por sus cabales cualquier carrera. Listo ya y con 47 kilos reaparecerá el domingo en el handicap Sierra Leona y, a pesar de no ser una carrera fácil, puede ser el ganador. El entraineur Aquino no ha perdido las esperanzas de ver triunfar al hijo de Mamita en cualquier catego

EL JOCKEY CLUB DE LA PLATA NOMBRO NUEVAS AUTORIDADES

Se realizó la asamblea anual y se procedió a la elección de nuevas autoridades en el Jockey Club de la provincia. Triunfó la lista que encabeza el señor Miguel Morales, de la cual forma parte el indispensable señor Benavidez, personaje infiltrado en lo más hondo de la institución y que tiene a su cargo — entre otros — los destinos del turf y sus derivados.

Al acto concurrieron 323 socios.

Iniciada la asamblea se aprobó la memoria y balance presentado por el presidente, doctor Manuel F. Gnecco.

Se procedió después a la elección de autoridades, y resultó triunfante la lista encabezada por el señor Miguel Luis Morales, que obtuvo 165 votos contra 157 del doctor Raúl Aristegui.

Los cargos restantes fueron integrados, de acuerdo con la votación, por los siguientes socios:

Vicepresidente, doctor Vicente Centurión, y vocales, los señores Clemente Benavidez, doctor Pastor Molla Villanueva, doctor Diego M. Argüello, Emilio Rebuffida, Carlos Navajas Jáuregui y doctor José Abel Verzura.

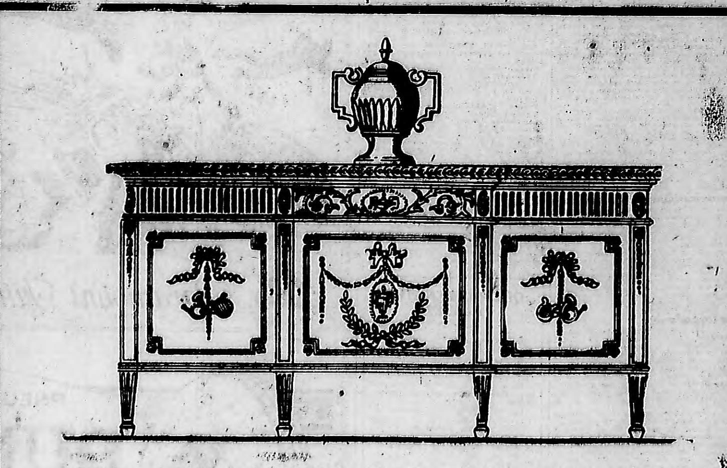
TRIGAL SERA DIRIGIDO POR CUCHINELLI

Con sólo 53 kilos y la dirección de Cuchinelli, Trigal es un serio candidato en el handicap final del próximo domingo. El hijo de San Vicente II, ha logrado plenitud de forma y en esa categoría nos resulta uno de los mejores candidatos. En esa carrera llevará como enemigos principales a Old Diamond 58 kilos, Aga Khan 50, Contraflor 5, Stellio 55 y Vivac 44. Figura también Murmullo pero va con 59 kilos y puede resultarle carrera brava.

Si fuera una carrera de 2500 ó 2800 metros nos resultaría una fija Trigal; en ese caso el peor enemigo que llevará el domingo será la distancia.

LUNATICO REAPARECE EN BUEN ESTADO

Es un Saint Emilión que un día estuvo a punto de lograr celebridad por haber ganado muy fácilmente, pero un inoportuno contratiempo vino a interrumpir su campaña. Fué llevado a Montevideo, pasó el verano en la playa — como no lo han pasado muchos propietarios — y regresó hecho un portento de salud, energías y aptitudes para poder realizar una productiva campaña. Después de soportar con fortuna los ensayos necesarios y el domingo próximo — si no se resuelve otra cosa a último momento — hará la rentrée en condiciones de obtener un merecido triunfo. Lunático disputará el premio Higuerita — carrera de 1700 metros — y costará ganarlo.



Para la Gran Carrera de Automóviles de Rafaela, *Crítica* Dona un "Overland" como Premio

Por primera vez en Sud América se correrá la prueba de las 500 millas, cuya reglamentación publicamos como primicia | **Una carrera que por su magnitud promete constituir uno de los grandes acontecimientos deportivos del año**

El Club Atlético de Rafaela, una de las instituciones del interior que con más afán se preocupa de todas las cosas que atañen al deporte, prepara para el 23 del próximo mes, una gran carrera de automóviles, denominada de las "500 millas Argentinas".

Esta prueba, que comprende un recorrido de 800 kilómetros más o menos, o sean 21 vueltas a la pista una longitud total de 37.905 metros, ha llamado poderosamente la atención entre los cultores al deporte automovilístico. La seriedad de la institución organizadora, el magnífico estado de la pista y la calidad de los corredores que intenvendrán en la prueba, hacen que esa carrera pueda ser consiederada desde ya, como uno de los acontecimientos más importantes de la temporada.

CRITICA, que no podía dejar pasar por alto los esfuerzos que vienen haciendo con tanto entusiasmo los clubs del interior, ha resuelto, como ya lo ha hecho tantas veces, prestar también su apoyo, a objeto de que el popular club rafaelino, pueda, además de los premios que ya ha fijado, disponer de uno más con que premiar el arrojo y empeño de los volantes que intervengan.

A este fin ha resuelto donar al Club Atlético de Rafaela, un magnífico automóvil Overland, importado por los señores Hampton Watson y Cía., el cual podrá ser destinado como premio, o rifado a beneficio del club organizador, o como mejor lo dispongan los dirigentes de la ya popular entidad.

CRITICA contribuye en esta forma, bien convencida que un esfuerzo como el que realiza el Club Atlético de Rafaela, merece tcda clase de ayuda y cooperaciones. Las entidades del interior están haciendo una obra deportiva muy superior a la que realizan otras instituciones locales, pese a que muchas de éstas actúan en medios de acción más provechosas y factibles, para realizar sus propósitos. Claro es que hay sus excepciones; pero ellas son pocas si las comparamos con los esfuerzos denodados de los admirables chacareros, que con tanto empeño efectúan pruebas de la magnitud como la que hemos mencionado.

Como una verdadera primicia que ha de interesar vivamente a nuestro mundo automovilístico, publicamos a continuación el reglamento que el club organizador ha preparado para esta prueba, de la cual nos ocuparemos con mayor extensión en próximas ediciones:

Reglamento de las 500 millas—

Artículo 1o. — El Club Atlético de Rafaela organiza la octava carrera de automóviles y la primera denominada "500 millas Argentinas", que se correrá el día 23 de mayo de 1926 sobre el Circuito de Rafaela.

Art. 2o. — El circuito tiene una longitud total de 37.905 metros y la carrera comprende el recorrido de 21 vueltas, más la fracción de 8.495 metros para integrar las 500 millas.

Art. 3o. — Podrá participar en la prueba todo automovilista regularmente inscripto de acuerdo al presente reglamento y que acredite, a juicio del Club Atlético de Rafaela, su capacidad para intervenir en pruebas de esta índole.

Art. 4o. — Se instituye como única categoría la de "fuerza libre".

Art. 5o. — Será declarado vencedor el corredor que tripulando una máquina regularmente inscripta cubra las 500 millas en menor tiempo, discerniéndose las clasificaciones sucesivas en forma análoga.

Art. 6o. — Se señala para esta carrera una duración máxima de 10 horas, pasadas las cuales se levantará el control.

Art. 7o. — Al inscribirse, el corredor deberá llenar y firmar la respectiva boleta, acompañándola del importe en efectivo de dicha inscripción, para lo cual se concede un plazo que fenece el 21 de mayo próximo a las 19 horas.

Art. 8o. — Regirá el siguiente derecho de inscripción:

a) Para socios del Club Atlético de Rafaela, con más de tres meses de antigüedad y a cubierto con Tesorería, la suma de cuatrocientos pesos m|n.

b) Para socios de instituciones deportivas que organicen pruebas similares, quinientos pesos m|n. La boleta de inscripción deberá estar firmada por la institución que representa.

c) Para corredores libres, seiscientos pesos m|n.

Es requisito indispensable para que el inscripto tenga derecho a la diferencia del inciso a), que inscriba y corra con los colores del Club Atlético de Rafaela.

Art. 9o. — El pago de la inscripción no obliga al C. A. R. a realizar la carrera en el día fijado, reservándose en cualquier momento el derecho de postergarla, en cuyo caso aquellos corredores que no acepten la nueva fecha fijada podrán retirar su inscripción, haciéndosele devolución de la suma abonada.

De los corredores—

Art. 10. — Los coches que participen en esta prueba llevarán dos asientos ocupados y en ningún caso se permitirá que lo tripulen mayor o menor número de personas que el número de asientos indicados.

Art. 11. — Para que un coche obtenga su clasificación final debe trasponer la raya de llegada por sus propios medios mecánicos y tener sus asientos ocupados por sus tripulantes oficiales.

Art. 12. — Será permitido cualquier tipo de carrocería que ofrezca condiciones de seguridad.

Art. 13. — Es estrictamente prohibido el escape a tierra.

Art. 14. — Los coches que intervengan en la carrera llevarán el número que les haya correspondido, por sorteo, pintado en el radiador y en ambos lados del coche, en color y tamaño bien visible a distancia.

Conductores y acompañantes—

Art. 15. — El conductor, durante la prueba, puede permutar con su acompañante, siempre que éste, a juicio del C. A. R., haya acreditado la capacidad necesaria al inscribirse, para lo cual deberá solicitar autorización en la boleta respectiva.

Art. 16. — Será reconocido y admitido como acompañante la persona que el conductor designe en la boleta de inscripción, debiendo darse aviso a la Comisión de Carreras antes de la largada, si por alguna causa debiera ser sustituído.

Art. 17. — Cada conductor tiene derecho a inscribir un acompañante suplente, con objeto de que pueda completar la tripulación del coche, si por cualquier causa el conductor o acompañante se viese impedido a continuar la carrera definitiva o provisoriamente, pero esta tercer persona no podrá tomar la dirección del vehículo en ningún momento, y en todos los casos deberá darse aviso al control en su primer paso.

Art. 18. — Se reconocerá como conductor, a objeto de la clasificación, únicamente a la persona que en tal carácter se haya inscripto.

Art. 19. — En el transcurso de la carrera los corredores deben conducir su coche en forma que no molesten a sus competidores, respetando las siguientes disposiciones:

1o. Guardar su izquierda al ser alcanzados por otro.

2o. Debiendo detenerse por cualquier causa, se colocarán en el sitio que menos molesten a los demás corredores en carrera.

3o. Obedecer las señales que les fueran hechas por los controles, o autoridades de la carrera.

Aprovisionamiento y auxilio—

Art. 20. — Los corredores pueden establecer sus estaciones de aprovisionamiento a la orilla del circuito en los lugares que el C. A. R. les autorice, a cuyo efecto aquellos deberán dar aviso del punto elegido y solicitar su cesión.

Art. 21. — En dichas estaciones pueden tener el personal que estimen necesario para su aprovisionamiento y auxilio.

Art. 22. — El aprovisionamiento y auxilio deberá efectuarse únicamente en estas estaciones, o dentro del circuito. El coche que por cualquier circunstancia se apartara o saliera del mismo, será considerado de hecho fuera de carrera.

La largada—

Art. 23. — La partida de coches se efectuará a las 7 horas, en el orden que por sorteo les haya correspondido, con un intervalo que la Comisión fijará de acuerdo al número de inscriptos.

Art. 24. — El C. A. R. fijará en el acto del sorteo, que se efectuará en el local social el día 22, a las 10 horas, el sitio y la hora en que deberán encontrarse los corredores el día de la carrera.

Art. 25. — La ausencia de corredores a la hora fijada para la partida se penará con la pérdida de su turno y solamente podrá largar después del último coche puesto en carrera, con la diferencia de tiempo que se hubiere establecido, sin que por esto se altere la hora para que salga el que le sigue en orden. Si fueran más de uno los coches que se encuentren en tales condiciones, correrán después del último, observando el orden que les haya correspondido en la llegada al punto de reunión.

Art. 26. — Después de largado el último coche, se concede un plazo de 20 minutos para que pueda participar en la carrera todo corredor que regularmente inscripto no se haya podido presentar a la raya a la hora reglamentaria. Pasado este término no podrá ningún corredor participar en la prueba, ni le asistirá en ningún caso derecho alguno a reclamación o protestas por tal motivo.

Art. 27. — El Circuito queda cerrado al acceso de competidores que se dirijan al lugar de la largada 10 minutos antes de la hora fijada para la partida del primer coche.

Art. 28. — Los coches se considerarán en carrera a los efectos consiguientes desde la hora en que por sorteo les corresponde largar, computándoseles el tiempo que perdieron por cualquier causa desde la hora citada.

Disposiciones varias—

Art. 29. — El C. A. R. designará contralores fijos y volantes en el circuito, los cuales irán munidos de sus correspondientes distintivos.

Art. 30. — Las resoluciones del C. A. R. son inapelables y por lo tanto sus fallos deben ser acatados por los participantes, que incurrirán en pena de descalificación al no hacerlo.

Art. 31. — El corredor que se creyera con derecho a hacer reclamación o formular protestas, deberá hacerlo individualmente, por escrito, a la Comisión de Carrera, dentro de las 24 horas de la largada, pasado cuyo término ce[illegible] el derecho de reclamo o protesta.

Art. 32. — Toda nota de protesta o reclamo debe ir acompañada de la suma de cien pesos moneda nacional, sin cuyo requisito no será considerada por la C. de Carrera. Esta devolverá al reclamante dicho importe si la protesta o reclamo fuese justo, o lo retendrá si comprueba falta de fundamento.

Art. 33. — El C. A. R. se reserva el derecho de tomar antes, durante o después de la carrera, cualquier disposición tendiente al mejor éxito de la misma, siempre considerando que esas resoluciones no ataquen fundamentalmente a las disposiciones del presente Reglamento.

Art. 34. — Los corredores se comprometen a respetar el presente Reglamento y a acatar todas sus disposiciones. Durante la carrera están obligados a sujetarse a los reglamentos de tráfico comunales y provinciales vigentes y corren por cuenta y riesgo propios.

Premios—

1.o: $ 8.000 m|n. Copa Presidente de la Nación. Medalla de oro al corredor y al acompañante.

2.o: $ 3.000 m|n. Trofeo Automóvil Club Argentino. Medalla de oro al corredor y al acompañante.

3.o: $ 1.500 m|n. Copa Círculo Automovilístico Argentino. Medalla de oro al corredor y de plata al acompañante.

4.o: $ 1.000 m|n. Medalla de oro al corredor y de plata al acompañante.

5.o: $ 400 m|n. Medalla de plata al corredor y al acompañante.

$ 2.100 m|n. Premio Recordman de cada vuelta, distribuídos en 21 premios, de $ 100 cada uno, al ganador de cada una de ellas.

Premios especiales—

Gran Copa José Paviolo, de plata sellada (Challenge), al recordman de las 5 primeras vueltas. Esta Copa será definitivamente adjudicada a quien la gane durante 3 años consecutivos o alternados. (Fué ganada en 1925 por el señor Eduardo F. Dutruel). Al ganador de esta Copa, de cada año, se le dará un fascímil de la misma.

Copa Ri[illegible]monti Hnos. (Challenge) al recordman de las 10 primeras vueltas. Esta copa será definitivamente adjudicada a quien la gane dos años consecutivos o tres alternados. (El derecho de esta Copa se adjudicó en años anteriores a los señores Armando Romitelli, Antonio Ovides, C. Giustina, Juan A. Malcolm y Eduardo F. Dutruel).

Al recordman de las 15 primeras vueltas, trofeo que se designará en oportunidad.

$ 1.000 m|n. Al ganador que haya usado aceite "Veedol y nafta "Tydol". Al acompañante del ganador se le reembolsará la suma que haya pagado en la compra de la nafta "Tydol" y aceite "Veedol", utilizados durante la carrera.

Gran Copa In Memoriam C. Desani y P. Vittori (Challenge) y medalla de oro al recordman de la vuelta. Esta Copa será definitivamente adjudicada a quien la gane dos años consecutivos o tres alternados. (El derecho a esta Copa se adjudicó en años anteriores a los señores C. Giustina, J. A. Malcolm y E. Zanardi).

Regularidad. Medalla de oro al que efectúe las 21 vueltas con mayor regularidad.

Premio Houdaille. Copa Vermeil, donada por el señor Octavio Auguiot, para el mejor clasificado que lleve como equipo en su coche los amortiguadores Houdaille.

Seguro La Financiera. Los corredores y acompañantes estarán asegurados gratuitamente contra accidentes y vida en la compañía La Financiera, en las condiciones establecidas en la póliza Dotalina N.o 2, y de acuerdo con la tabla de edades y accidentes que establece la misma.

Este seguro ha sido donado por la Compañía de Seguros La Financiera, de acuerdo con la gestión hecha por la Editorial Rafaela (S. A.) en favor del Club Atlético.

El Club Atlético de Rafaela obsequiará a cada corredor participante con una medalla, como recuerdo de las primeras 500 millas sudamericanas.

Este reglamento lo comentaremos en nuestra edición del próximo viernes, pues tiene unos pequeños lunares que queremos hacer resaltar.

¿QUE PASA EN RIVER PLATE?

En River Plate las cosas no marchan tan bien como muchos creen. Las dos derrotas que ha sufrido el cuadro han tenido la virtud de hacer que los dirigentes se preocupen un poco por el primer equipo, en el cual hay muchos puntos flojos.

Por lo pronto, hemos podido enterarnos que habrá en la presente semana muchas novedades y que el próximo domingo el cuadro se presentará totalmente reformado.

Magrini, Rizzone y Chopererena serán los únicos hombres de la defensa que quedarán en sus puestos. Los demás serán eliminados. Cae en esta sanción el veterano centrohalf Cándido García, que no responde en la actualidad a las exigencias del eleven y a quien no pocos culpan de las performances irregulares de ese team.

Es verdaderamente lamentable que ocurra esto con un jugador de los prestigios de García, que no ha sabido retirarse del campo de sus actividades deportistas a tiempo. Nosotros hace rato que hemos señalado la decadencia del otrora crack y gloria del football argentino, pero García no ha querido rendirse a la evidencia y hoy se ve, por su culpa, en estas andanzas.

Los años no pasan en balde, amigo García, y como Vd. quiere a su club, nosotros bien lo sabemos, creemos que hará lo posible para que este pequeño lío quede de una vez por todas finalizado.











